

**ANADOLU ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ
OKULÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ PROGRAMI
OKULÖNCESİNDE UYGULAMA DERSİ ÖĞRETMEN ADAYI TANITIM
KARTI**

ÖĞRETMEN ADAYININ :

Adı – Soyadı :

Öğrenci No :

Uygulama Okulu :

Uygulama Günü :

Uygulama Öğretmeni :

Uygulama Yaptığı İl :

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ
OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI
OKULÖNCESİ EĞİTİMDE UYGULAMA DERSİ

ÖĞRETMEN ADAYI DEVAM ÇİZELGESİ

2005/2006 Ders Yılı

Öğretmen Adayının Adı Soyadı / İmza

Uygulama Yapılan Okul ve İl

Tarih	Gözlenen / Uygulanan Etkinlik	Uygulama Öğretmeninin Adı Soyadı	İmzası
30.12.2005	Etkinlik 1-Yıllık çalışma planının hazırlanması Bir çocuğun gözlenmesi		
06.01.2006	Etkinlik 3- Okulöncesi öğretmenin okuldaki bir günü Bir çocuğun gözlenmesi		
10.02.2006	Etkinlik 4- Etkinliklerin yönetimi ve sınıfın kontrolü Bir çocuğun gözlenmesi		
16.02.2006 (Telafi)	Etkinlik 5- Öğretmenin kullandığı yöntemler ve iletişim biçimi Bir çocuğun gözlenmesi		
17.02.2006	Etkinlik 6- Okulöncesi çocuğun okuldaki bir günü Bir çocuğun gözlenmesi		
24.02.2006	Etkinlik 7- Eğitim ortamlarının incelenmesi Bir çocuğun gözlenmesi		
03.03.2006	Etkinlik 8- Planlama (Yıllık, Günlük Plan) ve zümre etkinliklerinin incelenmesi Bir çocuğun gözlenmesi		
10.03.2006	Etkinlik 9- Bireysel etkinliklerin incelenmesi Bir çocuğun gözlenmesi		
16.03.2006 (Telafi)	Etkinlik 10- Grup etkinliklerinin incelenmesi Bir çocuğun gözlenmesi		
17.03.2006	Etkinlik 11- Rutin etkinliklerin incelenmesi Bir çocuğun gözlenmesi		

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ
OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI
OKULÖNCESİ EĞİTİMDE UYGULAMA DERSİ

ÖĞRETMEN ADAYI DEVAM ÇİZELGESİ

2005/2006 Ders Yılı

Öğretmen Adayının Adı Soyadı / İmza

Uygulama Yapılan Okul ve İl

Tarih	Gözlenen / Uygulanan Etkinlik	Uygulama Öğretmeninin Adı Soyadı	İmzası
24.03.2006	Etkinlik 12- Okul müdürü ve okul kuralları Bir çocuğun gözlenmesi		
31.03.2006	Etkinlik 13- Okul-aile ve toplum ilişkileri Bir çocuğun gözlenmesi		
07.04.2006	Etkinlik 2- Bir çocuğun gözlenmesi Bir çocuğun gözlenmesi		
14.04.2006	Etkinlik 14- Serbest zaman etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama Bir çocuğun gözlenmesi		
20.04.2006 (Telafi)	Etkinlik 15- Anadili etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama Bir çocuğun gözlenmesi		
21.04.2006	Etkinlik 16- Müzik etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama Bir çocuğun gözlenmesi		
28.04.2006	Etkinlik 17- Oyun etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama Bir çocuğun gözlenmesi		
05.05.2006	Etkinlik 18- Fen ve doğa etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama Bir çocuğun gözlenmesi		
12.05.2006	Etkinlik 19- Okuma-yazma eğitimine hazırlayıcı etkinlikleri gözleme, planlama ve uygulama- Bir çocuğun gözlenmesi		
25.05.2006 (Telafi)	Etkinlik 20- Tam günlük plan ve bilgi yapraklarının hazırlanması Bir çocuğun gözlenmesi		
26.05.2006	Etkinlik 21- Gözlenen çocuğa ait gözlem formlarının doldurulması Bir çocuğun gözlenmesi		

ETKİNLİK 1

YILLIK ÇALIŞMA PLANI

	Uygulama Tarihi	Gözlenecek / Uygulanacak Etkinlik
Etkinlik 1	30.12.2005	Yıllık çalışma planının hazırlanması
Etkinlik 3	06.01.2006	Okulöncesi öğretmeninin okuldaki bir günü
Etkinlik 4	10.02.2006	Etkinliklerin yönetimi ve sınıfın kontrolü
Etkinlik 5	16.02.2006(Telafi)	Öğretmenin kullandığı yöntemler ve iletişim biçimi
Etkinlik 6	17.02.2006	Okulöncesi çocuğun okuldaki bir günü
Etkinlik 7	24.02.2006	Eğitim ortamlarının incelenmesi
Etkinlik 8	03.03.2006	Planlama (Yıllık, Günlük Plan) ve zümre etkinliklerinin incelenmesi
Etkinlik 9	10.03.2006	Bireysel etkinliklerin incelenmesi
Etkinlik 10	16.03.2006(Telafi)	Grup etkinliklerinin incelenmesi
Etkinlik 11	17.03.2006	Rutin etkinliklerin incelenmesi
Etkinlik 12	24.03.2006	Okul müdürü ve okul kuralları
Etkinlik 13	31.03.2006	Okul-aile ve toplum ilişkileri
Etkinlik 2	07.04.2006	Bir çocuğun gözlenmesi
Etkinlik 14	14.04.2006	Serbest zaman etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama
Etkinlik 15	20.04.2006(Telafi)	Anadili etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama
Etkinlik 16	21.04.2006	Müzik etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama
Etkinlik 17	28.04.2006	Oyun etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama
Etkinlik 18	05.05.2006	Fen ve doğa etkinliklerini gözleme, planlama ve uygulama
Etkinlik 19	12.05.2006	Okuma-yazma eğitimine hazırlayıcı etkinlikleri gözleme, planlama ve uygulama
Etkinlik 20	25.05.2006(Telafi)	Tam günlük plan ve bilgi yapraklarının hazırlanması
Etkinlik 21	26.05.2006	Gözlenen çocuğa ait gözlem formlarının doldurulması
Etkinlik 22	02.06.2006	Gözlenen çocuğun ailesi ile görüşme yapılması
Etkinlik 23	09.06.2006	Anne baba eğitimi çalışması
Etkinlik 24	16.06.2006	Çalışmaların değerlendirilmesi

Esra ZEYBEK
Öğretmen Adayı

Selda ERDEM
Uygulama Öğretmeni

ETKİNLİK 3

OKULÖNCESİ ÖĞRETMENİ'NİN OKULDAKİ BİR GÜNÜ

Gözlem Yeri :
Gözlem Tarihi :06.01.2006
Gözlenen Öğretmenin Adı Soyadı :

Gözlem Yapılan Etkinliklerin Zaman Dilimi

Okula Geliş-Hazırlık : (08:00-08:15)
Serbest Zaman Etkinliği : (08:15-09:00)
Toplanma ve Temizlik : (09:00-09:30)
Kahvaltı : (09:30-10:00)
Türkçe Dil Etkinliği : (10:00-10:30)
Müzik Etkinliği : (10:30-10:45)
Oyun Etkinliği : (10:45-11:00)
Sanat Etkinliği : (11:00-11:45)
Toplanma ve Temizlik : (11:45-12:00)
Öğle Yemeği : (12:00-13:00)
Uykuya Hazırlık : (13:00-13:15)
Dinlenme Uyku : (13:15-15:15)
İkinci Kahvaltısı : (15:15-15:45)
Toplanma : (15:45-16:00)
O.Y.U.Ç : (16:00-16:30)
Toplanma Eve Dönüş : (16:30-17:00)

OKULÖNCESİ ÖĞRETMENİN OKULDAKİ BİR GÜNÜ

OKULA GELİŞ-HAZIRLIK:

Öğretmen çocukları sınıfta gülyüzle karşıladı onlara günaydın diyerek montlarını ve su mataralarını yerlerine asmalarına yardımcı oldu.velilerle konuştuktan sonra sınıfa dönerek çocuklarla sohbet etti.

SERBEST ZAMAN ETKİNLİĞİ:

Öğretmen çocuklarla sohbet ettikten sonra onları istedikleri ilgi köşesine yöledirdi.çocuklar istedikleri bir ilgi köşesini seçerek oyunlarına başladılar öğretmende çocukların arasında dolaşarak çocukları farketirmeden gözlemledi.Çocukların oyunlarına katılarak onlarla birlikte vakit geçirdi.

TOPLANMA-TEMİZLİK-KAHVALTIYA HAZIRLIK:

Öğretmen ellerini vurarak dikkati kendi üzerine topladı.Çocuklara artık etkinliğin bittiğini sınıfı düzenlemeleri gerektiğini söyledi.Öğretmen önderliğinde sınıf toplandı.Eller yıkanmak üzere lavaboya gidildi.Ellerini yıkayan öğrenciler sıra olup hep birlikte “Bir sağa baktım bir sola baktım” tekerlemesini söyleyerek yemekhaneye indiler ve kahvaltıya geçildi.

KAHVALTI:

Öğretmen çocukları masalarına oturmaları için yönlendirdi.Kahvaltıya başlamadan önce çocuklar öğretmen eşliğinde yemek duasını söylediler.Hep birlikte afiyet olsun diyerek kahvaltıya başlandı.Kahvaltı yapmakta olan öğrencileri öğretmen gözlemledi.Kahvaltı bitiminde öğretmen çocukları lavaboya yönlendirdi.

TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:

Öğretmen çocuklara sandalyelerini alarak etrafında yarım daire oluşturacak şekilde oturmalarını söyledi.Gereken yerde çocuklara yardım etti.Çocukların dikkatini ‘sar makarayı’ adlı tekerlemeyi söyleyerek çekti.Ardından çocukların bildiği diğer tekerlemeler çocuklarla birlikte söylendi.öğretmen çocuklara yeni bir parmak oyunu öğrendiğini bunu onlarla paylaşmak istediğini söyledi .Öğretmen birkaç kez tekrar ettikten sonra çocuklarında katılmasını istedi.Çocuklarla bir kaç kez söyledikten sonra öğretmen yanına çağırdığı çocuklara da yardımcı olarak parmak oyununu tekrar ettirdi.Öğretmen hikaye olarak ‘İnciler Ülkesi’adlı hikayeyi seçmişti çocuklara bu hikayeyi okuduktan sonra hikaye ile ilgili çocuklara sorular yöneltti.Bilen çocuklar arkadaşları tarafından alkışlandı.

MÜZİK ETKİNLİĞİ:

Hikaye anlatma etkinliği bittiğinde “Okulumu Pek Çok Severim” isimli şarkıyı teypten çocuklara dinletti.Sınıfta çok hareketli olan bir öğrenciye ara ara görevler verilerek enerjisini dışarı sarfetmesi sağlandı.Şarkı bitiminde öğretmen duvarda asılı olan broşürden kış mevsimi resmini göstererek çocuklara resimdekilerini anlattı.

OYUN ETKİNLİĞİ:

Öğretmen müzik etkinliği bitiminde type müzik koyarak çocuklara hadi sandalye kapmaca oynayalım diyerek çocuklara sandalyeleri düzenlemelerini söyledi.çocuklar bu sayede fazla olan enerjilerini atarak eğleniyorlardı.Bu oyunun ardından heykel oyunu oynandı .Oyundan çıkan çocuklar sandalyesini alarak masasına oturdu

SANAT ETKİNLİĞİ:

Öğretmen önceden hazırlamış olduğu etkinlik sayfasını çocuklara dağıttı. “Kardan adam” resmini çocukların boyamasını sağladı.Çocuklar resimlerini yaparken öğretmen çocukların yanlarında dolaşarak çocuklardan gelen soruları cevapladı.Gerektiği yerlerde çocuklara yardımcı oldu.

TOPLANMA VE TEMİZLİK:

Etkinliğini bitiren çocuklar öğretmenin yönlendirmesiyle ellerini yıkayarak kapının önünde tekerleme söyleyerek öğretmenin eşliğinde yemekhaneye indiler.

ÖĞLE YEMEĞİ:

Öğretmen çocukları yerlerine oturtuktan sonra çocukların aralarında dolaşarak eksikliği olan öğrenci olup olmadığını kontrol etti.Daha sonra öğretmen önderliğinde yemek duası söylendi.Öğretmen çocuklara “afiyet olsun” diyerek yemeğe başlamaları sağlandı.Çocuklar yemeklerini yerken Öğretmen çocuklara yemek yeme kurallarını tekrarladı.Çocuklar zorlanmadan yemekleri yemeleri sağlandı.

TEMİZLİK UYKUYA HAZIRLIK:

Öğretmen çocukları sırayla lavaboya yönlendirdi.Çocukların ellerini yıkamaları, dişlerini fırçalamaları ve tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesini sağladı.Lavaboda işi biten çocuklar uyku salonuna alındı.

DİNLENME UYKU:

Öğretmen çocukların yatmalarına yardımcı olduktan sonra sevdikleri bir hikayeyi okuyarak uyumalarını sağladı .Uyumayan öğrencilerin sessizce dinlenmelerini sağladı.Öğretmen çocukları uyandırmak için hafif bir müzik koyarak ve günaydın çocuklar diyerek uyanmalarını sağladı.Öğretmen çocukları lavaboya yönlendirdi.İşi biten kız çocuklarının saçlarında düzeltildikten sonra kahvaltıya gitmeleri için sıraya geçildi.Tekerleme söylenerek yemekhaneye inildi.

İKİNDİ KAHVALTISI:

Öğretmen önderliğinde çocuklar masalarına oturtuldu.Hep birlikte dua söylenerek kahvaltıya başlandı.Öğretmen oturduğu yerden sürekli olarak çocukları gözlemledi.Kahvaltı bitiminde çocuklar sıraya geçti lavaboya yöneltildi.

TEMİZLİK:

Kahvaltısını bitiren çocuklar sırayla lavaboya yöneldiler lavaboya giderken “ellerim” isimli şarkı söylendi.Ellerini yıkayan çocuklar sınıfa geçerek masalarına oturdu.

OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI:

Öğretmen masalarına oturan çocuklara dergilerini dağıttı.dergide fark bulma , sayı ve şekil kavramı ile ilgili etkinlikler yapıldı.Öğretmen bu sırada çocuklar arasında gezerek yardım isteyenlere ip ucu vererek yardım etti

TOPLANMA VE EVE DÖNÜŞ:

Dergiler masalardan toparlandı.Aileleri gelen öğrenciler anneleri ve babaları ile gönderildi.Servisi gelecek olan öğrenciler servisleri gelene kadar TV’den çizgi film seyrettiler.Gidiş saati geldiğinde öğretmen çocukların üzerlerini giymelerine yardımcı oldu.Düzen içerisinde çocuklar evlerine gönderildi.

ETKİNLİK 4

ETKİNLİKLERİN YÖNETİMİ VE SINIFIN KONTROLÜ

Öğretmen çocukları kapıda gülyüzele karşıladı.Montlarını çıkarmada çocuklara yardım etti.Çocuklarla sohbet ettikten sonra sınıfa giren çocukları ilgi köşelerine tekerleme söyleyerek veya dikkatlerini çekerek yönlendirdi.

Çocuklar ilgi köşelerinde oynarken öğretmende çocukların arasına katılıp hem oynadı hemde çocuklarla sohbele devam etti.Sohbet konusunu öğretmen belirliyor çocuklarda geliştiriyordu.Öğretmen blok köşesinde oynayan çocuklarla bloklarla neler yaptıklarını sordu. Bu sayede çocukların bireysel düşünceleri alınıyordu ve hayal dünyalarına girilmiş oluyordu.Çocuklarla yapılan bu sohbetlerde ve oyuna katılımlarda çocukların öğretmenlerine ve arkadaşlarına karşı güvenleri artıyordu.Bu esnada öğretmen çocukların boy seviyesine iniyor ve göz temasını asla kaybetmiyordu.Öğretmen bütün çocukları görebileceği bir pozisyon alarak çocuklara farketmeden gözlemine yaptı.Kahvaltı saatinin geldiğini çocuklara el şaklatarak ve tekerleme söyleyerek hatırlattı.Çocuklardan lavabo önünde sıra olmalarını söyledi.Çocuklara temizliğin öneminden bahsederek onları ellerini yıkamaya teşvik etti.

Kahvaltıya inen çocukları öğretmen sırayla yerlerine oturttu.Çocuklara beslenme kurallarını anlattı.Çocuklarla birlikte dua ederek yemeğe başlamalarını söyledi.Çocukların arasında dolaşarak gözlemlerine devam etti.Çocuklara gerekli yerlerde yardım etti.

Sınıfa dönülmek üzere çocukları öğretmen tekrar sıraya soktu ve tekerleme söyleyerek sınıfa çıkıldı.Tekrar öğretmenin komutuyla lavaboya gidilerek eller yıkandı.

Anadili etkinliklerinde öğretmen çocukları rahat görebilmek için çocuklara sandalyelerini alarak yarım daire oluşturacak şekilde oturmalarını söyledi.Çocuklar yönergeye uyararak öğretmenin etrafında oturdular öğretmen tekerleme ile başladı daha sonra çocukların bildiği tekerleme ,parmak oyunlarında oynanarak hikaye etkinliğine geçildi Hikaye kitabı seçiminde öğrencilerin ilgileri göz önüne alınarak seçildi.Hikaye anlatma etkinliğinde sürekli aynı teknik kullanılmadan farklı yöntem ve tekniklerden yararlanıldı.(Hikaye kitabı,hikaye kartları,kuklalar,cd,kasetler vb.).Hikayeyi resimlerini göstererek anlatmaya dikkat etti.Çocukların dikkatini ölçmek için hikayeye ilgili sorular sordu ve cevaplarını çocukların gözlerinin içine bakarak dinledi .Bu şekilde çocuklara özgüven kazandırıyor.Hikaye anlatmak isteyen çocukları sınıfın ortasına yani yanına çağırdı çocuklara rahatlamaları için birer tekerleme söyledi.Daha sonra çocukların en sevdiği şarkıyı söyleyerek müzik etkinliğine başladı. Şarkı söyleme sırasında çocukların dik, ayakları yere basacak şekilde oturmalarına özen gösterildi. Yeni bir şarkı öğretmek isteyen öğretmen önce şarkıyı kendi bir kaç kez söyledi sonra çocuklarında katılmasını istedi.Çocuklarla bir kaçkez tekrarladı.Öğretmen çocuklara oyun etkinliğinde 'kim benimle oyun oynamak ister'dedi.Çocuklardan cevabını alınca 'ama hangi oyunu oynasam karar veremiyorum en iyisi oylama yapalım ve oyunumuzu oynayalım'dedi. Oylama yaparak oyuna karar verildi.Oyun iki grupla oynanacak bir oyun olduğu için grupları ayırma işini bir çocuğa verdi .Saymaca ile gruplar ayrıldı ve oyun başladı.Oyun bitiminde öğretmen kaybeden grubun kazanan grubu alkışlamasını istedi çocuklarda yönergeye uyararak alkışladı.Öğretmen sanat etkinliğine geçmek için çocuklara 'çocuklar ben çok yorulduğum hem dinlenmek için hem de resim yapmak için masama oturucam sizde gelin kağıtlardan güzel bir resim yapalım'dedi ve etkinlik arası geçişi kolayca sağladı.

Önceden hazırlanan günün etkinliği o gün görevli olan bir çocuk tarafından yerleştirildi.Çocukların masalarına oturmaları sağlandı.Öğretmen elişi kâğıtlarını,makaslarını ve artık materyalleri masa üzerine yerleştirirken çocuklardan yardım istedi.Bu esnada çocukların arkalarına yaslanarak beklemeleri söylendi.Öğretmen önce ne etkinlik yapacaklarını çocuklara açıkladı.Bir örneği bütün çocukların dikkatini toplayarak kendisi yaptı nasıl yapılacağını anlatı. Çocuklardan gelen soruları yanıtladı.Daha sonra çocukların etkinliğe başlamaları sağlandı.Gereken durumlarda çocuklara yardımcı olundu.Etkinlik yapmak istemeyen bir öğrenci fazla ısrar edilmeden çok güzel etkinlik yapacağı söylenerken teşvik edildi.Yapılan etkinliklere öğretmen direk olarak karışmadı.Yapılan faaliyetler öğrencilerin doğal eserleri olmasına özen gösterdi.Faaliyet sürerken öğretmen çocukları gözlemledi.Etkinlik bitiminde tamamlanan bütün faaliyetler panoya asıldı.(Güzel kötü ayrımı yapılmadan asıldı.)

Öğle yemeğinin yaklaştığını ve sınıfın toplanması gerektiğini çocuklara hatırlattı .çocuklara ‘sınıfı nasıl bulmak istiyorsak öyle bırakalım ve küçük bir karınca olup yerdeki yem leri toplayalım’diyerek çocukların dikkatini bu yöne çekti.

Öğle yemeğine tekerleme söyleyerk inildi.Öğretmen masa aralarında dolaşıp ara sırada masalarda oturarak çocukları gözlemledi.Yemek bitiminde sıraya girilerek sınıfa dönüldü.

Sınıfa dönüldüğünde çocuklar lavaboya yönlendirildi diş fırçalama ve el yıkama da öğretmen çocuklara yardım etti Ecem isimli çocuğa ‘ecem lavaboda işi biten arkadaşına kağıt havlu vermek istermisin’diyerek bir çocuğa görev verdi.çocuklar kendi yataklarını kendileri hazırladı uyumak ve dinlenmek üzere yattılar. Öğretmen çocukların sevdiği bir masalı çocuklara okudu.

Uyku saati bitiminde öğretmen çocuklara ‘Günaydın çocuklar hadi artık kalkalım yoksa ikinci kahvaltısına yetişemiycez’ dedi çocuklara toplanma ve temizliklikte yardım edildi ve yemekhaneye gidildi.

Sınıfa dönüldüğünde öğretmen çocukların dergilerini dağıtmak için görevli olan çocuğu yanına çağırdı ve dergileri teslim etti. Öğretmen ellerini vurarak çocukların dikkatini kendi üzerine topladı . Seçilen etkinliğin çocukların yaş seviyelerine,bireysel özelliklerine uygun olmasına dikkat edildi..(Eksiğini tamamlama, doğruyu bulma,noktaları takip etme vb.)Etkinlik sırasında gerektiği kısımlarda öğretmen çocuklardan gelen talep üzerine yardımcı oldu.Boş kaldığı zamanlarda çocukları gözlemledi.

Etkinlik bitiminde öğretmen “haydi bakalım sınıfımızı düzenleyelim kendimiz gibi birazda sınıfımızı güzelleştirelim.”dedi.Öğretmen eşliğinde sınıf toparlandı düzenlendi Çocukların üzerlerini giymelerine yardımcı olundu.Velisi gelen çocuklar velisiyle eve gönderildi.Servisle giden çocuklar servis gelinceye kadar beklediler , servis gelince öğretmen çocukları servise bindirip iyi akşamlar dilekleriyle eve gönderdi

ETKİNLİK 5**ÖĞRETMENİN KULLANDIĞI YÖNTEMLER VE TEKNİKLER**

Öğretmenin Etkinlikler Sırasında Kullandığı Öğrenme Öğretme Yöntemlerinin Listesi

<u>ETKİNLİKLER</u>	=	<u>YÖNTEMLER</u>
Serbest Zaman Etkinliği	=	Sohbet Anlatım Gözlem TV.İzleme Soru-Cevap
Sanat Etkinliği	=	Anlatım Bireysel Çalışma Gözlem Soru-Cevap Grup Çalışması
Rutin Etkinlikler	=	Grup Çalışması Açıklama
Oyun Etkinliği	=	Grup Çalışması Anlatım Açıklama Öykünme Canlandırma
İnceleme Fen ve Doğa	=	Gözlem Anlatım Sohbet İnceleme TV.İzleme Canlandırma
Müzik Etkinliği	=	Nefes Açma Çalışmaları Ritim çalışması Şarkı söyleme Dinleme Gösterip Yapma
Türkçe Dil Etkinliği	=	Soru-Cevap Tekrar Gösterip yapma Söyleme Anlatım-Açıklama Pekiştirme Canlandırma Ödüllendirme Dramatize
Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları	=	Soru-Cevap Anlatım İnceleme Eşleştirme Benzetme Bireysel Çalışma Tanıtma Sohbet

ETKİNLİK 5.

ÖĞRETMENİN KULLANDIĞI YÖNTEMLER VE İLETİŞİM BİÇİMİ

SERBEST ZAMAN ETKİNLİĞİ

Öğretmen çocukları sınıfın kapısında karşıladı ve güler yüzle günaydın diyerek montlarını çıkarmada yardım etti .Çocuklarla bir önceki gün hakkında sorular sorarak sohbet etti.Çocukların boy seviyesine inerek ve göz teması kurarak konuşmasını yaptı.Öğretmen bu davranışıyla çocukların özgüvenini ve sevgisini kazanıyordu.Öğretmen el şaklatarak çocukların dikkatini kendi üzerine çekti ve onları ilgi köşelerine yöneldirdi.çocuklarınbazıları köşelerde oynarken bazılarıda sohbet ediyordu.Oyun hamuruyla tek başına oynayan bir çocuğu gören öğretmen yanına giderek neler yaptığını sordu ,yemek hazırladığını söyleyen çocuğa ‘sana yardım edebilirmiyim ?’dedi ve olumlu cevabı alarak beraber yemek hazırladılar.Öğretmen diğer çocukların dikkatini çekmek için ‘çocuklar bakın ne güzel yemekler yaptık bakmak ister misiniz’diyerek çocukların dikkatini masaya çekti.Böyleyence tek başına oynayan çocuk grup içine girmişti. Öğretmen etkinlik bitimine yaklaştığı zaman çocuklara bugün gökyüzü nasıl diye soru yöneltti çocuklar pencere kenarına yaklaşarak hep birlikte “bulutlu” diye seslendiler.Öğretmen çocukların dikkatini ünite köşesine çekerek çocuklara sorular yöneltti. “Alper sen bu resimde neler görüyorsun?” Alper resimde gördüğü nesnelere anlattı.Daha sonra öğretmen diğer çocuklara da sorular yöneltti.İpuçları vererek çocuklardan cevaplar istendi.Öğretmen elleri şaklatarak “biz temiz çocuklarız” isimli tekerlemeyi söyleyerek çocukların sınıfları toparlamaları sağlandı.

KAHVALTI

Tarafımdan çocuklar kahvaltı masasına oturtuldu.Öğretmen kahvaltıda çocukları beslenme konusunda bilgilendirerek onlarla birlikte dua etti. Kahvaltı saati bitiminde öğretmen çocuklara ‘eller havada’adlı tekerlemeyi söyleterek sınıfa çıkardı.Öğretmen çocukların yanında bulunduğu sürece çocuklara farketirmeden gözlem yaptı.

ANADİLİ ETKİNLİKLERİ

Öğretmen çocuklardan etrafında yarım daire oluşturacak şekilde oturmalarını istedi.Bu arada sınıftan 23 nisan şenliklerine katılacak çocuklar folklor ve tiyatro çalışmaları için ayrıldı.Öğretmen çocuklar sınıftan ayrılırken diğer çocukları oturmaları için tekerlemeye başladı çocuklarda tekerlemeye katılarakyerlerine oturdular .Parmak oyunu ve tekerlemenin ardından öğretmen çocuklara bilmece sordu ve çocuklara ip ucu vererek cevaplamalarını bekledi.Bilen çocuklar arkadaşları tarafından alkışlandı.Öğretmen hikaye seçimini kendi yaptı ve çocuklara kuklalarla hikayeyi anlattı . Anlatım sırasında farklı ses tonları kullandı.Hikaye bitiminde çocukların anlamadığı terimleri çocuklara açıkladı , çocuklara sorular yöneltti cevaplarını aldıktan sonra çocuklardanda kuklaları kullanarak anlatmalarını istedi .Öğretmen çocukların daha çok doğaçlama yaparak anlatmalarını istedi bu yüzden gerekmedikçe yardım etmedi.Çocuklarda arkadaşlarını alkışlayarak moral verdi.

MÜZİK ETKİNLİĞİ

Çocuklar yerlerinden kalkmadan , öğretmende çocukların karşısına oturarak “tam ortamızda kocaman bir çiçek bahçesi var hep birlikte bahçedeki çiçekleri koklayalım” dedi.Ardından sınıftaki çocukların isimleri ritmik olarak alkış tutularak söylendi.Bu şekilde nefes açma çalışmaları yapıldı.Öğretmen çocuklarla birlikte şarkıyı söyledi ritim tutmak isteyenlere el şaklatmalarını söyledi.Öğretmen çocukların ritim duygularını farketirmeden gözlemledi.Şarkı söylemek isteyen çocuklar kalkarak şarkılarını söylediler.

OYUN ETKİNLİĞİ

Öğretmen çocuklara haydi bir ip yumağı olun diyerek çocukların daire olması sağlandı.Hep birlikte şeftali ağaçları isimli oyun oynandı.Oyunlar oynanırken öğretmen çocuklara eşlik etti.Oyun bitiminde öğretmen ellerini vurarak dikkati kendi üzerine topladı. “Ben güneşim sizlerde yıldızlar peki kim dünya ve ay olmak ister” diye sordu.Daha sonra parmak kaldıran çocuklar arasından saymaca yoluyla bir ay ve dünya seçildi.Yıldızların ellerine yıldız resimleri ay ve dünyanın önüne de dünya ve ay resimleri asıldı.Daha sonra dünya,ay ve güneşin dönüş hareketleri hep birlikte canlandırıldı.Daha sonra her çocuk üzerindeki resme göre olduğunu söyleyerek özelliklerini anlattı.Çocuklar kısa bir süre sınıfta serbest oynadıktan sonra diğer etkinliğe geçildi.

SANAT ETKİNLİĞİ

Tarafımdan çocuklar masalarına yönlendirildi.Önceden hazırlanan etkinlik sayfası çocuklara dağıtıldı.Çocuklara yapılacak etkinlik ile ilgili bilgi verildi.Nasıl yapacakları anlatıldı.Çocuklar etkinlikleri yaparken çocuklar gözlemlendi,gerektiği yerlerde çocuklara yardımcı olundu.çocuklara kesme yapıştırma yarım edildi .Dünya ve gezgenleri kağıtla yapıştıran çocuklardan yıldızları kendilerinin boya kalem ile yapmaları istendi. Tamamlanan etkinlik duvara asılarak gece görüntüsü oluşturuldu.Öğretmen “haydi gece oldu sizler gece olunca en yaparsınız?” diye sordu.Çocuklardan gelen yanıtlardan sonra sınıf düzenlenerek oyun etkinliğine geçildi.

TOPLANMA TEMİZLİK

Çocuklarla birlikte lavaboya gidildi lavaboda işi biten çocuk sıraya geçerek yemek haneye gidildi öğle yemeğini yemeyen çocuklara fazla ısrar edilmeden sadece yararları anlatıldı. Sınıfa döndüğünde öğretmen çocuklarla birlikte yatakları hazırladı .öğretmen bu işi yaparken sürekli tekerleme söyeledi.

DİNLENME - UYKU

Çocukların yatmasına yardımcı olunduktan sonra öğretmen çocuklara ‘iyi uykular çocuklar güzelce dinlenin,dinleninki etkinliklere devam edelim’ dedi.çocuklara masal okuyarak uymalarını sağladı.

OKUMA YAMA HAZIRLIK

Öğretmen çocuklara dergilerini verdi.dergideki etkinlikleri öncelikle anlatarak ve çocukların incelemesine fırsat vererek başlamalarını sağladı (Eşleştirme,fark,benzerlik gibi etkinlikler) öğretmeninde yardımı ile yapıldı.çocuklar anlamadıkları yerde öğretmene soru yönelttiler öğretmende çocukların cevabını yanlarına gelerek verdi. etkinliğini bitiren çocuklar sandalyesini alarak tv karşısına geçerek öğretmenin koyduğu bir çizgi filmi seyrettiler.

EVE GİDİŞ

Velisi gelen çocuklar öğretmen tarafından yardım edilerek hazırlandı .iyi akşamlar dileyerek sınıftan ayrıldılar.

ETKİNLİK 6**OKULÖNCESİ ÇOCUĞUNUN OKULDAKİ BİR GÜNÜ****Gözlenen Çocuğun;****Adı :Altay****Soyadı :****Yaşı :6****Cinsiyeti:Erkek****Etkinlikler için harcadığı zaman çizelgesi**

Okula Geliş-Hazırlık	:(08:00-08:15)
Serbest Zaman Etkinliği	:(08:15-09:00)
Toplanma ve Temizlik	:(09:00-09:30)
Kahvaltı	:(09:30-10:00)
Türkçe Dil Etkinliği	:(10:00-10:30)
Müzik Etkinliği	:(10:30-10:45)
Oyun Etkinliği	:(10:45-11:00)
Sanat Etkinliği	:(11:00-11:45)
Toplanma ve Temizlik	:(11:45-12:00)
Öğle Yemeği	:(12:00-13:00)
Uykuya Hazırlık	:(13:00-13:15)
Dinlenme Uyku	:(13:15-15:15)
İkinci Kahvaltısı	:(15:15-15:45)
Toplanma	:(15:45-16:00)
O.Y.U.Ç	:(16:00-16:30)
Toplanma Eve Dönüş	:(16:30-17:00)

GÜN İÇİNDE GÖZLENEN ÇOCUKLA İLGİLİ TUTULAN RAPOR VE AÇIKLAMALAR

Altay okula arkadaşlarıyla birlikte servisle geldi.hareketli bir çocuk olan Altay sınıfta neşeli ve hareketli bir şekilde girdi montunu ve atkısını yerine astı .

Arkadaşlarının arasına sabırsızlıkla katılmak isteyen Altay öğretmene günaydın diyerek ilgi köşesinde blok ve kamyonlarla oynayan arkadaşlarının yanına gitti.Yaratıcı bir çocuk olan altay arkadaşlarıyla da çok iyi iletişim kuruyordu.Bu özelliği sayesinde oyuna rahatlıkla katıldı.Bloklardan önce otopark yaptılar ve kamyonlarında sınıfta bir tur dolaştırdıktan sonra otoparka park ediyorlardı. Sınıf içerisinde arabayla gezerken arkadaşlarıyla diyaloglar kurdu arabasını sürerken araba sesleri çıkartıyordu .(han.....,dat dat.....) .Bu oyun Öğretmenin el şaklatarak kahvaltı saatinin geldiğini haber verene kadar sürdü.Altay arkadaşlarıyla birlikte blokları toplamak istemediler .sınıfa dönene kadar kalmasını istiyorlardı .Öğretmen izin isteyen Altay olumlu cevap alca çok mutlu oldu.

Arkadaşlarıyla birlikte sıraya geçerek kahvaltıya inen Altay dua ederek kahvaltıya başladı.Kahvaltıda öğretmenin söylediği kurallara uydu .Kahvaltısını güzelce bitiren Altay tekrar sıraya geçerek sınıfa döndü.

Sınıfa döndüğünde bloklar bıraktığı gibi duruyordu öğretmenin telkiniyle blokları topladı.anadili etkinliğinin olduğunu anlayan Altay sandalyesini alarak öğretmenin komutunu bekledi.Öğretmen çocukları her zamanki gibi etrafında yarım daire oluşturacak şekilde oturttu.Altay Zeynep arkadaşının yanına oturmak istiyordu ama öğretmeni etkinlikte dikkati dağıldığı için onu başka arkadaşının yanına oturttu.Altay biraz üzülmüştü ama hatasını biliyordu bu yüzden öğretmenin dinleyerek oturdu.Öğretmen etkinliğe parmak oyunuyla başladı .Altay öğretmenin yaptığı bütün hareketleri tekrar etti.Hareketli bir çocuk olduğu için sürekli yerinden kalkıyor ve öğretmenin uyarısıyla tekrar oturuyordu.Öğretmen tekerleme söylemesi için yanına çağırdı Altay çok sevindi.kendi seçtiği bir tekerlemeyi yüksek sesle okudu .Altay kendine güvenen

bir çocuk olduğu için tekerlemeyi okurken hiç sıkılmadı. Altay'ı arkadaşları da alkışladı. Daha sonra öğretmen hikaye anlatmaya geçti Altay hikayeyi dikkatlice dinledi. Öğretmen hikaye bitiminde çocuklara hikayeye ilgili soru yöneltti Altay parmağını kaldırarak söz almak istedi. Öğretmen hikayeyi çocuklardan canlandırmasını istedi. Sınıftan dört çocuk seçildi ve hikaye canlandırıldı. Altay canlandırmada bulunmak istemedi. Çünkü arkadaşıyla sohbet ediyordu. Öğretmen Altay'a "Altay'ım arkadaşlarının dikkati dağılıyor arkadaşına söylemek istediğini unutma arada söylersin" dedi. Altay öğretmenin sözünü dinledi ve kollarını birleştirerek canlandırmayı izledi.

Öğretmen çocuklardan dik oturmalarını ve şarkı söylerken ayaklarının yere basmasını istedi. Şarkı sınıfla birlikte bir kaç kez söylendi. Altay müzik etkinliğinden pek menun gözüküyordu. Öğretmen çocukların sıkıldığı farkederek oyun etkinliğine geçmek istedi. Özellikle çocukların en sevdiği sandalye kapmacayla başladı. Altay ve arkadaşları bu oyunu çok seviyordu. Öğretmen type hareketli bir müzik koydu ve sandalyeler çocukların yardımıyla yerleştirildi. Oyun başladığında Altay başarılı bir şekilde sürdürürken ortalarında oyundan çıktı. Altay bu oyunda yenilmeyi hiç sevmiyordu. Sandalyesini alarak kenarda sessiz bir şekilde arkadaşalarını bekledi.

Oyun bitiminde öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini istedi. Masaya oturan çocuklara kartondan füze yapılacağı söylenince Altay buna çok sevdi. Altay tiyatro kolundaydı 23 Nisan çalışmalarını için öğretmen Altay'ı ve arkadaşlarını tiyatro çalışması için yanına çağırdı. Altay bir yandan seviniyor bir yandan da etkinliğini yapamayacağı için üzülyordu. Öğretmeniyle birlikte tiyatro salonuna gitti ve çalışması bitince sınıfa döndü arkadaşları öğle yemeğine gitmek için hazırlanıyordu oda arkadaşlarına katıldı ve sıraya girerek yemekhane indi.

Sınıfa döndüğünde Altay yapamadığı etkinliği yapmak istedi ama yatağı hazırlanmıştı bile öğretmen "Altay'ım istersen biraz dinlen hem daha enerjik olursun ve etkinliğinde daha güzel olur" dedi. Altay öğretmenin sözüne katıldı ve dişlerini fırçaladıktan sonra yatağına yattı. Yatar yatmaz gün boyunca yorulan Altay hemen uykuya daldı.

Öğretmen günaydın diyerek çocukları uyandırdı Altay hemen uyandı Öğretmeni söylemeden yatağını topladı yerine götürdü. İkinci kahvaltısı için hazırda ama sıraya girmek istemedi öğretmenin de onu fazla sıkmadı bir seferlik bunu kabul ettiğini söyledi ama yıldızda alamıyacağını hatırlattı. Altay yıldız almak için hemen sıraya geçti.

Sınıfa döndüklerinde öğretmen vcd'ye çizgi film koydu sandalyesini alan çocuk televizyonun karşına geçti. Altay'ın aklına yapamadığı etkinliği geldi ve öğretmene hatırlattı. Öğretmen Altay'a malzemeleri verdi tarafımdan yardım edilerek etkinliği panoya asıldı. Servisle evine giden Altay'ın servisi geldi tarafımızdan yardım edilerek giyinmesine yardımcı oldu Altay iyi akşamlar diyerek günü mutlu bir şekilde bitirdi.

ETKİNLİK 7**EĞİTİM ORTAMININ İNCELENMESİ**

İncelenen Okul :
İli :
İnceleme Yapan:

İnceleme yapılacak okul ilçe merkezine çok yakın olmayan iki katlı ve büyük bir bahçesi olan ,bahçesinde oyun parkı ,otopark ve çiçeklerle süslenmiş çim alanı bulunan bir okuldur.okulda alt katta yemekhane ,gösteri salonu , müdür ve müdür yardımcısı odası ,personel odası,tuvalet bulunmaktadır.üst katta dört anasınıfı ,bilgisayar odası ve müzik odası bulunmaktadır.çocukların tuvaletleri sınıf içersinde bu yönüyle çocuklar açısından oldukça rahat.kışın ısınma olarak kalorifer sisteminden yararlanıyorlar.

**ANASINIFINDA BULUNAN ARAÇ VE GEREÇLER
ANASINIFININ İNCELENMESİ;**

Sınıf oldukça geniş ,sınıfta çocuklar için özel yapılmış onların rahatlıkla kullanacağı boyutta tuvalet ve lavabolar bulunmakta.Ayrıca sınıfta bir giyinme odası bulunmakta ,çocuklar buraya montlarını asıyor ,çanta ve giysilerini koyuyorlar.Giysilerini koymaları için her çocuk için özel dolap bulunmakta .Çocukların yataklarında uyku saatine kadar burada bulunmakta .Sınıf öğlenleri oldukça güneş görmekte .okul merkezden biraz uzak olmasından dolayı gürültüsüz bir mevkide bulunmakta

ANASINIFINDA BULUNAN ARAÇ VE GEREÇLER

<u>Adeti</u>	<u>Malın Cinsi</u>
2	Dolap (Aynı Boyda)
2	Rafli Dolap
2	Küçük Boy Dolap
6	Çocukların Masa
1	Öğretmen Masası
4	Masa
1	Öğretmen Sandalyesi
26	Sandalye
1	Televizyon
1	VCD
1 Set	Plastik Blok
1 Set	Lego
1 Set	Tahta Blok
1 Set	Evcilik Oyuncağı
5 Adet	Dolgu Oyuncak
5 Adet	Bebek
6 Adet	Kamyon
3 Adet	Tef
1 Adet	Davul
2 Adet	Ritim Aleti
1 Set	Hayvan Oyuncaklar
2 Adet	Kukla
1 Adet	Trafik Seti
3 Adet	Perde
1 Set	Ansiklopedi
5 Set	Eğitici Oyuncak
2 Adet	Minder

Sınıfta Yeralan ilgi Köşeleri

- v **Eğitici Oyuncak Köşesi**:Sınıfa girdikten sonra duvar kenarında bulunmakta . Eğitici oyuncaklar çocukların rahatlıkla alıp oynayabilecekleri bir alanda yer almakta.
- v **Fen ve Doğa Köşesi**:Sınıfa girince hemen kapı kenarında.İki adet öğrenci masasının birleştirilerek oluşturulmuş bir köşe.Köşede bir dünya maketi,derece, tahıl koleksiyonu,çeşitli taşlar,hayvan bibloları,çiçek, , ve çeşitli boncuklar bulunmakta.
- v **Kukla Köşesi**:Bir dolap üzerinde bulunan köşede kuklalar ve dolgu oyuncaklar bulunmakta.Ayrıca kukları oynatabileceğimiz bir dört köşe ekran bulunmakta
- v **Müzik Köşesi**:Köşede 3 adet tef,2 adet davul,2 adet ritim aleti ,pilli küçük org ve gitar bulunmakta.Köşe dolap üzerinde yer almakta.
- v **Evcilik Köşesi**:Köşe bir masa üzerinde bulunmakta köşede mutfak oyuncakları,bebekler,doktor aletleri yer almakta.Köşenin önü açık ve minderler bulunmakta.
- v **Kitaplık Köşesi**:Köşede çeşitli hikaye kitapları ve ansiklopediler bulunmakta.Köşedeki kitaplar çocukların rahatlıkla alabilecekleri boy seviyelerine uygun bir raflı dolapta bulunmakta.
- v **TV.Köşesi**:Köşede televizyon,vcd ve cd ler bulunmakta.Köşenin önü açık bir alanda çocukların rahatça oturup izleyebilecekleri bir ortamda bulunmakta.
- v **Atatürk Köşesi**:Köşede Atatürk ile ilgili resimler asılı
- v **Blok Köşesi**:Köşede iki raflı bir dolap bulunmakta.Plastik blok oyuncakları rafların içerisinde yer almakta.Tahta bloklar üst üste dizili olarak duvar kenarında bulunmakta.Köşenin ön alanı açık çocukların rahat oynayacakları bir alanda
- v **Trafik Köşesi**:Köşe raflı dolap üzerinde bulunmakta. Bu Köşede trafik levhaları bulunmakta.

SINIFTA BULUNAN RESİM GRAFİK VE PANOLAR

Faaliyet Panosu:Sınıf kapısının hemen dışında bulunan panoda öğrencilerin yaptıkları faaliyetler sergilenmekte.Pano günlük değiştirilmekte.

Ünite Panosu:İşlenen konular ve davranışlar ile ilgili resimlerin asılı bulunduğu bir pano.Panodaki Resimler konuya göre değiştirilmekte.

Grafik Panosu:Panoda çocukların boy-kilo ve kız erkek öğrenci sayısını gösteren grafikler asılı bulunmakta.Aylık olarak boy ve kilolar ölçülerek renkli kalemlerle grafikte belirtilmekte.

Çiçekler Panosu:Haftanı en uslu duran ve terbiyeli çocuğunu gösteren çocukla ilgili fotoğrafların asılı bulunduğu bir pano.

Hava Grafiği:Kaplumbağa şeklinde hazırlanmış olan pano da kaplumbağanın üzerinde açılan pencerelerde değişik hava resimleri bulunmakta.Sırayla her çocuk pencereleri günlük olarak açmakta.

Rakam panosu:1'den 10' kadar sayıların bulunduğu panoda her rakamı simgeleyen ve adet olarak gösteren resimler bulunmakta.

Mevsim Grafiği:Dört mevsimi anlatan resimlerin ortasında gülen bir güneş bulunmakta.Resimler arasında gidişi yönünü gösteren oklar yer almakta.

Şekiller Panosu:Şekillerin sevimli bir şekilde hazırlandığı panoda dört adet şekil yer almakta (dikdörtgen-üçgen-kare-daire)Plana göre işlenen şekle göz-ağız-burun-el ve kollar çizilmekte.

Kavramlar Panosu:Panoda kartonlarla hazırlanan ve değişik zaman dilimlerini gösteren saatler bulunmakta .

Mevcut Grafiği:Panoda çocukların fotoğrafları gökyüzü teması işlenerek sergilenmiş

ETKİNLİK 8**PLANLAR VE ZÜMRE ETKİNLİKLERİNİN İNCELENMESİ****YILLIK PLANIN BÖLÜMLERİ**

- Okul Adı-Yaş Grubu
- Ay
- Tarih
- Hedefler ve Kazanılması Beklenen Davranışlar
- Eğitim Durumu
- Kavramlar
- Gezi Gözlem
- Özel Gün ve Haftalar
- Aile Katılımı
- Değerlendirme
- Okul Müdürü İmzası ve Mühür
- Planı Hazırlayan Öğretmenin İmzası ve Adı Soyadı

GÜNLÜK PLANIN BÖLÜMLERİ

- Tarih
- Hedefler ve Kazanılması Beklenen Davranışlar
- Konular
- Etkinlikler ve Eğitim Durumu
 - √ Sınıfın Düzenlenmesi
 - √ Serbest Zaman Etkinliği
 - İlgi Köşelerinde Oyun
 - √ Fen ve doğa köşesi
 - √ Atatürk köşesi
 - √ Evcilik köşesi
 - √ Blok köşesi
 - √ Eğitici oyuncak köşesi
 - √ Müzik köşesi Kukla köşesi ve ek olarak hazırlanabilecek köşeler
 - √ Sanat Etkinliği
 - √ Oyun Etkinliği
 - √ Müzik Etkinliği
 - √ Türkçe Dil Etkinliği
 - √ Fen ve Doğa Etkinliği
 - √ Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları
 - √ Drama
 - √ Değerlendirme
 - √ Planı Hazırlayan Öğretmenin ve Okul Müdürünün İmzası.

ZÜMRE ÖĞRETMENLER TOPLANTISININ BÖLÜMLERİ

- Başlık
 - √ Öğretim yılı
 - √ Öğretim Dönemi
 - √ Toplantının yapıldığı okul
- Gündem Maddeleri
- Gündem Maddelerinin Görüşülmesi ve Alınan Kararlar
- Toplantıya Katılanların İsimleri ve İmzaları

YILLIK PLANIN İNCELENMESİ

Planda Bulunan Bölüm,Kısım ve İçerikler

Okul Adı-Yaş Grubu:Planda bulunan okul adı planın hangi okulda uygulandığını gösterir.Yaş grubu ise planın hangi yaş grubunda kullanıldığını gösterir

Ay:Yıllık planın kaç aya bölündüğünü ve hangi ay diliminde hangi etkinliklerin,hedef ve hedef davranışlarının gezi gözlem vb. etkinliklerin yer aldığını gösterir.Ayların tek tek bölünmesi öğretmene yardımcı olarak planı düzenli bir şekilde karışmadan yürütülmesini sağlar.

Tarih:Planda bulunan etkinliklerin ve hedef ve kazandırılması beklenen davranışların hangi tarihler arasında kullanılacağını gösterir.

Tarihlerin atılması öğretmen tatil günlerinin daha önceden belirtilmesini sağlar.Bu sayede öğretmen tatil günlerinin ne zaman denk geldiğini göstererek günlük plan hazırlamasına yardımcı olur.Düzen içerisinde planlamayı sağlar.

Hedefler ve Kazanılması Beklenen Davranışlar:Öğretmenin kullanacağı hedefleri ve kazanılması beklenen davranışların yazılarak hangi zaman dilimleri içerisinde kullanılacağını gösterir.Alanlar bölüm bölüm ayrılarak hedefler tek tek yazılır.Her hedefin altına hangi davranışların alınacağı belirtilir.

Öğretmen bu sayede hangi zaman diliminde hangi hedefi alacağını belirler.Günlük plana hedeflerini alırken yıllık plana bakarak istediği hedefleri seçerek yazar.Planda yer alacak etkinlikler hedefler ve kazanılması beklenen davranışları dikkate alarak hazırlanır.

Eğitim Durumu:Eğitim durumunun içeriğinde (Türkçe dil etkinliği-bilmece-müzik-sanat etkinliği-fen ve doğa çalışmaları-okuma yazmaya hazırlık)çalışmaları ve açıklamaları bulunur.Bu başlıklar altında,hangi etkinlikte hangi işlemlerin hangi eğitimlerin yapılacağı nelerin öğretileceği başlıklar halinde belirtilir.Bazı kısımlarda kısa açıklamalar bulunur.

Eğitim durumunda etkinliklerin belirtilmesi ve kısa açıklamaların yapılması sene başında,bir yıl boyunca hangi etkinliklerin kullanılacağını nelerin yapılacağını göstermiş olur.Bu sayede öğretmen dönem boyunca elindeki (yıllık plan) kaynakla bocalamadan düzenli bir şekilde eğitimi yürütür.

Kavramlar:Bu kısımda hangi tarihte hangi kavramların çocuklara verileceği gösterilir.

Bu sayede öğretmen günlük planına hangi kavramı alacağını yıllık plana bakarak belirler.Yıllık planda kavramların bulunması bütün bir yıla kavramların düzenli bir şekilde dağıtılmasını sağlar.

Gezi Gözlem:Hangi ay da ne gezi gözleminin alındığını gösterir.Bu sayede öğretmen plana bakarak o ayda nereye gezi düzenlendiğini,nasıl bir gözlem yapılacağını bilir.

Özel Gün ve Haftalar:Öğretmen yıllık plan hazırlarken planındaki tarihlere bakarak tarihler arasında yer alan özel günler ve haftaları belirler ve yıllık plana belirtir.

Planda bulunan bu kısım öğretmen günlük planını yaparken hangi özel gün ve haftaları kullanacağını önceden görerek hazırlığını yapar.

Aile Katılımı:Planda belirtilen tarihte aile katılımından nasıl yararlanılacağı açıklanır.Aile katılımında,ailenin sınıfa,derse ve eğitime nasıl bir katkıda bulunulacağı açıklanır.

Bu da öğretmene aile katılımının hangi ayda nasıl faydalanılacağını gösterir.

Değerlendirme:Bu kısım boş bırakılır.Öğretmen o ayki yıllık planı tamamladıktan sonra kendi değerlendirmesini yaparak.Bu kısma not eder.Bu sayede yıllık planda belirttiği hedeflere ve etkinliklere ne ölçüde ulaştığını gösterir.

GÜNLÜK PLANIN İNCELENMESİ

Günlük planda bulunan bölüm,kısımlar ve içerikleri.

Tarih:Planın hangi tarihte uygulanacağını gösterir.

Hedefler ve Kazanılması Gereken Davranışlar:Hangi alanlardan (psikomotor alan-sosyal duygusal alan,bilişsel alan ve dil alanı öz bakım becerileri) hangi hedeflerin ve kazanılması beklenen davranışların alındığı ayrıntılı bir şekilde belirtilir.

Gün içerisinde öğretmenin çocuklara hangi davranışları kazandırması gerektiği belirtilir.Bu sayede öğretmen planda nelere yer vereceğini kolayca belirler.

Konular:Hedeflerle birlikte çocuklara hangi bilgilerin verileceği başlıklar halinde belirtilir.Bu bilgiler ışığında öğretmen çocuklara Türkçe dil etkinliğinde ve diğer etkinliklerde ne tür bilgiler vereceğini öğretmen bu kısma bakarak bilgilenir.Öğretmen sınıfa köşe hazırlarken konulara bakar ve bu doğrultuda köşe düzenler.

Etkinlikler ve Eğitim Durumu:Bu kısımda başlıklar ve ayrıntılı bir şekilde hangi etkinliklerin uygulanacağını bu etkinlikler esnasında nelerin yapılacağı ayrıntılı bir şekilde belirtilir.Bu bölümde yer alan bilgiler öğretmene gün içerisinde neler uygulaması gerektiğini ne tür faaliyetlerin uygulanacağını gösterir.Bu sayede gün içerisindeki faaliyetler öğretmene zamanın nasıl harcanacağı hakkında ışık tutar.

Sınıfın Düzenlenmesi:planda yer alan bilgiler ışığında sınıfta ne tür değişikliklerin yapılacağını yer aldığı kısımdır.Bu kısımda konuya ve hedeflere göre sınıfta yapılacak değişiklikler anlatılır.Mesela suda yaşayan canlılar incelenecek ise sınıf panosuna konu ile ilgili resimler asılır.Sınıfa bir de akvaryum alınarak çocukların konuyu daha iyi pekiştirmeleri sağlanır.

SERBEST ZAMAN ETKİNLİĞİ

İlgi Köşelerinde Oyun:Bu bölümde ayrı ayrı başlıklar halinde sınıfta hangi köşelerin kullanılacağı var olan köşelerin yanında yeni köşe eklenip eklenmeyeceği belirtilir.Düzenlenecek köşelerde nelerin bulunacağı ne tür etkinlik ve oyunların oynanabileceği açıklanır.Mesela kitaplık köşesine konu ile ilgili kitapların yerleştirilmesi, fen ve doğa köşesine akvaryum koyulması.

Sanat Etkinliği:Bu kısımda hangi faaliyetlerin yapılacağı (kâğıt katlama,boya çalışması,artık materyal) açıklanır.Öğretmen bu sayede daha önceden yapılacak faaliyete göre araç gereçleri önceden hazırlar.Bu faaliyetler doğrultusunda çocukları yönlendirip masaları düzenler.

Oyun Etkinliği:Gün içerisinde çocuklarla birlikte hangi oyunların uygulanacağı ayrıntılı bir şekilde belirtilir.Oyunların yanında oyunlarda kullanılacak araç gereçlerde belirtilir.Bu sayede öğretmen hazırlığını önceden yapar.

Müzik Etkinliği:Çocuklara hangi şarkının öğretileceği şarkını yanında nelerin uygulanacağı şarkı öğretiminde nelerden yararlanılacağı (teyp,cd,enstrümantal,ritim aletleri vs.) açıklanır.

Türkçe Dil Etkinliği:Öğretmenin çocuklara hangi şiir,tekerleme,p.oyunu,bilmeceler sorup söyleteceği yazılıdır.Bunların yanı sıra çocuklara hangi hikayeyi anlatacağı hikaye sonrasında nelerin uygulanacağı belirtilir.

Fen Doğa Etkinliği:Bu kısımda nelerin yapılacağı hangi deneyin uygulanacağı uygulama esnasında nelerin yapılacağı açıklanır.Ne tür araç gereçlerin kullanıldığı belirtilir.Bu sayede öğretmen araç gereçleri daha öncesinden hazırlar.

Okuma Yazmaya Hazırlık çalışmaları:Bu kısımda çocuklara neyi nasıl ve hangi şekilde öğretileceği ayrıntılı bir şekilde açıklanır.Mesela şekiller,renkler,sayılar,kavramlar vs.

Drama:Bu kısımda nasıl bir etkinliğin uygulanacağı açık ve ayrıntılı bir şekilde belirtilir.Drama esnasında araç gereç kullanılıp kullanılmadığı drama sonrası nelerin yapılacağı açıklanır.

Değerlendirme:Planın en son kısmında yer verilmesi gereken bu bölüm boş bırakılır.Öğretmen gün sonunda bu kısmı doldurur.Planın hangi oranda uygulandığı çocukların yapmaktan en çok hoşlandığı etkinliğin ne olduğu,hedeflere hangi oranda ulaşıldığı ve uygulamanın bölümlerin neden uygulanmadığı not edilir.Bir sonraki plan hazırlanmasında bu bölümden yararlanır.

Not:Bu etkinliklerin yanında eğitim durumuna göre ek olarak farklı etkinliklerde uygulanabilir.Bir günlük planda bütün etkinliklerin uygulanması gibi bir zorunluluk yoktur.Etkinlik kısımlarından öğretmenin çocukları dikkatini nasıl çekeceği hangi araç gereçlerin kullanılacağı,nasıl hangi ortamda uygulanacağı belirtilir.Öğretmen plan uygulamasında plana bağımlı kalması yanlıştır.Ortam ve koşullara uygun hareket edilmeli,çocukların ilgileri doğrultusunda etkinliklerin süresi belirlenmelidir.Etkinlikler eğlenceli ve verimli bir şekilde uygulanmalı.Plan uygulamada konudan önce hedefler ve kazanılması beklenen davranışlar göz önünde tutularak plan hazırlanıp uygulanmalı.Plan hazırlamadan çocukların yaş grubu,çevre koşulları,kültürel farklılıklar,eğitim durumları göz önüne alınarak hazırlanmalıdır.

ZÜMRE ÖĞRETMENLER TOPLANTISININ İNCELENMESİ

Toplantıda Bulunan Bölümler ve İçerikleri

Başlık:Başlık kısmında yapılan toplantının hangi eğitim öğretim yılında,döneminde yapıldığı toplantının yapıldığı okulun adı açık bir şekilde yazılıdır.

Gündem Maddeleri:Gündem maddeleri belirlenirken öncelikli olarak açılış konuşması alınır.Ardından bir önceki yılın veya dönemin değerlendirilmesi bahsedilir.Daha sonra yıllık ve günlük planların hazırlanması yıl içerisinde gerçekleştirilecek olan gezi gözlemlerin belirlenmesi.Atatürk ve Atatürkçülükle ilgili hedef ve kazanılması beklenen davranışların incelenip planlara aktarılması.Birden fazla sınıf varsa belirli gün ve haftaların sınıflar arasında paylaşılarak tüm öğrencilerle kutlanması.Maddeleri aldıktan sonra dilek ve temenniler ile toplantı maddeleri tamamlanır.Eğitim ortamı koşullar ve gereksinimlere göre maddeler değiştirilebilir veya farklı maddeler eklenebilir.

Gündem Maddelerinin Görüşülmesi ve Alınan Kararlar:Gündem maddeleri kısmında alınan maddeler doğrultusunda sırayla maddeler tek tek ele alınır,görüşülür.Görüşmeler doğrultusunda alınan kararlar ve görüşler isim belirterek ayrıntılı bir şekilde yazılır.

Toplantıya Katılanların İsimleri ve İmzaları:Toplantıya katılan kişiler belirlenmesi ve daha sonra dan alınan kararlar hakkında problem çıkmasını önlemek için katılan kişilerin imzaları toplantı tutanağı sonunda belirtilir.

ZÜMRE TOPLANTISI İLE İLGİLİ DÜŞÜNCELER

Zümre toplantısının dönem başlarında yapılması öğretmen diğer öğretmen arkadaşları ile bir araya gelip belirlenen konularda farklı düşüncelerin alınmasını sağlar.Öğretmen dönem içerisinde yapacağı değişiklikler hazırlayacağı sosyal faaliyetleri uygulayacağı planda nelerin öne çıkması gerektiğini toplantıya katılan kişiler ile paylaşarak dönemi çerisinde çıkabilecek problemleri önceden sağlayıp giderilmesi sağlanır.

YILLIK VE GÜNLÜK PLANLAR

1.Yıllık Plan

Yıllık plan;bir yıl içerisinde kazandırılması düşünülen hedefle ve davranışları ele alınacak kavramları,gezi-gözlem etkinliklerini özel gün ve haftalara ilişkin etkinlikleri ve etkinliklere ailenin katılımının nasıl olacağını içerir.Ayrıca yıllık planda belirlenen etkinliklerin nasıl uygulanacağı ile ilgili eğitim durumları ve değerlendirmenin farklı boyutlarda nasıl yapılacağını ana hatları da yer almalıdır.

- Bir hedefin yıllık plana alınma sıklığına çocukların gelişim özellikleri ilgileri ve eğitim gereksinimlerini göz önünde tutularak karar verilmelidir.
- Hedef ve hedef davranışların kazanılmasında araç olarak kullanılan konular belirlenirken çocuğu düşünmeye ve araştırmaya yöneltmesine çevresel ve bireysel gereksinimlerini karşılayabilmesine ve kullanılacak materyalin kolay erişilebilir olmasına dikkat edilmelidir.
- Yıllık planda aile katılım çalışmalarına materyal hazırlamadan etkinlik hazırlamaya kadar her aşamada yer verilmelidir.

2.Günlük Plan

Günlük plan;bir gün içerisinde kazandırılması istene hedef ve hedef davranışları eğitim durumlarını ve değerlendirme bölümlerini içermektedir.

Hedefler

- Hedefler seçilirken,seçilen hedefin birden fazla gelişim alanına hizmet etmesine dikkat edilmelidir.
- Belli bir hedefin bir günde gerçekleştirilmesi beklenmelidir.
- Hedefler ve kazanılması beklenen davranışlar tekrarlanırken farklı yöntemler ve teknikler kullanılmalıdır.

Kazanılması Beklenen Davranışlar

- Günlük plan için programdan hedef seçilirken yeni davranışlar istendiğinde bu davranışların hedeflere uygun olmasına dikkat edilmelidir.
- Günlük plan için eğitim programından hedef ve hedef davranışlarını seçilirken bir hedefin davranışlarının tümünün bir gün içinde ele alınması zorunlu değildir.

Eğitim Durumu

- Planlanan eğitim durumları seçilen hedef ve davranışları kazanma nitelikte olmalıdır.

- Eğitim durumlarında farklı yöntem teknik ve materyallere verilmelidir.
- Etkinlikler çocukların gelişim düzeylerine uygun onları araştırmaya yöneltici ilgi çekici yaratıcılığı destekleyici ve eğlendirici olmalıdır.
- Eğitim durumları düzenlenirken etkinliklerin bütünleştirilmesi ve birden fazla etkinliğin bir arada ele alınmasına özen gösterilmelidir.
- Etkinlikler açıklanırken kullanılacak araç-gereç ve materyallerin ayrı belirtilmesi gerekmektedir.Bunlar yeri geldikçe etkinlikler için belirtilmelidir.

Değerlendirme

Bu bölümde o gün uygulanan eğitim durumu ile belirlenen hedeflere ne ölçüde ulaşıldığı belirtilmeli ve sonraki planlamalar için gerekli ipuçları kaydedilip kullanılmalıdır.

Öğretmen bu saptamayı yaparken

- Sınıftaki çocukların bireysel ve grup olarak etkinliklere katılma durumunu.
- Etkinliklerin düzeyinin gruptaki çocukların gelişim düzeylerine ve bireysel özelliklere uygunluğunu.
- Materyallerin hedeflenen davranışları kazandırmadaki uygunluk yeterliliğini.
- Günlük planı aksatan özel durumların neler olduğunu tek tek belirtmelidir.

Değerlendirmelerin sonuçlarını kısa notlar şeklinde açıklanmalıdır.

ETKİNLİK 9

BİREYSEL ETKİNLİKLERİN İNCELENMESİ

GÜN BOYUNCA YAPILAN BİREYSEL ETKİNLİKLER

SERBEST ZAMAN ETKİNLİĞİ

Bireysel olarak yapılan resim çalışmaları, yoğurma maddeleri çalışmaları, eğitici oyuncak ile oynama, sırası gelen öğrencinin fen ve doğa köşesindeki çiçekleri sulaması ve hayvan bakımını yapması, kitap köşesinde resimli kitaplara bakılması, artık malzemeler ile yapılan çalışmalar, blok ve evcilik köşesinde çocukların bireysel olarak oynaması,

Serbest zaman etkinliğinde öğretmen çocukları ilgileri doğrultusunda istedikleri köşelere yönlendiriyor. Çocukları serbest bırakarak düzgün bir Türkçe ile ses tonu ve mimikleriyle istedikleri çalışmaları yapmalarını sağlıyor. Çalışması biten öğrencisine yaptığı çalışması için “Bana ne yaptığını anlatmak ister misin” diye sorarak anlatmasını sağlıyor. Öğretmen öğrencilerine sevecen yaklaşıyor ve onların anlattıklarını dikkatli bir şekilde dinliyor. Eğitici oyuncak köşesinde bireysel olarak çalışan öğrencisine gerekli açıklamayı yaptıktan sonra öğrencisi istemedikçe ona yardımcı olmuyor. Yardım isteyen öğrencisine rehberlik ederek yardımcı oluyor.

YARATICI SANAT ETKİNLİĞİ

Bireysel olarak yapılan boyama çalışmaları, kesme-katlama-yapıştırma çalışmaları, yırtma-yapıştırma çalışmaları, kesme-yapıştırma çalışmaları, kesme-katlama çalışmaları, şekillerle çizip kesilerek yapılan özgün çalışmalar, artık materyallerle çalışmalar, tuz seramiği, talaş hamuru, kağıt hamuru, plastrin, oyun hamuru ile yapılan çalışmalar.

Sanat etkinliğinde öğretmen düzgün bir Türkçe ile ses tonu ve mimikleriyle öğrencilerini çalışma masalarına yönlendiriyor. Yapılacak olan çalışma hakkında öğrencilerine gerekli açıklamayı yaptıktan sonra öğrencilerine rehberlik ederek çalışmalarına yardımcı oluyor.

TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ

Bireysel olarak bilmece, tekerleme, parmak oyunu, şiir öğrenmesi ve söylemesi, pandomim yapılması, hikaye anlatımı, hikaye kitaplarının ve hikaye kartlarının resimlerine bakarak hikaye anlatma, kukla ile bireysel olarak yapılan çalışmalar.

Türkçe dil etkinliğinde öğretmen tekerleme ve parmak oyunu söyleyerek çocukların dikkatini kendine çekerek minderlerini alıp halı üzerine oturmalarını sağlıyor. Öğrencisine bireysel olarak tekerleme, parmak oyunu ve şiiri söyeltiriyor. Konu ile ilgili sohbet sırasında öğrencilerine bireysel olarak söz fırsatı vererek düşüncelerini ortaya koymasını sağlıyor. Hikaye anlatmak isteyen öğrencilerine fırsat vererek hikayeyi anlatmalarını sağlıyor. Hikaye sonrasında sorulan sorulara öğrencilerinin cevaplaması için bireysel olarak söz hakkı veriyor.

MÜZİK ETKİNLİĞİ

Bireysel olarak şarkı söyleme, ritm aleti kullanma, dans etme, nefes çalışması yapma bireysel olarak yapılan müzik etkinlikleri.

Müzik etkinliği öncesinde öğretmen şarkı söyleyerek sesinin tonunu ayarlayarak ve şarkının sözlerine göre hareket ederek çocukların dikkatini kendine çekiyor ve öğrencilerinin elini tutarak daire olmalarını ve halı üzerine oturmalarını sağlıyor. Müzik etkinliğinde şarkı söylemek isteyen öğrencilerine bireysel olarak söz verip şarkı söylemesine fırsat veriyor. Bireysel olarak ritm aletlerini kullanmalarını ve dans etmelerini fırsat veriyor.

OYUN ETKİNLİĞİ

Oyun etkinliğinde çocuklara bireysel olarak yaptırılan ısınma hareketleri, jimnastik hareketleri, denge hareketleri, sözel yönergelere uygun olarak koşma, yürüme, sıçrama, belli bir yüksekliğe tırmanma gibi bedensel koordinasyon gerektiren hareketlerin yapılması oyun etkinliğinde bireysel etkinliklerdir.

OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

Bireysel olarak okuma yazmaya hazırlık çalışması için yapılan etkinlikler sayı çalışmaları, şekil çalışmaları, renk çalışmaları, kavram çalışmaları, çizgi çalışmaları çocukların bireysel olarak yaptıkları eşleştirme ve gruplama çalışmaları, noktaları tamamlayarak resim oluşturma çalışmalar okuma yazmaya hazırlık çalışmalarında bireysel olarak yapılan etkinlikler.

Öğretmen sayılı tekerleme söyleyerek çocukları masalarına yönlendiriyor. Çalışma sayfalarını çocuklara dağıttıktan sonra öğrencileri ile masaya oturuyor ve düzgün bir Türkçe ile kısa, sade ve kesin olarak ne yapmaları gerektiğini öğrencilerine açıklıyor. Öğrencisine rehberlik ederek çalışmalarında yardımcı oluyor.

Öğretmen etkinlik sırasında öğrencilerine ılımlı yumuşak bir ses tonuyla sevecen yaklaşarak yönlendirmelerde bulunuyor. Öğrencilerine ısrarcı davranmayıp etkinliklerde çocukları serbest bırakıyor. Bireysel olarak çalışan öğrencilerinden yardım isteyen öğrencilerine rehberlik ederek çalışmalarında yardımcı oluyor.

Öğretmen bireysel etkinlikleri değerlendirirken gözlem defterine kısa notlar yazıyor ve daha sonra bu notlara bakarak öğrencilerinin yaptığı çalışmalar hakkındaki bilgileri değerlendirme formlarına ve gözlem dosyalarına geçiriyor.

Bireysel etkinlikler çocukların kişiliklerini ifade etme, seçim yapma, karar verme, kendini sözlü olarak ifade etme, el ve koordinasyonlarını, büyük ve küçük kaslarının gelişmesini, duygusal rahatlamlarına olanak sağlayarak çocukların zamanlarını yapıcı biçimde değerlendirmelerine, zevkli uğraşlar edinmelerine, yaratıcılıklarının gelişmesine ve kendilerine güvenmelerine yardımcı olur. Kısaca bireysel etkinlikler çocukların psikomotor, sosyal-duygusal, bilişsel ve dil gelişimlerine yardımcı olur.

ETKİNLİK 10

GRUP ETKİNLİKLERİN İNCELENMESİ

Bir Gün Boyunca Yapılan Grup Etkinliklerin listesi:

-Serbest Zaman Etkinliği

- √ İlgi köşelerinde oyunlar

-Sanat Etkinliği

- √ Proje çalışmaları

-Oyun Etkinlikleri

- √ Hareketli oyunlar
- √ Bahçe oyunları
- √ Sakin oyunlar

-Türkçe Dil Etkinliği

- √ Sohbet
- √ Hikaye-tekerleme
- √ Drama

-Müzik Etkinliği

- √ Şarkı söyleme
- √ Müzikli dansla vs.

-Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları

- √ Eşli oyunlar
- √ Zeka oyunları vs.

-Fen ve Doğa Çalışmaları

- √ Doğa yürüyüşleri
- √ Grup çalışmaları vs.

BİR GÜN BOYUNCA YAPILAN GRUPTA ETKİNLİKLERİNİN AÇILIMI

Serbest Zaman Etkinliği: Öğretmen çocukları sınıfa aldıktan sonra kısa bir sohbet edildi. Sohbetin ardından öğretmen çocuklara yönelerek “sınıfımızda hangi köşeler olduğunu kim söylemek ister” diye soru sordu. Öğrencilerden yanıtları aldıktan sonra çocuklar ilgi köşelerine yönlendirildi. Çocuklar köşelerde bireysel ve grup halinde oynamaya başladılar. Kız öğrencilerin bir kısmı evcilik köşesine yöneldi ve orada evcilik oynamaya başladı. Diğer çocuklarında bir kısmı blok oyuncakları ile kule yapmaya bir başka kısmı ise yol yapım çalışmaları yapmaya başladı. Öğretmen çocukları bir süre gözlemledi. Çocukların öğretmene ihtiyaç duyduğunu hissettiği zaman öğretmen çocuklara hissettirmeden oyunlarına katıldı. Öğretmen oyunları sırasında çocuklara fark ettirmeden gözlemledi.

Sanat Etkinliği: Öğretmen küçük bir tekerleme ile ilgiyi üzerine topladı ve çocuklara “hep birlikte masalara oturalım” diye seslendi. Çocuklar yerlerine oturduktan sonra öğretmen “bugün hep beraber akvaryum yapacağız” dedi. Gerekli materyalleri çocuklara dağıttıktan sonra çocuklara neler yapmaları gerektiği hakkında bilgi verdi. Çocuklar etkinliği yaparken öğretmen aralarında dolaştı. Gerekli durumlarda çocuklara yönergeler verdi. İhtiyacı olan çocuklara yardımcı oldu. Etkinlik bitiminde tamamlanan akvaryum panoya asılarak sergilendi.

Toplama ve Temizlik: Öğretmen ellerini vurarak “haydi bakalım şimdi sıra sınıfımızı düzenlemede” diye seslendi. Çocuklar hep birlikte sınıfı topladı ve düzenledi. Sonrasında birlikte sıra olarak eller yıkanmak üzere lavaboya gidildi.

Oyun Etkinliği: Eller yıkandıktan sonra çocuklar bahçede sıra oldular kısa bir koşunun ardından el ele tutuşarak daire oluşturdular. Kırmızı balık isimli oyunu öğretmen eşliğinde oynadılar. Oyun bitiminde öğretmen soymaca yoluyla bir ebe belirledi ve birlikte saklambaç oyununu oynadılar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen çocukları gözlemledi tehlikeli olabilecek durumlarda hakkında uyarıda bulundu. Oyun bitiminde eller yıkandı oyuncaklar toparlandı sınıfa geçildi.

Türkçe Dil Etkinliği: Çocuklar yarım ay şeklinde dizilmiş olan sandalyelerine oturdular. Öğretmen dikkati toplamak için “küçük eller” isimli tekerlemeyi söyleyerek çocukların dikkatini topladı. Önce bir önceki gün öğrenilen konular hakkında kısa bir sohbet edildi. Ardından yeni konuya geçilerek çocukların fikirleri alındı. Çocuklara sorular yöneltildi cevapları istendi. Ardından daha önceden öğrenilen parmak oyunları, şiirler, tekerlemeler tekrarlandı. Tekrarlar bitiminde hep birlikte “Kırmızı Balık” isimli şiir öğrenildi. Öğretmen “bu gün değişik bir hikaye okuyacağım” diyerek çocukların ilgisini kitaba çekti ve “Kurbağa Prens” isimli hikayeyi okudu. Hikaye bitiminde hikaye ile ilgili sorular soruldu cevapları istendi. Anlatımı tekrar etmek isteyen çocuklara fırsatlar tanındı. Hikayedeki kahramanların rolleri saymaca yoluyla çocuklara dağıtılarak hikaye dramatize edildi. Daha sonra suda yüzen balıklar drama yapıldı.

Müzik Etkinliği: Öğretmen “peki kim şarkı söylemek ister” diye çocuklara soru yöneltti. Parmak kaldıran çocuklar sırayla şarkı söylediler ardından bir önceki gün öğrenilen “Ağaç” isimli şarkı koro halinde birlikte söylendi. Daha sonra öğretmen “bu günde orman şarkısını öğreneceğiz” dedi ve şarkı birkaç kez tekrarlandı. Şarkı tekrarı bitiminden sonra öğretmen teypten şarkılar açarak çocukların hep birlikte dans etmelerini sağladı. Çocuklar dans ederken öğretmende ara ara çocuklara eşlik etti. Çocukları gözlemledi.

Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları: Öğretmen çocuklara ikişer ikişer gruplandırdıktan sonra her gruba değişik renk ve miktarlarda Legolar verdi. Her grubun Legoları renklerine göre eşleştirmesini istedi. Çocuklar oyunu öğrendikten sonra sınıf içerisinde en çabuk kim yapıyor diye yarış halinde eşleştirmeler yapıldı. Oyun bitiminde öğretmen grupları dörderleyerek her gruba tombala, yap boz, benzerini bul gibi eğitici oyunlar vererek çocukların oynamalarını sağladı. Gerektiği durumlarda öğretmen çocuklara yardımcı oldu. Çocuklar oyunlarını oynarken yanlarında dolaşarak oyunları gözlemledi.

Fen ve Doğa Çalışmaları: Hep birlikte bahçeye çıkılarak ağaçları, otların nasıl büyüdüğü nelere ihtiyaçları olduğu gözlemlendi. Ardından kısa bir yürüyüşün ardından sınıfa geçilerek sınıfa doğa köşesi oluşturuldu. Bahçeden toplanan taş ve yapraklar tabak içerisine koyularak köşeye yerleştirildi.

GÖZLEM SONUÇLARI VE DÜŞÜNCELER

Grup halinde yapılan çalışmalar çocukların sosyalleşmelerine, dil yeteneklerini kuvvetlendirmeyi vs. sağlamaktadır. Çocuk arkadaş ortamında etkilenerek bilmediği bazı şeyleri öğrenme fırsatı bulmakta. Çevresiyle anlaşmayı, geçinmeyi, farklı karakterlerle uyum sağlamayı, çevresinde daha önceden duymadığı kelimeleri duyarak kelime hazinesini genişletmekte. Dil problemini bir nebze olsun gidermekte vs. Bu ve bunlara benzer çok fazla faydaları da sıralanabilir.

Öğretmen yapılan etkinliklerin değerlendirmesinde grup içerisindeki tek bir çocuğu kesinlikle suçlayıcı ve aşağılayıcı konuşmamalıdır. Etkinliklere olumsuz yönüyle değil olumlu yönleri ile değerlendirilmeli, yanlış davranışları doğruları ile pekiştirilmelidir. Günlük etkinliklerde grup etkinliklerine yer verilmesi çocukların gelişimleri için iyi olduğu gözlenmiştir.

ETKİNLİK 11

RUTİN ETKİNLİKLERİN İNCELENMESİ**Bir Gün Boyunca Yapılan Rutin Etkinlikler**

- Okula geliş
- Toplanma ve temizlik
- Beslenme
- Uyku / Dinlenme
- Eve gidiş hazırlık

Okula Geliş:

Her sabah yapılan bu rutin faaliyet çocukların okula gelişleriyle başlar. Öğretmen çocukları kapıda karşılar ve sınıfa alır.

Toplanma ve Temizlik:

Serbest zaman etkinliği bitiminde kahvaltı, öğle yemeği, ikinci kahvaltısı öncesi ve sonrası sanat etkinliği bitiminde ve bazı etkinliklerin bitiminde sınıf düzenlenmesi ve temizliği yapılır. Günün belli zamanlarında yapılan bu faaliyet düzen ve temizlik için gerekli olmaktadır. Çocuklar bu sayede de temizlik alışkanlığını edinir.

Beslenme:

Günün belli saatlerinde yapılan bu faaliyet çocukların beslenme ihtiyaçlarını gidermek içindir. Öğretmen kontrolünde yapılan beslenme ile çocuklar bazı yemek kurallarını öğrenmiş olurlar. Örneğin; beslenme öncesi yapılan dua, çatal bıçak kullanımı, ağzını kapatarak yemeyi, ağzı doluyken konuşmaması gerektiğini vs. Çocuklar beslenmelerini yaparken öğretmen çocukları gözlemler ve gerekli durumlarda çocuklara açıklamalarda bulunur.

Uyku / Dinlenme :

Öğle saatinde çocukların dinlenmeleri için yapılır.

Eve Gidiş Hazırlık:

Eve dönüş saati yaklaşınca öğretmen çocukları uyararak üzerlerini giymeleri için çocukları yönlendirir. Servisi gelen çocuklar veya ailesi almaya gelen çocuklara “iyi akşamlar” diyerek evlerine gönderilir. Çocuklar bu rutin etkinlikler sayesinde hayatlarını bir düzene koymayı öğrenirler.

GÖZLEM SONUÇLARI VE DEĞERLENDİRME

Gün içerisinde yapılan bu rutin faaliyetler çocukların yaşamlarını düzene sokmayı, bazı temel kavramları, becerileri, öğrenmeyi, temizlik ve düzen alışkanlıklarını edinmeleri için önemlidir.

OKUL MÜDÜRÜ VE OKUL KURALLARI

Bandırma Şehitler Anaokulu Müdürü Leyla Özer ile yapılan görüşmede okul müdürüne sorulan sorular ve okul müdürünün cevapları:

1. Okul Müdürünün okulda yaptığı çalışmalarla ilgili başlıca amaçları nelerdir?
Okul Müdürü, kanun, tüzük, yönetmelik, yönerge, program ve emirlere uygun, okulun bütün işlerini yürütür ve denetler.
Amaç, toplam kalite yönetimi anlayışına uygun olarak okulun iyi yönetilmesi ve geliştirilmesidir.
1. Okul Müdürünün okuldaki öğretmenlerden özellikle okul öncesi eğitim öğretmeninden beklentileri nelerdir?
Okul öncesi eğitimi öğretmeni öncelikle kendisiyle barışık, sevecen bir kişiliğe sahip olmalı, çocukları sevmeli, sakin ve sabırlı olmalıdır. Daha ilk günden itibaren öğrencilerine sevgi ve şefkatle yaklaşmalı, kendini ve okulu çocuklara sevdirmelidir. Öğrencilerinin duygu ve düşüncelerini paylaşarak, onları tanımaya yönelik çalışmalar yapmalı, buna göre planlarını hazırlamalı ve rehberlik etmelidir. Sabır ve istekle çalışmalı, görev ve sorumluluklarını bilinçli bir şekilde yerine getirmek için gayret etmelidir. 0-5 yaş dönemi çocuğun gelişiminde en önemli dönem olduğunu unutmadan düzenli çalışarak planladığı hedeflere ulaşmalıdır. Sınıfındaki eksikliklerin giderilmesine çalışmalı, gerekli eğitim ortamlarını ve araç gereçleri sağlamalıdır. Okul öncesi eğitimi öğretmeni hem çocuğa, hem aileye rehberlik etmeli, veli ile sürekli işbirliğinde bulunmalı, etkinliklere veli katılımını sağlamalıdır. Öğretmen kendi statüsünü koruyarak okulda, diğer çalışmalarla olan ilişkilerinde de örnek davranışlar sergilemeli, ilişkilerinde uyumlu, sabırlı ve yapıcı olmalıdır.
1. Okul Müdürünün yeni öğretmenlerin okula ve görevlerine uyum sağlamadaki rolü nedir?
Öğretmenliğe yeni başlayan bir arkadaşın neler hissettiğini, ve hangi duygular içerisinde olduğunu, kafasında oluşan onlarca soruya cevap verebilecek yanıtında bir yakına ne kadar ihtiyacı olduğunu biliyoruz. O sebeple, nasıl ki bir öğretmen öğrencisine sevgiyle yaklaşır ve okula uyum sağlama döneminde ona yardımcı olur, okul müdürü de öğretmene bu şekilde yaklaşmalı, ona sözleri ve davranışlarıyla güven vermelidir.
1. Okul Müdürüne göre başarılı öğretmenlerin özellikleri nelerdir?
Başarılı bir öğretmen çocukları koşulsuz sevmeli, mesleğini severek yapmalı, sorumluluklarını iyi bilmelidir. Yaratıcı, çok yönlü olmalı, gerektiğinde tiyatroc, ressam, müzisyen, sporcu, gerektiğinde bir anne, arkadaş veya bir öğretmen gibi yaklaşmalı, öğrencilerinin olumlu yönlerini, yeteneklerini ortaya çıkartmalı, olumsuz davranışlarını düzeltmeye yönelik çalışmalara rehberlik etmeli ve gelişimlerini sağlamalıdır. Başarılı bir öğretmen mesleği ile ilgili yenilikleri takip etmeli, bunları arkadaşlarıyla paylaşmalı, çalışmalarında uygulayabilmelidir. Başarılı bir öğretmen çalıştığı bir ortamda belirli etik kurallara uymalı, her yönüyle örnek davranışlar sergilemeli, insan ilişkilerinde yıkıcı değil yapıcı olmalıdır.
1. Okul Müdürünün öğrenci ve öğretmenlerde görmek istediği davranışlar nelerdir?
Öğrencilerimizin okula severek gelmeleri, okulda geçirdikleri zaman içerisinde mutlu olduklarının göstergesidir. Onların istek ve ihtiyaçlarının karşılandığı anlamına gelir. Öğrencilerimizin her yönüyle gelişimleri, yaş seviyelerine göre bilgi edinmeleri, sağlıklı, güler yüzlü, öğrenmeye istekli olmaları bizi mutlu ediyor.

Daha önce belirttiğim gibi öğretmenlerimizin de mesleğinde yeterli olmaları, öğrencilerini birebir tanıyarak diyalog kurmaları ve gerekli rehberliği sağlamaları eğitimimizin kalitesini arttırmak da bir etkidir. Öğretmen öğrencilerine hazır bilgileri kavratmaktansa onları değişik yöntem ve tekniklerle düşünmeye sevk etmeli, doğruları bulmaları için onları yönlendirmelidir. Öğrencilerine değişik ortamlar hazırlayarak yaratıcılıklarını, yeteneklerini ortaya çıkarmalı ve bu yönde öğrencilerinin gelişimini sağlamalıdır. Öğretmen giyimi, hareketleri, ses tonu, vs. örnek davranışlarda bulunmalıdır. Öğretmen çağımızın gereksinimlerini karşılayabilmek için yenilikleri takip etmeli, öğretmen arkadaşlarıyla paylaşmalı ve bunları uygulayabilmelidir.

1. Okul yönetiminin yapısı nasıldır?

Yönetici, kendisine verilen yetkiye dayanarak kanun, tüzük, yönetmelik, yönerge, program ve Emirlere uygun olarak okulun bütün işlerini düzenler, yürütür ve denetler.

Daha eğitim öğretim yılı başında okulda yapılacak çalışmalarını planlar ve düzenler. Buna göre ay ay yıllık planını hazırlar.

Eğitimde ve yönetimde verimliliği arttırmak için eğitimle ilgili gelişmeleri izler, sonuçları değerlendirir. Eğitim konularındaki gelişmeleri öğretmenlerle görüşür, birlikte değerlendirir ve kararlar alınır. Yıllık ve günlük planların hazırlanmasını takip eder, rehberlik eder, denetler.

Okulun yıllık bütçesini hazırlar, ödeneklerin zamanında ve yönetimine uygun kullanılmasına ilişkin izlenimleri izler. Ödenek istem çizelgelerini hazırlar. Bütçenin ilgili makamlara gönderilmesini sağlar.

Öğrencilerimizin periyodik olarak sağlık kontrollerinin yapılmasını sağlar. Yemek listelerinin yapılmasını takip eder ve günlük yemek örneklerinin uygun ortamda 24 saat saklanmasını sağlar.

Okulun, bina ve tesislerin kullanımı, bakımı, temizliği, doğal afetlere karşı korunmasını sağlar. Binanın fiziksel durumu ve donanımından kaynaklanan kazalara karşı önlem alır.

Eğitim materyallerinin sağlanması, kullanılması, korunması, bakımı, temizliği ve düzeni için gerekli önlemleri alır.

Okulla ilgili olağan üstü durumları ilgili makama bildirir.

Eğitimle ilgili kanun, tüzük, yönetmelik, yönerge, genelge ve emirleri personele duyurur.

Göreve başlama veya ayrılma durumunda okulun demirbaş ayniyat talimatnamesine göre devir-teslim eder.

Okul öncesi eğitimin tanıtımı ve yaygınlaştırılması amacı ile toplantı, seminer ve benzeri etkinlikler düzenler.

Personelin disiplin ve sicil ile ilgili iş ve işlemleri yürütür.

OKUL-AİLE VE TOPLUM İLİŞKİLERİ

Okul-aile işbirliği, çocuğun sağlıklı gelişmesi ve ilköğretime hazırlanması amacıyla gerçekleştirilen etkinlikleri kapsar. Okul ve ailenin işbirliği; okul, çocuğa etkin bir eğitim imkanı sağlar, ilköğretime hazırlar. Aile ise okuldaki eğitimi evde etkin bir öğrenme ortamına dönüştürür. Okul ve ailenin işbirliği içinde bulunması eğitim ve öğretim etkinliklerinin bir bütün içinde gerçekleştirilmesini, daha sağlam temeller atılmasını sağlar.

Okul idaresi ve öğretmen aile ile iletişim kurarken; veli toplantılarından, ilan panolarından, birebir öğretmen-veli görüşmelerinden, telefon görüşmelerinden yararlanıyor. Öğretmen ve okul idaresi gerek gördüğü zamanlarda veli toplantıları düzenliyor. Bu toplantılarda okul idaresi, öğretmen ve veliler gerekli gördükleri konularda görüş alış-verişinde bulunuyor. Veli toplantılarının amacı; okulun işleyişi, okulun yapısı, eğitim programlarının yapısı, çeşitli etkinliklerin duyurulması, okulda gerçekleştirilecek bazı etkinlikleri ailenin katılımını, ve onları bilgilendirmek amacı ile yapılıyor. İlan panolarında okul idaresinin velilerle paylaşmak istediği duyurular asılıyor.

Okul ve aile ilişkileri genellikle çocuğun okula geliş ve gidişi, sınıf içi davranışları ve kuralları, etkinlikler konusunda, öğretmen ve velinin gerekli gördüğü zamanlarda yoğunlaşıyor.

Aileler okulda gerçekleştirilen yaş günü, özel günlerin kutlaması gibi sosyal etkinliklere katılıyorlar.

Okul-aile işbirliği okulöncesi eğitimde önemli yere sahiptir. Çocuğa verilen eğitimin daha etkin olmasını sağlar. Öğretmen çocuğun sınıf içindeki etkinlikleri, çocuğun gelişimsel özellikleri hakkında bilgi vermesi, velinin de merak ettiği konularda soru sorabilmesi, görüşlerini birbirleri ile paylaşabilmeleri açısından önem taşır.

Okulöncesi eğitimde okul-aile işbirliği, öğretmen ve velinin karşılıklı anlayış ve hoş görüyle bilinçli ve sürekli olarak iletişim halinde olması ile gerçekleştirilir.

Okulöncesi eğitim kurumu da diğer okullar gibi toplumun bir parçasıdır ve toplumla sürekli işbirliği halinde olmalıdır. Uygulama yaptığım okul, çevre düzenlemeleri tamamlanmış, asker ailelerinin yaşadığı bir site içinde, caddeden uzak sessiz bir sokak içindedir.

Veliler istedikleri sıklıkta okulu ziyaret edebiliyorlar. Bazı veliler çeşitli hediyelerle (hikaye kitabı, şeker, çikolata, oyuncak) geliyorlar ve etkinlikleri izliyorlar. Bazıları da etkinliklere, oyunlara katılabiliyorlar. Değişik meslek gruplarından bazı velilerde (polis, hemşire, doktor vb.) meslekleri hakkında bilgi vermek üzere okulu ziyaret ediyorlar. Okulu genelde anne-babalar ziyaret ediyorlar. Bazen de annene, babaanne, dede, hala, teyze gibi yakın akrabaları da ziyarete gelebiliyorlar.

Okulun yakın çevresindeki doktor, subay, polis gibi özel becerilere sahip kişiler zaman zamanda okula davet edilip konuşmalar yapıyorlar. Çocuklar her ay düzenli sağlık muayenesinden geçiriliyor. Bunların yanı sıra okula her hafta düzenli olarak drama öğretmeni, spor öğretmeni ve zaman zamanda palyaçolar gelmektedir.

Okulun çevresinde site içinde ve yakınlarında bulunan sosyal tesisler vardır. Bunlar ; kantin, sağlık ocağı, müze bulunmaktadır. Zaman zamanda bu tesisler gezdirilerek görerek eğitim fırsatı sağlanıyor.

Okulun kendi bünyesinde oluşturduğu ekim-dikim için kullanılan bahçe, hayvanat bahçesi fen ve doğa etkinlikleri için iyi bir ortam hazırlıyor.

ETKİNLİK 14
SERBEST ZAMAN ETKİNLİKLERİNİ
GÖZLEMLEME, PLÂNLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK GÖZLEM RAPORU

Serbest zaman etkinliğine, okula geldikten sonra saat 08.00-09.30 kahvaltı saatine kadar yer verilmektedir.

Sınıfta bulunan ilgi köşelerinde çocuklar ilgileri doğrultusunda, gerekli zamanda öğretmen rehberliğinde yararlanıyorlar. Kitaplık köşesinden; kitapları inceleyerek, hikayeler oluşturarak faydalanıyorlar. Kukla köşesinden; kuklalarla canlandırmalar yaparak faydalanıyorlar. Müzik köşesinden; çok sayıdaki ritm ve müzik aletlerini çeşitli amaçlarla kullanarak faydalanıyorlar. Fen ve doğa köşesinden; konuya uygun materyaller yerleştirilerek, kavramların pekiştirilmesi amacıyla faydalanıyorlar. Evcilik köşesinden; mevcut olan materyalleri günlük yaşantılarını canlandırarak, paylaşma, yardımlaşma v.b. davranışları sergilemeleri, istedikleri role bürünme imkanı bulunarak faydalanıyorlar.

İlgi köşelerindeki eğitim araçlarını kullanırken araştırmacı, inceleyici, yaratıcı düşünen, hayal gücünü ve problem çözme yeteneğini geliştiren, kendini rahatlıkla ifade edebilen, her an sosyalleşebilme, üretken çocuklar haline gelebilmektedirler.

Çocukların küçük kas gelişimlerini geliştirebilecekleri bazı araçları kullanılır. Kullanılan malzemelerin çocuklar arasında paylaşımı sağlanarak, malzemelerin dağıtımında sorumluluk verilerek; paylaşma, sorumluluk alma davranışları öğretilip pekiştirilmesi sağlanır.

İlgi köşeleri çocukların serbest zamanda ilgi alanlarına göre kendi seçimlerini yapmalarına fırsat verecek şekilde düzenlenip uygulanıyor. El-ışi etkinliği ise öğretmenin rehberliğinde verdiği yönergelere uygun olarak yapılıyor. Bu etkinlik sırasında çocukların verilen işi sonuna kadar götürme sebatını göstermeleri davranışı kazandırılıyor.

Çocukların karşılaştıkları problemler, onları yönlendirme, ve etkinliklerin değerlendirilmesinde öğretmen, öncelikle sorunları çocukların çözmesi için fırsat tanıyor. Çocuklar çözemedikleri problemler karşısında yardım istediklerinde ise öğretmen empati yeteneğini kullanıyor ve onlara bu yolla yaklaşıyor. Yine de sorunu çocukların çözmesini sağlamak için düşünmelerini ve yanlış davranışlarını bulup ne yapmaları gerektiği konusunda sorular soruyor. Bu şekilde onların düşünmelerini ve problemlerle kendi başlarına baş etmelerini sağlıyor.

Güne başlarken öğretmen tarafından oluşturulan serbest zaman etkinlik köşelerinde bulunan materyallerin çocukların ilgi düzeylerini üst seviyede tutacak, hayal güçlerini her an çalıştıracak, yaratıcılıklarını arttıracak yaş grubu özelliğine uygun şekilde hazırlanmasına dikkat edilmelidir.

SERBEST ZAMAN ETKİNLİĞİ GÖZLEME, PLÂNLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK PLÂNI

Psikomotor Alan

Hedef 3 : El ve göz koordinasyonu gerektiren hareketleri yapabilme.

K.B.D. 10 : Değişik malzemeleri istenilen şekilde kesme.

Sosyal-Duygusal Alan

Hedef 2 : Duygularını kontrol edebilme.

K.B.D. 1 : Olumlu duygu ve düşüncelerini uygun şekilde ortaya koyma.

3 : Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranma.

Hedef 6 : Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme.

K.B.D. 6: Grup etkinliklerinde grubun görüş ve amaçlarını benimsediğini gösterme.

EĞİTİM DURUMU:

İlgi köşeleri çocuklar gelmeden önce kullanımlarına uygun şekilde hazırlanır. Bazı köşeler konuların pekiştirilmesi açısından yenilenir.

Sanat etkinliğinde, etkinlik öncesi hazırlanan üzeri şeritler halinde çizilmiş elışı kağıtları, yapıştırıcılar ve uzun uzun kesilmiş grafon kağıtları birkaç çocuğun yardımıyla dağıtılır. İki masa oluşturulur. İsteyenler elışı kağıtları ile fener ve zincir, isteyenlerde grafon kağıdı ile kedi merdiveni yaparlar. Elışı kağıdıyla çalışan çocuklardan, kağıtları üzerindeki çizgilerden kesmeleri istenir. Bu arada diğer masadaki çocuklara kedi merdiveninin nasıl yapıldığı katlanarak anlatılır. Elışı kağıtlarının kesimi tamamlandığında kesilen kağıtlar masanın ortasında toplanır. Renklerin karışık olarak kullanılması söylenerek zincir yapımı anlatılır. Elışı kağıtlarıyla çalışan grubun bir kısmında fener yapmaları için kağıtlar çizgilerden kestirilir ve öğretmen rehberliğinde kesilerek bitirilir. Yapılan bu süslemelerle sınıf süslenir ve fazlalıklar daha sonra kullanılmak üzere saklanır.

ETKİNLİK DEĞERLENDİRME RAPORU

Uygulama Öğretmeninin Değerlendirmesi:

Öğretmen Adayının Değerlendirmesi:

Çocuklar, her zaman olduğu gibi tercih ettikleri ilgi köşelerinde istedikleri oyun ve araçlarla oynadılar. Elışı etkinliğinde ortaklaşa yapılan etkinlikte çok mutlu oldular. Birlikte ortaya çıkardıkları ve katlamayı yeni öğrendikleri kedi merdiveni süsünü yapabiliyor olmak onları çok mutlu etti. Yapılan bu etkinliklerle hedeflere ulaşıldı.

ÖĞRETMEN ADAYI

UYGULAMA ÖĞRETMENİ

ETKİNLİK 15
ANADİLİ ETKİNLİKLERİNİ
GÖZLEMLEME, PLANLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK GÖZLEM RAPORU

Anadili etkinlikleri, kahvaltıya gidilip döndükten sonra uygulanır. Çoğunlukla kahvaltı dönüşü yapılan anadili etkinlikleri yaklaşık olarak 45 dk. sürüyor.

Hikaye öncesinde, çocuklar o gün anlatılacak konu ve kavramlar öncesi hazırlanır. Bu bir şiir, tekerleme, parmak oyunu ya da bilmecelerle yapılır. Öğretmen bu etkinlikleri uygularken öncesinde hazırlandığı için zorluk çekmiyor. Çocuklara tek tek ve yeteri kadar söz hakkı verip konuşmalarını sağlıyor. Özellikle konuşmayan çocukların katılımını sağlıyor.

Öğretmen hikaye anlatırken resimli hikaye kitaplarından, kukla ve çeşitli cd'ler den faydalıyor. Öğrencilerin ilgisini canlı tutabilmek için, hikayelerin resimlerini göstererek okuyor. Jest ve mimiklerini, sesinin tonunu, vurguları yerinde ve iyi kullanıyor.

Hikaye sonrasında pandomim, drama gibi etkinliklere yer veriliyor. Bazen hikaye çocuklar tarafından canlandırılıyor. Öğretmen bunları uygularken çocukların aktif katılımına dikkat ediyor. Ayrıca hikaye sonrasında hikaye tamamlama, hikaye isimlendirme, hikaye hakkında soru-cevap teknikleri de kullanılır.

Anadili etkinlikleri çocukların Sosyal - Duygusal alanda ve Bilişsel – Dil gelişimi alanlarında son derece etkilidir. Oluşturulan hikaye, bilmece ve drama vb. etkinliklerde çocukların yaratıcılıklarının gelişmesine yardımcı olur. Anadili etkinliklerinde kullanılacak şiir, tekerleme, parmak oyunu, bilmece, hikaye, drama vb. etkinliklerin seçiminde çocukların yaş gruplarına, dikkat sürelerine, gelişim düzeylerine dikkat edilerek seçilmelidir. Dil gelişimini büyük ölçüde etkilediği için kullanılan kelimeler ve metinlerdeki sözcüklere çok dikkat edilmeli etkinlik öncesi öğretmenin bunları okuyup hazırlanması gerekmektedir. Etkin katılımları sağlanarak arada sırada hikaye tamamlama, isim bulma, drama, pandomim vb. den yararlanılmalıdır. Ayrıca anadili etkinlikleri grup halinde gerçekleştiği için sosyal yönden gelişimleri olumlu olur.

ANADİLİ ETKİNLİKLERİNİ GÖZLEMLEME, PLANLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK PLANI

Bilişsel Alan ve Dil Alanı :

Hedef 2 : Verilen nesne, durum, olay, sayı, yada sözcükleri hatırlayabilme.

K.B.D. 3 : Verilen nesne, durum, yada olayı belli bir süre sonra yeniden ifade etme.

Hedef 14 : Türkçeyi dilbilgisi kurallarına uygun olarak kullanabilme.

K.B.D. 1 : Tümcelerinde öğeleri doğru olarak kullanma.

2 : Türkçedeki ekleri doğru olarak kullanma.

Hedef 16 : Dili etkili bir şekilde kullanabilme.

K.B.D. 1 : Nesne, durum yada olayı anlaşılır şekilde açıklama.

2 : Aynı anlama gelebilecek düşünceleri farklı sözcüklerle açıklama.

3 : Sözcükleri farklı yapıda sözel ürünler oluşturacak şekilde kullanma (bilmece, tekerleme, şiir, öykü vb.)

Sosyal Duygusal Alan :

Hedef 6 : Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme.

K.B.D. 2 : Grupta sorumluluk almaya istekli olma.

9 : Gerekli durumlarda nezaket sözlerini kullanma.

EĞİTİM DURUMU :

Hikaye öncesi : Çocuklar sandalyeleriyle yarım ay şeklinde yerlerini alırlar. İlk olarak öğretmen yoklamayı yapar. Daha sonra birkaç gün sonra kutlanacak olan 23 Nisan Ulusal Egemenli ve Çocuk Bayramı ilgili bir sohbete başlar çocuklara bu bayramı neden kutladığımızı, Atatürk'ün bu bayramı çocuklara armağan ettiğini anlatır ve onlardan 23 Nisan hakkında bildiklerini söylemelerini ister. Daha sonra kayıkçı adlı tekerlemeyi öğretmek için ilk olarak kendisi söyler sonra çocuklarla beraber söylerler. Öğrenen ve söylemek isteyen çocuk ayağa kalkıp tek başına tekerlemeyi söyler. Daha önce öğrendikleri insanlar adlı parmak oyunu söylenir. 23 Nisan şiiri önce öğretmen tarafından söylenir daha sonra hep birlikte tekrar edilir.

Hikaye : 23 Nisan ve Atatürk'ün anlatıldığı bir cd izlenir.

Hikaye sonrası : Cd izlendikten sonra öncelikle cd'de izledikleri ve akıllarında kaldığı görüntüler hakkında sohbet edilir. Atatürk hakkında çocuklara çeşitli sorular sorulur ve çocukların sorduğu sorular cevaplandırılır.

PARMAK OYUNU :

İnsanlar

Uzun insanlar, kısa insanlar,	(eller, aşağı yukarı yönlerde ve
Şişman insanlar, zayıf insanlar,	İki yandan içeri doğru hareket ettirilir.)
Mutsuz insanlar, mutlu insanlar,	(yüz mimikleriyle ifade edilir.)
Hızlı gidenler, yavaş gidenler,	(parmaklar yürütülür.)
Tembel insanlar, çalışkan insanlar.	(beden hareketleriyle canlandırılıyor.)

TEKERLEME :

Kayıkçı

Fış fış kayıkçı
Kayıkçının küreği
Hop hop eder yüreği
Akşama fincan böreği
Sabaha bayram çöreği
Aman aman kayıkçı
Çabuk çabuk kayıkçı
Evde benim etim var.
Bir yaramaz kedim var
Kedim eti yerse
Annem beni döverse
Vay başıma gelenler

SİİR :

23 NİSAN

Bugün 23 Nisan
Neşe oluyor insan
Komutay bu gün doğdu
Karanlıkları boğdu
Neşe doluyor insan
Çünkü 23 Nisan

ETKİNLİK DEĞERLENDİRME RAPORU

Uygulama öğretmenin değerlendirme :

Öğretmen Adayının Değerlendirmesi :

Konu çocukların çok sevdiği bir konu olduğu ve araç gereçleri çok sevdikleri için çok keyifli bir etkinlik günü oldu. Tekerleme çok hoşlarına gitti ve birkaç kere tekrarladık. Parmak oyunu da tekerleme gibi çok keyif alarak yaptıkları bir etkinlik oldu. Onu da birkaç kere tekrarladık. Cd de izledikleri görüntüler günlük yaşamda çok tanık oldukları konular olduğu için akıllarında kaldı ve sohbet akıcı geçti. Bu etkinlikler yoluyla hedeflere ve kazandırılması beklenen davranışlara ulaşıldı.

ÖĞRETMEN ADAYI

UYGULAMA ÖĞRETMENİ

ETKİNLİK 16
MÜZİK ETKİNLİKLERİNİ
GÖZLEMLEME, PLANLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK GÖZLEM RAPORU

Müzik etkinliklerine genellikle anadili etkinliklerinden sonra yer verilmekte ve yaklaşık olarak 15-20 dk. zaman ayrılmaktadır.

Müzik etkinlikleri içerisinde nefes çalışmaları, tartım çalışmaları, dans çalışmaları gibi etkinliklere yer verilmektedir. Ayrıca şarkı dinleme, şarkı söyleme, ritim araçları kullanma çalışmaları yapılmaktadır. Öğretmen öğreteceği şarkıyı önce birkaç kez kendi söylüyor ve sonra hep birlikte şarkıyı söylüyorlar. Çocuklar şarkıyı öğrendiklerinde ritim aletlerini dağıtıyor ve hep birlikte ritim aletleri eşliğinde şarkıyı söylüyorlar.

Şarkıları çocuklara çeşitli davranış ve yaşayışları öğretmek ve kavratmak için kullanılır. Bu yüzden seçilen şarkıların sözleri dikkatle inceleyip şarkılar buna göre belirlenmelidir. Çocukların sesleri çıkartırken zorlanmayacağı melodiler seçilmelidir. Şarkılar öğretilirken canlandırmalar yapıp hareketlerle renklendirilmelidir. Çocukların eğlenerek öğrenmeleri sağlanmalıdır. Bunun yanında çeşitli enstrüman ve sesler dinletilerek hem ritim duyguları geliştirilir hem de sesleri tanımaları sağlanır.

MÜZİK ETKİNLİKLERİ GÖZLEMLEME, PLANLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK PLÂNI

Sosyal Duygusal Alan:

Hedef 11 : Estetik özellikler taşıyan özgün ürünler oluşturabilme.

K.B.D. 1 : Müziğe uygun özgün şarkı söyleme

2 : Estetik bedensel hareketlerle dans etme, yürüme.

Bilişsel Alan :

Hedef 8 : Sesleri ayırt edebilme.

K.D.B 4 : Belirli durumlarda kendi sesini uygun kullanma.

EĞİTİM DURUMU :

Çocuklara öncelikle trafik şarkısı söylenir. Bu bir ront olduğu için hareketleri sözlerle beraber canlandırılır. Çocukların aşına olması sağlanır. Öğretmen şarkının sözlerini söyleyip hareketleride gösterdikten sonra hep birlikte yapılması teklif edilir. Şarkının sözleri trafik ışıklarının nasıl kullanıldığına dair olduğu için ront sırasında trafik ışıkları konusunda pekiştirme yapılır.

TRAFİK IŞIKLARI

Yeşil ışık geç,kırmızı ışık dur

(öne bir adım atılır, oldukları yerde kalınır)

Sarı ışık bekle,sarı ışık bekle

(durdukları yerde eller öne doğru tutulup belke işareti yapılır)

Yeşil ışık geç

(öne bir adım atılır.)

Kendine bir eş seç

(herkes yanındaki arkadaşıyla eşleşir)

Topuk burun topuk burun

(ayak topuklarını ve burnunu yere vururlar)

Sıçra sıçra dur

(yerlerinde buldukları yerde sıçranır)

Topuk burun topuk burun

Sıçra sıçra dur

Sağ koldan geç, sol koldan geç

(herkes eşiyile önce sağ koldan geçerek daha sonra sol koldan geçerek dönerler.)

Döne döne dur

Sağ koldan geç, sol koldan geç

Döne döne dur

ETKİNLİK DEĞERLENDİRME RAPORU

Uygulama Öğretmeninin Değerlendirmesi :

Öğretmen Adayının Değerlendirmesi :

Çocukların çok keyif alarak oynadıkları bir ront oldu. Hareketleri çok kolay kavrayıp öğrendiler. Beğendikleri için birkaç kez oynandı.

ÖĞRETMEN ADAYI

UYGULAMA ÖĞRETMENİ

ETKİNLİK 17
OYUN ETKİNLİKLERİNİ
GÖZLEMLEME, PLANLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK GÖZLEM RAPORU

Oyun okulöncesi çocukların hayatında Bilişsel-Dil alanındaki, Sosyal Duygusal alandaki, Psikomotor alandaki gelişim evrelerini desteklediği için çok önemli yere sahiptir. Bu yüzden yapılan bir çok etkinlikte oyuna yer verilmelidir. Gün içinde sadece oyuna ayrılan ve grup oyunlarının oynandığı oyun etkinlikleri saati ise Anadili etkinliklerinin ardından müzik etkinliğinden hemen sonra yarım saatlik süre boyunca uygulanıyor.

Oyun ortamı düzenlenirken etrafta çocukları tehlikeye düşürecek hiç bir şeyin olmamasına dikkat edilmelidir. Eğer sınıf küçük ve oyun alanı dar ise masa ve sandalyeler çocuklara zarar vermeyecek şekilde kaldırılmalıdır. Oyun malzeme gerektiren bir oyun ise malzemeler mutlaka daha önceden çocuk sayısına uygun olarak temin edilip hazır bulunmalıdır.

Öğretmen, oyuna başlamadan önce ilk kez oynanan ve tekerlemesi olan bir oyunsu, öncelikle kuralları ve tekerlemeyi öğrenmelerini sağlar. Oyun dışında kalındığında ne olacağı ve oyunun kuralları kesin olarak anlatılır. Oyunlarda öğretmen genellikle çocukların hepsine fırsat veriyor. Zaman yetmediği için oyunda sıra alamayan çocuk bir başka oyunda mutlaka sıra alıyor. Ödül olarak takdir ve arkadaşları tarafından alkışlanma kullanılıyor. Oyun dışında kalan öğrenci arkadaşlarını izleyebileceği bir yere oturtuluyor.

Oyun okulöncesi dönem çocuğu için bir etkinlik olduğundan oyun seçimlerinde çok dikkatli olunmalıdır. Oyun çocuğun tüm gelişim özelliklerini geliştirebileceği bir etkinliktir. Çocuklar bu etkinlik sırasında çok iyi gözlenmelidir. Çocuk oyunlar sırasında içinde bulunduğu ruh halini de yansıttığı için özellikle bireysel oyunlarda çok iyi gözlem gerekmektedir.

Oyun etkinlikleri planlanırken çocukların gelişim düzeyleri, yaş grubu, ilgi süreleri ve bireysel farklılıkları göz önünde bulundurulmalıdır. Oyunların uygulanmasındaki planlamada ise sınıfın fiziksel durumu, materyallerin yeterliliği göz önünde bulundurulmalı ve oyunlar bütün bu kriterlere uygun hale getirildikten sonra planlanmalı ve uygulanmalıdır.

OYUN ETKİNLİKLERİNİ GÖZLEMLEME, PLANLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK PLANI

Psikomotor Alan :

Hedef 1 : Bedensel koordinasyon gerektiren hareketleri yapabilme.

K.B.D. 3 : Sözel yönergelere uygun olarak yürüme (yavaş, hızlı, taklit yürüyüşü vb.)

Hedef 4 : Denge gerektiren hareketleri yapabilme.

K.B.D. 3 : Verilen sözel yönergelere göre değişik yönlerde yürüme.

Sosyal – Duygusal Alan :

Hedef 6 : Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme.

K.B.D. 4 : Gerektiğinde lideri izleme.

EĞİTİM DURUMU :

Çocuklar bir halka olur, yerlerini alırlar. Bundan sonra hepsine birer meyve – sebze adı verilir. Öğretmen “ben size başımdan geçen bir olayı anlatacağım, bu arada kimin takma adı geçerse o hemen ayağa kalkıp: “ o meyve burada, o sebze burada” cevabını vereceksiniz” der. Arada da “Pazar yerine” dediğinde bütün öğrencilerin yerinden kalkıp birer köşe bulmalarını söyler. Geç kalan oyunda başarısız sayılır. Oyun bir de ebe seçilip, “Pazar yerinde” dediği zaman kaçan ve köşelerine gidemeyen arkadaşlarını ebeleyerek değiştirilebilir.

ETKİNLİK DEĞERLENDİRME RAPORU

Uygulama öğretmenin değerlendirmesi :

Öğretmen Adayının Değerlendirmesi :

Oyun çok keyifliydi. Çocuklar dikkatle söylenen meyve ve sebze isimlerini dinlediler. Kaçışmalarda çok zevkli geçti. Oyunu iki şekilde de denedik. Ebelenerek oynadıkları şekli daha çok sevdiği için onu birkaç kez oynadık. Bu oyunla hedeflenen ve kazanılması beklenen davranışlara ulaşıldı.

ÖĞRETMEN ADAYI

UYGULAMA ÖĞRETMENİ

ETKİNLİK 18
FEN VE DOĞA ETKİNLİKLERİNİ
GÖZLEMLEME, PLÂNLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK GÖZLEM RAPORU

Her gün bu etkinlik uygulanmasa da haftada iki kere uygulanıyor.

Fen ve doğa etkinliklerinde deneyler, koleksiyonlar, hayvan ve bitki yetiştirme, gezi ve gözlemlere yer veriliyor. Sınıfta çocuklara ait onların pamuk içine ekmiş olduğu nohutlar var. Çocuklar kendi nohutlarını sulayarak büyütüyorlar. Çocuklar ve öğretmen tarafında okul bahçesine çeşitli sebzeler ekildi. Fen ve doğa köşesindeki materyaller konuya uygun olarak değiştirilerek pekiştireç olarak kullanılıyor.

Öğretmen deneyleri çocuklarda merak uyandırarak ve keşfederek sonuca ulaşıyorlar.

Çocuklar soyut olan kavramları deneyler yoluyla somutlaştırırlar ve öğrenirler. Bu etkinliklerde en verimli şekilde yararlanabilmek için, etkinliklerin çocuk merkezli olması önemsenmelidir. Çocuklar kendileri araştırarak sonuca varmalıdır. Fen ve doğa köşesi sürekli yenilenerek merakları sürekli canlı tutulmalıdır. Kavramlar bazen kavram haritaları, bazen deneyler vb. ile pekiştirilmeli ve zihinde somutlaştırılmalıdır.

FEN VE DOĞA ETKİNLİKLERİNİ GÖZLEMLEME, PLÂNLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK PLÂNI

Bilişsel Alan ve Dil Alanı :

Hedef 1 : Gözlem yapabilme.

K.B.D. 1 : Değişik durumlarda gözlemlediklerini söyleme(boyut,renk,biçim,işlev,koku vb.)
2 : Gözlenen durumlarla ilgili sonuçları söyleme(benzerlikler,farklılıklar vb.)

Hedef 2 : Verilen nesne, durum, olay, sayı yada sözcükleri hatırlayabilme.

K.B.D. 1 : Bir bütünlük içinde yer alan olay, nesne ya da öğeleri söyleme.
2 : Verilen nesne, durum ya da olayı belli bir süre sonra yine ifade etme.

EĞİTİM DURUMU :

Etkinliğe geçilmeden önce deneyle ilgili araştırma yapılır ve uygulanır. Deney için önce bir adet balon, bir adet küçük boy pet şişe, bir leğen ve kaynama derecesinde sıcak su gereklidir. Pet şişe içine soğuk su doldurulup balonla ağzı kapatılır ve leğenin içine yerleştirilir. Leğene kaynamış su doldurulur ve pet şişenin içinde durması sağlanır. Bir süre beklenir ve bekledikçe balonun şişenin içinde suyun buharlaşarak balonu şişirmesi gözlenir. Bu olayın nedenleri hakkında çocuklara sorular yöneltilir. Bu cevaplar doğrultusunda balonun neden ve nasıl şiştiği anlatılır.

ETKİNLİK DEĞERLENDİRME RAPORU

Uygulama Öğretmeninin Değerlendirmesi:

Öğretmen Adayının Değerlendirmesi:

Çocuklar bu ilginç deneyi oldukça ilgiyle takip ettiler. Balonun şişmesi çok hoşlarına gitti. Balonun nasıl ve neden şiştiği konusundaki sorulara çok mantıklı ve doğru cevaplar verdiler. Bu etkinlikle kazanılması beklenen davranışlara ve hedeflere ulaşıldı.

ÖĞRETMEN ADAYI

UYGULAMA ÖĞRETMENİ

ETKİNLİK 19
OKUMA-YAZMA EĞİTİMİNE HAZIRLIK ETKİNLİKLERİNİ
GÖZLEMLEME, PLANLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK GÖZLEM RAPORU

Okuma-yazma eğitimine hazırlık çalışmalarında; kitap ve dergi çalışmalarına yer verilmektedir. Çeşitli kaynaklardan alınmış kavram öğretici etkinliklerin bulunduğu fotokopiler kullanılır.

Öğretmen bu etkinliği uygularken öncelikle çocuklara ne yapacaklarını anlatır. Zaman zaman kendi yaşantılarından örnekler vererek anlatır. Her çocukla teker teker ilgilenir ve hatası olanları hatalarını düzeltmeleri konusunda uyarır.

Çocuklar bu etkinliklerle az-çok, uzun-kısa, uzak-yakın gibi kavramları, farklılık ve benzerlikleri bulmayı, sıralamayı, eleştirmeyi, sayıları ve bunun gibi daha bir çok kavramın öğrenilmesini sağlar.

Bu etkinliklerden en iyi yararı sağlamak için öncelikle her uygulama ve çalışmada basitten karmaşığa, kolaydan zora, bilinenden bilinmeyene, yakından uzağa, somuttan soyuta doğru gidilmeli, etkinlikler bu yönde planlanmalı, uygulanmalıdır.

OKUMA-YAZMA EĞİTİMİNE HAZIRLIK ETKİNLİKLERİ GÖZLEMLEME, PLANLAMA VE UYGULAMA

ETKİNLİK PLÂNI

Bilişsel Alan ve Dil Alanı

Hedef 3 : Verilen nesne, olay yada varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme.

K.B.D. 4: Verilen nesnelere sayılarına göre eşleştirme

Hedef 6 : Verilen nesnelere sayabilme.

K.B.D. 1: Söylenilen sayı kadar nesneyi gösterme.

EĞİTİM DURUMU :

Çocuklara önceden fotokopisi alınmış ve üzerinde çok sayıda geometrik şeklin olduğu, şekillerin altında ise rakamların bulunduğu çalışma sayfaları çocuklara dağıtılır. Çocuklardan şekillerin köşe sayılarına uygun rakamı işaretlemeleri istenir. Bu sayfa yapıldıktan sonra çalışma kitaplarından birkaç sayfa daha işlenir. Bu etkinlikle kazanılması beklenen davranışlara ve hedeflere ulaşıldı.

ETKİNLİK DEĞERLENDİRME RAPORU

Uygulama Öğretmeninin Değerlendirmesi:

Öğretmen Adayının Değerlendirmesi

Çalışma hedeflere uygun şekilde tamamlandı. Çocuklar rakamları tanıdıkları için çalışma sırasında zorlanmadılar. Yanlışlık yapan çocuklara hataları düzeltilirdi.

ÖĞRETMEN ADAYI

UYGULAMA ÖĞRETMENİ

GÜNLÜK PLÂN

HEDEFLER VE KAZANILMASI BEKLENEN DAVRANIŞLAR

PSİKOMOTOR ALAN

HEDEF 3. El ve göz koordinasyonu gerektiren hareketleri yapabilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

2. Topladığı küçük nesnelere parmaklarını kullanarak bir kaba boşaltma
5. Küçük kas becerilerini gerektiren bazı araçları kullanma (öz bakım, ev işleri, okuldaki etkinlikler vb.)
7. Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlama
8. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirme

HEDEF 4. Denge gerektiren hareketleri yapabilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

1. Sözel yönergelere göre değişik hızlarda yürüme

SOSYAL – DUYGUSAL ALAN

HEDEF 1. Duygularını fark edebilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

4. Duygularını müzik, dans ve benzeri yollarla ifade etme

HEDEF 4. Başkalarının duygularını fark edebilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

2. Başkalarının sıkıntı ve mutluluklarını paylaşma

HEDEF 7. Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü fark edebilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

1. Toplumda farklı rollere sahip kişiler olduğunu söyleme
3. Kendi kültürünün belli başlı özelliklerini (misafirperverlik, yardımlaşma, yöresel giysiler, büyüklere saygı, bayramlara ilişkin davranışlar gibi) söyleme

HEDEF 11. Estetik özellikler taşıyan özgün ürünler oluşturabilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

1. Müziğe uygun özgün şarkı söyleme
3. Resim, el işi vb. sanat etkinliklerinde özgün ürünler yapma
4. Özgün bir şiir, öykü vb. söyleme

BİLİŞSEL ALAN VE DİL ALANI

HEDEF 2. Verilen nesne, durum, olay, sayı ya da sözcükleri hatırlayabilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

1. Bir bütünlük içinde yer alan olay, nesne ya da öğeleri söyleme

HEDEF 11. Belli durumlarla ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

1. Verilen bir olayın olası nedenlerini söyleme

HEDEF 13. Çeşitli durumlarda kullanılan sözcüklerin anlamlarını kavrayabilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

1. Sözcüğün tümce içindeki anlamını kendi ifadesiyle açıklama

HEDEF 14. Türkçeyi dil bilgisi kurallarına uygun olarak kullanabilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

1. Tümcelerinde öğeleri doğru olarak kullanma

HEDEF 16. Dili etkili bir şekilde kullanabilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

3. Sözcükleri farklı yapıda sözel ürünler oluşturacak şekilde kullanma (bilmece, tekerleme, şiir, öykü, şarkı vb.)

ÖZBAKIM BECERİLERİ

HEDEF 2. Dengeli beslenme ile ilgili davranışları gösterebilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

3. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri yemekten kaçınma
4. Yiyecekleri uygun zamanlarda yeme

HEDEF 3. Sağlıklı yaşayabilmek için gerekli temizlik kurallarını uygulayabilme

Kazanılması Beklenen Davranışlar

5. İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutma

ETKİNLİKLER VE EĞİTİM DURUMLARI

SERBEST ZAMAN ETKİNLİKLERİ

Öğretmen, güne çocukların hangi köşelerde oynamak istediklerini planlamalarını isteyerek başlar. Her çocuğa hangi köşede hangi materyal ya da materyallerle oynamak istediğini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler ve zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır. Aynı zamanda çocukların köşelerde neler yaptıklarını ne tür oyuncaklarla oynadıklarını da gözlemler. Çocukların arkadaş grupları kurarak oyuncakları paylaşarak, yardımlaşarak, işbirliği içinde oyun oynamaları sağlanır. Evcilik köşesinde evcilik oyuncakları ve çeşitli giysiler materyaller, bebekler bulunur. Kitap köşesinde hikaye kitapları, resimli kitaplar, çocuk dergileri bulunur. Blok köşesinde değişik boyda tahta bloklar bulunmaktadır. Masalarda oyun hamurları, eğitici masa oyuncakları bulunur. Çocuklar isteği oyuncaklarla oynarlar.

TÜRKÇE DİL ETKİNLİKLERİ

Çocuklar yarım ay şeklinde sandalyelerine oturduktan sonra öğretmen de çocukların karşısına geçer ve onalar çeşitli sorular sorar (İletişim araçlarını biliyor musunuz, iletişim araçları nelerdir?, birkaç tane iletişim aracı sayar mısınız gibi.) karşılıklı sorular sorularak sohbet ortamı yaratılır. Öğretmen telefonla kiminle konuşuyorsunuz? Der ve istekli olan iki öğrencinin telefon konuşmasını canlandırmasını ister. Daha sonra birkaç öğrenciden daha aynı şeyi istedikten sonra daha önce öğrenilmiş olan tekerlemeler tekrar edilir ve öğretmen bugün yeni bir tekerleme öğreneceklerini ve tekerlemenin isminin “telefon” olduğunu söyler. Daha sonra önce tekerlemeyi öğretmen birkaç defa söyler sonra hep birlikte tekrar edilir. Daha sonra “televizyon” isimli şiir hep birlikte tekrar edilir. Öğretmen çocuklara çeşitli bilmeceler sorar ve öğrencilerden cevaplamalarını ister. Cevaplar hemen bilinemezse öğretmen çocuklara çeşitli ipuçları verir. Daha sonra hikaye öğretmen tarafından resimleri gösterilerek okunur.

MÜZİK -Bak postacı geliyor şarkısı öğretmen tarafından öğretilir. Taklit hareketleri yapılır.

Bak postacı geliyor, selam veriyor, Herkes ona bakıyor, merak ediyor,
Çok teşekkür ederim, postacı sana, Pek sevinçli haberler getirdin bana,
Bugün yalnız bu kadar darılmayınız, Yarın yine gelirim hoşça kalınız.
Haydi git güle güle, uğurlar olsun. Ellerin dert görmesin kismetle dolsun.

OYUN: Çocuklara öğretmen postacı oyununun oynanacağını söyleyerek uygun ortamı hazırlar. Postacı oyunu oynanır. Bir öğrenci postacı olur, sırtındaki çantasına mektuplar, kartlar, paketler hazırlanır. Postacı şarkısı diğer çocuklar tarafından hep birlikte söylenir. Postacı içeri gire bazı nakaratları da o söyler. Herkese bir şeyler verir ve gider. Oyun bu şekilde devam eder.

SANAT ETKİNLİKLERİ : Öğretmen çocuklara sınıfta çocuklara etkinlik masasına alarak onlarla bugün bilgisayar yapacaklarını söyleyerek mukavva, eliş kağıtları, yapıştırıcı, makas ve diğer malzemeleri dağıtır ve öğretmen rehberliğinde bilgisayarlar yapılır.

OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK Çalışma sayfaları dağıtılarak yapılacak etkinlikler hakkında bilgi verilir. Çocuklardan iletişim araçlarının gölgelerini bulmaları ve eşleştirmeleri istenir.

DEĞERLENDİRME :

TEKERLEME

TELEFON

Zırr... zırr... zırr...
Bu ses ne sesi?
Bizim telefonun sesi.
Hayır, hayır,
Dayımın kol düğmesi.
Çıt, pıt,
Nereden geldiysen.
Oradan çık.

ŞİİR

TELEVİZYON

Resim oynatan kutu
Geçince karşısına
Unuturuz oyunu
Film izler
Şarkı dinleriz
Yakından izlersek onu
Bozular gözlerimiz.

ŞARKI

POSTACI

Bak postacı geliyor, selam veriyor
Herkes ona bakıyor, merak ediyor
Çok teşekkür ederim postacı sana
Çok sevinçli haberler getirdin bana

Bugün yalnız bu kadar darılmayınız
Yarın yine gelirim hoş çakalınız
Haydi git güle güle, uğurlar olsun
Ellerin dert görmesin kismetle dolsun.

BİLMECE

O her gün yeniden doğar
Dünyaya haber yayar
(Gazete)

Bir ağacı oymuşlar
İçine dünyayı koymuşlar
(Radyo)

Ne ağzı var ne dili
Konuşur insan gibi
(Mektup)

Renkli camdan yüzü var
Acı-tatlı sözü var
Dünyayı gösterse de
Yine bizde gözü var
(Televizyon)

Ayrı yerde olsak da
O yaklaştırır bizi
“Alo” deyince ne güzel
Duyarız sesimizi
(Telefon)

ETKİNLİK 21
GÖZLENEN ÇOCUĞA AİT GÖZLEM FORMLARININ DOLDURULMASI

ETKİNLİK GÖZLEM RAPORU

Uygulama okulunda gözlemediğim Ferhan ÖNDER ve Ayşegül İŞCAN'a ait gelişim formları ve ailelerine ait gelişim formları aşağıda raporlaştırılmıştır.

ÖĞRETMEN ADAYI

UYGULAMA ÖĞRETMENİ

YIL SONU GELİŞİM RAPORU

Çocuğun Adı : Ferhan ÖNDER

Yaşı : 6

Cinsiyeti : Erkek

Kuruma Başlama Tarihi: 12/09/2005

Raporu Yazan:

Rapor Tarihi : 26.05.2006

GELİŞİM ALANLARI	Gelişim Özellikleri Değerlendirme Raporu
BİLİŞSEL	<p>Değişik durumlarda gözlemediklerini(koku,ses,renk,biçim, tat vb.) söyleyebilmekte ve gözlenen durumla ilgili sonuçları ifade edebilmektedir.</p> <p>Verilen nesnelere içinden eksilen ya da eklenen bir nesnenin adını söyleyebilmektedir.</p> <p>Renkleri ve sayıları öğrenme konusunda daha rahat bırakılmalıdır. Bu konuda sıkıldığı gözlenmiştir. Evde ders verir gibi değil oyun içinde sayı ve renk verilebilir.</p>
DİL	<p>Verilen bir olayın olası neden ve sonuçlarını söyleyebilmektedir. Karşılaştığı problemlere çeşitli çözüm yolları önerebilmektedir.</p> <p>Nesne varlık ya da olayı adlandırabilmekte ve belli başlı özelliklerini söyleyebilmektedir.</p> <p>Verilen sese benzer sesler çıkarabilmekte ve sesleri ayırt edebilmektedir.</p> <p>Dramaya ilgiyle katılmakta ve hayal dünyasını sözel olarak ifade edebilmektedir.</p>
SOSYAL DUYGUSAL	<p>Duygularını fark edebilmekte, duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyleyebilmektedir.</p> <p>Grup etkinliklerine katılmakta ve kendi grubunu kurabilmektedir.</p>
PSİKOMOTOR	<p>Bedensel koordinasyon gerektiren hareketleri başarıyla yapabilmektedir.</p> <p>Farklı büyüklükteki nesnelere çeşitli hareketler yapabilmektedir. Nesnelere uygun şekilde takıp çıkarabilmektedir. Küçük kas becerileri gerektiren bazı araçları kullanabilmektedir.</p> <p>Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlayabilmektedir. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirmektedir.</p> <p>Sözel yönergelere göre değişik hızlarda yürüyebilmektedir.</p> <p>Büyük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapabilmektedir.</p> <p>Yumuşak materyallere elleri ile ve çeşitli nesnelere kullanarak şekil verebilmektedir.</p>
ÖZBAKIM	<p>Giysileri kendi kendine giyip çıkarabilmektedir.</p> <p>Verilen yiyeceği seçerek yemektedir.</p> <p>Gerektiğinde elini uygun biçimde yıkamaktadır.</p> <p>Tuvalet gereksiniminin giderilmesine yönelik uygun işleri yapabilmektedir.</p> <p>Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım isteyebilmektedir.</p>

YIL SONU GELİŞİM RAPORU

Çocuğun Adı : Ayşegül İŞCAN

Yaşı : 6

Cinsiyeti : Kız

Kuruma Başlama Tarihi: 12/09/2005

Raporu Yazan:

Rapor Tarihi : 26.05.2006

GELİŞİM ALANLARI	Gelişim Özellikleri Değerlendirme Raporu
BİLİŞSEL	Nesneleri özelliklerine göre sınıflandırır(Büyük, küçük, uzun, kısa vs.) Benzerlik ve farklılıkları ayırt eder. Eşleştirme ve gruplama yapar. Ritmik sayı sayar, sayıları tanır. Mekânda konum kavramı gelişmiştir.

02.06.2006

ETKİNLİK 22
GÖZLENEN ÇOCUĞUN AİLESİ İLE GÖRÜŞME YAPILMASI

ÇALIŞMA RAPORU

Sene boyunca gözlemlediğim öğrenciler Ferhan ÖNDER'in annesi Arzu ÖNDER ve Ayşegül İŞCAN'ın annesi Aylin İŞCAN ile çocuklarının gelişimleri, ailedeki eğitim sistemi, aile düzenleri hakkında bir görüşme yaptım. Görüşmeyi daha önceden hazırlamış olduğum formu cevaplamalarıyla gerçekleştirdim. Görüşmede cevaplanan soruları raporlaştırarak dosyaya ekledim.

- 1- Çocuk okula başlayıncaya kadar kiminle birlikteydi?
Anne ve baba
- 2- Bu kurum çocuğun ilk okulu mu?
Evet
- 3- Şimdiye kadar gittiği okullar?
Yok
- 4- İkamet edilen konut,
Akrabalara ait
- 5- İkamet edilen konut,
Apartman dairesi

6- Oda Sayısı:

4

7- Kendine ait bir odası var mı?

Evet

8- Çocuğun okula geliş ve dönüş durumu;

Servis

9- Çocuğunuzun eğitimiyle doğrudan kim ilgileniyor?

Aile

10- Ailede birlikte yaşadığınız kişiler var mı?

Yok

11- Varsa bu bireyler çocuğun eğitimiyle doğrudan ilgileniyor mu?

--

12- Çocuğa karşı sizin davranışlarınızla bu kişilerin davranışları arasında fark var mı?

--

13- Çocuğun bu kişilerle kurduğu ilişkiler nasıl?

--

14- Çocuğunuzun herhangi bir duygusal problemi var mı?

(Tırnak yemek, parmak emmek, mastürbasyon vb.)

Yok

15- Çocuk ailede otorite olarak kimi kabul eder?

Baba

16- Bu otorite neye dayalıdır?

Örnek alıyor

17- Çocuğun, otoritesini kabul ettiği kişiyle ilişkileri nasıl?

İyi

18- Çocukla ilgili kurallar nasıl belirlenir?

--

19- Konulan kurallar uygulanıyor mu?

Evet

20- Çocuğunuz kurallara uymadığı zaman nasıl davranıyorsunuz?

Ceza

21- Çocuğunuzu nasıl ödüllendirirsiniz?

Oyuncak alarak, söz vererek

22- Çocuğunuzu nasıl cezalandırırsınız?

Oturma cezası olduğu yerde

23- Ailenin diğer bireylerinin tutumları arasında farklılık var mı?

Yok

24- Kuralları değiştirmeniz gerektiğinde nasıl bir yol izliyorsunuz?

--

25- Size göre çocuğunuzun olumlu kişilik özellikleri nelerdir?

Sakin ve uyumlu olması

26- Size göre çocuğunuzun olumsuz kişilik özellikleri nelerdir?

Yok

Görüşen

Adı Soyadı :

Formu Cevaplayan Kişinin

Adı Soyadı :

1- Çocuk okula başlayıncaya kadar kiminle birlikteydi?

Anne ve baba

2- Bu kurum çocuğun ilk okulu mu?

Evet

3- Şimdiye kadar gittiği okullar?

Yok

4- İkamet edilen konut,

Kira

5- İkamet edilen konut,

Apartman dairesi

6- Oda Sayısı:

3

7- Kendine ait bir odası var mı?

Hayır

8- Çocuğun okula geliş ve dönüş durumu;

Aile

9- Çocuğunuzun eğitimiyle doğrudan kim ilgileniyor?

10- Ailede birlikte yaşadığınız kişiler var mı?

Babanne ve dede

11- Varsa bu bireyler çocuğun eğitimiyle doğrudan ilgileniyor mu?

Evet

12- Çocuğa karşı sizin davranışlarınızla bu kişilerin davranışları arasında fark var mı?

Hayır

13- Çocuğun bu kişilerle kurduğu ilişkiler nasıl?

İyi

14- Çocuğunuzun herhangi bir duygusal problemi var mı?

(Tırnak yemek, parmak emmek, mastürbasyon vb.)

Yok

15- Çocuk ailede otorite olarak kimi kabul eder?

Baba

16- Bu otorite neye dayalıdır?

Ceza vererek

17- Çocuğun, otoritesini kabul ettiği kişiyle ilişkileri nasıl?

Olumlu

18- Çocukla ilgili kurallar nasıl belirlenir?

Çocuğun hareketlerine göre

19- Konulan kurallar uygulanıyor mu?

Evet

20- Çocuğunuz kurallara uymadığı zaman nasıl davranıyorsunuz?

Doğruyu yanlış anlatarak

21- Çocuğunuzu nasıl ödüllendirirsiniz?

Ne yapmak istiyorsa yapmasına izin vererek

22- Çocuğunuzu nasıl cezalandırırsınız?

İstediği bir Şeyi yapmayarak

23- Ailenin diğer bireylerinin tutumları arasında farklılık var mı?

Hayır

24- Kuralları değiştirmeniz gerektiğinde nasıl bir yol izliyorsunuz?

Onun anlayabileceği en kolay yoldan

25- Size göre çocuğunuzun olumlu kişilik özellikleri nelerdir?

Çok yardımsever

26- Size göre çocuğunuzun olumsuz kişilik özellikleri nelerdir?

Kardeşiyle arasında kıskançlık

Görüşen

Adı Soyadı :

Formu Cevaplayan Kişinin

Adı Soyadı :

09.06.2006

ETKİNLİK 23
ANNE - BABA EĞİTİMİ ÇALIŞMASI
ETKİNLİK GÖZLEM RAPORU

ÇALIŞMA RAPORU

Anne-babalara başlığı Duygusal Zeka olan ve içeriğinde;

- a) Duyguların önemi,
- b) Duygusal Zekası yüksek çocuklar yetiştirmek,
- c) Yapılan araştırmalar,
- d) Duygusal Zeka öğelerinin ilk öğrenilen yer aile ortamıdır,
- e) Daha bebekliklerinden başlayarak duygusal açıdan sağlıklı yetişen çocuklar duygusal becerilere sahip olup,
- f) Çocukların Duygusal Zekasını geliştirmek için yapılması gerekenlerin anlatıldığı alt başlıkların bulunduğu bir bilgilendirme yazısı gönderildi.

DUYGUSAL ZEKA

Beyin çok küçük yaşta hızla geliştiği için ilk yılların geleceğe etkisi oldukça büyüktür, bu yıllarda sahip olunan deneyimler, yaşantılar, ilişkiler, çocuğun duygusal gelişimini, öğrenme yeteneğini ve gelecekteki yaşamında nasıl bir insan olacağını kalıcı olarak etkiler. Bu nedenle duygusal zekanın erken çocuklukta geliştirilmesi oldukça önemlidir.

Çocuğun duygusal zekasının gelişebilmesi için doğduğu günden itibaren sevgi ve ilgiye ihtiyaçlarının karşılanmasına gereksinimi vardır. Gerek fiziksel gerek duygusal ihtiyaçları karşılanan kendisini emniyette hisseder ve bu da onun stresle baş etmesine yardımcı olur.

Duyguların Önemi: Duygularımız doğal birer parçamızdır.

- Duygular davranışlarımız etkiler ve yönlendirir.

- İhtiyaçlarımız karşısında bizi uyarır.
- Kararlar almamıza yardım eder.
- Zorluklar karşısında direnmemize ve kuvvetli olmamıza yardım eder.
- Heyecan ve istek duymamızı sağlar ve bizi hedefimize ulaştırır,motive eder.
- Duygular, öğrenmemizi sağlar.
- İnsanlarla iyi iletişim içinde olmamızı ve kendimizi iyi hissetmemizi sağlar.

Tek başına duygulara sahip olmak yeterli değildir. Hayatımızın her alanında etkili ve önemli olan duygularımızı akıllıca kullanabilmenin yolu “Duygusal Zeka”olarak adlandırılmaktadır. Duygularımızı akıllıca kullanmak bizi hayatta başarı, mutluluk ve iyi ilişkilere götürür. Bunun için kişinin kendisinin ve başkalarının duygularını anlayarak onları etkili bir şekilde kullanabilmeyi öğrenmesi oldukça önemlidir. Duygusal zekanın öğrenilmesi ailede, çok küçük yaşlarda başlar.

Duygusal zekası yüksek çocuklar yetiştirmek, çocuklara ne öğütlediğinize yada ne anlattığınıza bağlı değildir, onlarla nasıl ilişki içinde olduğunuzla ilgilidir. Yetişkinlerin çocuklar ile olan ilişkileri ve yaşamın ilk yıllarında onlara kazandırdıkları tecrübeler çocukların duygusal ve beyin gelişimlerinin yanı sıra onların gelecekteki tutum ve davranışları üzerinde de etkilidir.

Yapılan araştırmalar, çocuk dünyaya geldiğinde beyinde henüz birbiriyle bağlantısı olmayan milyarlarca sinir hücrelerinin bulunduğunu göstermektedir. Sinir hücrelerinin birbirleriyle bağlantılarının oluşması, çocuğun içinde yaşadığı ortamdaki zihinsel, fiziksel ve duygusal uyarılar ve tepirilerle gerçekleşir. Beyin ilk üç sene bir yetişkin beyininin 2/3'si kadar gelişir. Bu çok önemli zaman içerisinde yaşanan negatif deneyimlerin ve stresin beyin gelişimi üzerinde olumsuz etkisi vardır. Fiziksel ve duygusal ihtiyaçların karşılanması, yaşanan pozitif deneyimler çocuğun beyininin sağlıklı gelişmesini sağlar. Duygusal açıdan sağlıklı gelişen çocuklar gerek ergenlikte gerekse yetişkinliklerinde stresle baş edebilir, sosyal becerilere dah yatkın bireyler olarak yetişirler.

Beynin düşünen bölümü, duygularımızdan, yani beyin duygusal bölümünden etkilenir. Beynin düşünen ve duygusal bölümleri sürekli birbirleriyle iletişim halinde olup yaptığımız herşeyde birlikte çalışmaktadırlar. Dolayısıyla davranışlarımız, aldığımız kararlar, mutlu ve başarılı olmamız duygusal becerilerimize bağlıdır.

Duygusal zeka öğelerinin ilk öğrenildiği yer aile ortamıdır. Çocukların ilk yıllardan başlayarak, beyin gelişmesinin sürdüğü ergenlik dönemine kadar, hayatlarındaki insanların etkisiyle şekillenir. Çocukların kendilerini anlamaları ve tanımaları çevrelerinden gelen tepkilerle beslenir ve gelişir. Anne ve babaların çocuklarıyla arasında kurulan sıcak güvene dayalı yakın ilişki ile çocuk, kendisini nasıl göreceğini, başkalarının kendi hislerine nasıl tepki vereceğini, hisleri hakkında nasıl okuyup ifade edeceğini öğrenir.

Bebekliklerinden beri ihmal edilmiş, önemsenmemiş çocuklar kendilerini ve duygularını tanıma becerisinden yoksun, duygularını kontrol etmekte başarısız sinirli ve öfkeli ergenler ve yetişkinler olurlar.

Duygusal zekaları için hiç bir yatırım yapılmadan büyüyen çocukların insanlarla olan ilişkileri bundan çok büyük zarar görür. Bu tip yetişkinler mutlu ve başarılı olmadıkları için hem kendileri hem toplum için sorun olmaktadır. Duygusal açıdan sağlıklı yetişmeyen çocuklar ilerleyen yaşlarda, ergenlik çağında ve yetişkinlikte önüne geçilmesi zor, değiştirilmesi kolay olmayan alışkanlık ve problemlere sahip olmaktadır(uyuşturucu kullanımı,sağlıksız ilişkiler,şiddete eğilim,stresle baş edememe, depresyon, intihar gibi.).Bu nedenle Anne-Babaların, eğitimcilerin ve çocuğun hayatında önemli olan diğer kişilerin bilmeleri gereken çok önemli faktör, duygusal açıdan sağlıksız insanların yetişmesine erken çocuklukta engel olunabileceğidir.

Empati ile dinlenen, duygularına değer verilen, hisleri olduğu gibi kabul edilen çocuklar sadece bugün değil gelecekte de kendi hislerine güvenmeyi, duygularını kontrol edebilmeyi, insanlara empati ile yaklaşmayı ve günlük sorunlara çözüm bulmayı öğrenirler.bu hayat boyu etkisini gösterecek kalıcı ve önemli bir güçtür.

Daha bebekliklerinden başlayarak duygusal açıdan sağlıklı yetişen çocuklar duygusal becerilere sahip olup,

- Kendilerini daha iyi hissederler
- Şiddete eğilimleri olmaz ve empati duyguları gelişir
- Daha az davranış problemleri gösterirler
- Arkadaş etkisinde kalmazlar
- Çatışma anlaşmazlık gibi durumlara daha kolay çözüm yolları bulurlar
- Sigara, alkol, uyuşturucu gibi kendilerine zararlı şeylere eğilimleri olmaz
- Dersleriyle ilgili ve başarılıdırlar
- Duygusal ve fiziksel açıdan sağlıklı, mutlu ve başarılı olurlar.

Çocukların duygusal zekalarını geliştirmek için;

- Onların duygularının farkına varın
- Yaşadıkları negatif duyguları fırsat bilip onlara öğretin ve yakınlık kurun
- Empati ile dinleyin
- Çocuğunuza duygularını ifade edebilmeleri için yardımcı olun
- Yaşadıkları olaylar karşısında problem çözebilmelerine yardımcı olun ve nasıl davranmaları gerektiğini öğretin

Cocuğun bugünkü yaşantısı onun gelecekteki hayatına yansıyan geçmişini oluşturacaktır. Daha küçük yaşlardan duygularını tanıyıp onları etkili bir şekilde kullanmayı öğrenen çocuk, toplumun mutlu, sağlıklı, başarılı, kendine güvenen, insanları seven ve onları anlayan ve şiddete eğilimi olmayan bir üyesi olacaktır. Bu nedenle ailede ve okullarda duygusal zeka eğitimin önem verilmesi oldukça önemlidir.