**EYLÜL AYI AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :** .......................................................................................................

**Tarih :** ......... / ......... / .........

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................................

**Öğretmen Adı :** .......................................................................................................

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** *Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Yönergeler doğrultusunda koşar.*

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** *Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Ağırlığını bir noktada diğerine aktarır. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.*

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** *Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.*

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** *Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.*

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** *Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Basit dans adımlarını yapar.*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:** *Adını/soyadını söyler. Yaşını söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.*

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.*

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** *Başkalarının duygularını olumlu söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.*

**Kazanım 5. Bir olay veya durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

**Göstergeleri***: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.*

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** *Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.*

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir*.***

**Göstergeleri:** *Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.*

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:** *Gerektiğinde liderliği üstlenir. Grup önünde kendini ifade eder.*

**Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

**Göstergeleri:** *Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler*

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:** *Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.*

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** *Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.*

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** *Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.*

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:** *Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır.*

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** *Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimikleri kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu, düşünce ve hayallerinin nedenini söyler.*

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** *Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.*

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** *Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.*

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** *Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.*

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** *Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. Dikkatini çeken nesne, durum,olaya yönelik sorular sorar.*

**Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.*

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** *Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.*

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** *Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.*

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** *Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler. Nesne / varlığın yapıldığı maszemeyi söyler.*

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** *Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne / varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne / varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplandırır.*

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:** *Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır*

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** *Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.*

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** *Elini/yüzünü yıkar.*

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

**Göstergeleri:** *Beden temizliği ile ilgili mazlemeleri kullanır.*

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:** *Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.*

**KAVRAMLAR**

* **Renk**: Kırmızı, Sarı, Mavi
* **Sayı / Sayma**: 1-20 Arası Sayılar
* **Duygu**: Mutlu – Üzgün – Kızgın
* **Zıt**: Aynı – Farklı, Benzer Temiz – Kirli
* **Duyu**: Acı, Tatlı, Ekşi, Tuzlu

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

* İlköğretim Haftası (Eylül ayının üçüncü haftası)

**ALAN GEZİLERİ**

–

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerle veli toplantıları yapılır. Okula uyuma yönelik bilgiler, karşılıklı ihtiyaç ve beklentiler belirlenir.
* Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formu’nun aileler tarafından doldurulması sağlanır.
* Aile Katılım Formu’nun ailelerce doldurulması sağlanır.
* Okul Tanıtım ve Aileyi Tanıma Dosyasında Bulunan Formlar’ın aileler tarafından doldurulması sağlanır.
* Öğrenilen şarkının sözleri tekrar edilebilmesi için yazılı notlarla evlere gönderilir.
* Ailelerden evde çocuklarına arkadaşlarının isimlerini sorması istenir.
* Ailelerden, çocuklarının okulda öğrendiği parmak oyununu birlikte tekrar etmeleri istenir. Bunun için parmak oyununun sözleri ailelere yazılı notlar hâlinde iletilir.
* Ailelerden çocuklarıyla okulda ilk gün anılarını, neler yaşadıklarını anlatmaları ve varsa okulun ilk yıllarına ait fotoğraflarını paylaşmaları istenir.
* Evde ailelere çocuklarla birlikte çalar saat veya ses çıkaran bir oyuncak kullanarak saklama oyunu oynamaları önerilir.
* Ailelerden evde çocuklarıyla birlikte, mikropları anlatan bir kitap/dergi incelemeleri/belgesel izlemeleri önerilir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde “Temiz Çocuk Ol” adlı şarkıyı tekrar etmeleri istenir.
* Ailelerden evde çocuklarıyla birlikte dergi ve gazeteleri inceleyip olumlu davranışları betimleyen resimleri bulmaları ve bu resimler üzerine birlikte sohbet etmeleri istenir.
* Ailelerden çocukluk dönemlerine ait oyunları, çocuklarıyla paylaşmaları istenir.
* Evde ailelerin kendileri için “Yapabildiklerim – İleride/Büyüyünce Yapmak İstediklerim” bilgilerini çocuklarıyla paylaşmaları istenir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte kırmızı müzesi oluşturmaları istenir.
* Ailelere çocuklarıyla birlikte patates, soğan vb. ile farklı baskı tekniklerini uygulamaları önerilir.
* Ailelerden evde çocuklarıyla “çiçek, karınca ve fırtına” kelimelerini kullanarak hikâye oluşturmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

* “Okul Tanıtım ve Aile Tanıma Dosyası”nda bulunan formlar ile “Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formu” ve “Aile Katılımı Tercih Formu” uygulanır.
* Her çocuk için “Gelişim Gözlem Formu” doldurulur.
* Gelişim Gözlem Formları ve Gelişim Raporları, çocukların gelişim özellikleri dikkate alınarak değerlendirilir.
* Gelişim Dosyası (Portfolyo)’nın hazırlanması için çocukların kendi çalışmalarından seçimler yapmasına olanak sağlanır.
* Kavramlara Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi’nin eylül ayı bölümü doldurularak ekim ayı kavramları belirlenir.
* Gelişim Kazanım ve Göstergelerine Aylık Eğitim Planında Yer Verme Durumu Çizelgesi’nin eylül ayı bölümü doldurularak ekim ayına yönelik kazanım ve göstergeler belirlenir.

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Okuluma Merhaba” *isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe ve oyun etkinliği*

“Arkadaşlarımın İsmini Öğreniyorum” *isimli bütünleştirilmiş drama ve oyun etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |
| --- |
| **1A: OKULA MERHABA** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Okuluma Merhaba (Temizlik, Tanışma, Öğrenme Merkezlerini Tanıma)**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.)***B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***B G: K:** **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.** *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***B G: K:** **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.* **D G: K:** **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)***D G: K:** **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)* | **D G: K:** **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar. )***D G: K:** **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)***D G: K:** **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)***S D G: K:** **Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Adını/soyadını söyler. Yaşını söyler.)***O B: K:** **Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Elini/yüzünü yıkar.)***O B: K:** **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** *(Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)***O B: K:** **Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* |
| **MATERYALLER:** Sınıf öğrenme merkezi oyuncakları, 15x10 cm boyutlarında her çocuk için iki adet resim kâğıdı, tutkal, toz boya, boya kapları, su, her sulu boya için bir adet fırça, koli bandı ya da fix yapıştırıcı, makas= | **SÖZCÜKLER:** Öğrenme merkezi, iz, okulum | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocukların okuldaki ilk günleri olduğu için onlarla halka olunur ve oturulur. Ardından öncelikle adımızı, yaşımızı ve sınıfın öğretmeni olduğumuzu ifade ederek kendimizi tanıtırız. Ardından çocuklara tek tek söz vererek onların isimlerini söyleriz. İlk gün gerginliğini rahatlatmak amaçlı her birinin kendini özgü bir özelliğini vurgulayarak onlara iltifatlarımızı sunarız (“Ne kadar güzel gözlerin var.” “Elbisenin rengine bayıldım, bu renk sana çok yakışmış.” “Ayakkabıların ışıklı mı? Ne kadar da havalı.” vb.).
* Tanışma ve isim öğrenimi sıklıkla tekrarlanacak rutinlerdir. Bu sebeple ilk etkinlikle isimleri öğrenmelerini beklememek gerekir. Tanışma etkinliğinin ardından çocuklara sınıflarını tanımaya yönelik sınıf içindeki öğrenme merkezleri tanıtılır. Bu amaçla çocuklara, “Sınıfımızda birçok oyuncak var. Bu oyuncakları kolaylıkla bulabil-meniz ve yerlerini bilebilmeniz için sizler için ben yerleştirdim. Sınıfta her oyuncağın bir yeri var. Sizlerden de seçtiğiniz oyuncakla oynadıktan sonra, onu kendi yerine koymanız istiyorum. Yoksa tekrar oynamak istediği-mizde, aradığımız oyuncağı bulamayabiliriz.” Gibi öğrenme merkezlerinin işlevine yönelik bir açıklama yapılır. Ardından öğrenme merkezlerinden biri seçilir ve çocuklar seçilen öğrenme merkezinin yanına çağırılır. Çocuk-lardan öğrenme merkezinde yer alan oyuncakları incelemeleri istenir. Yapılan kısa süreli incelemenin ardından,

- Bu öğrenme merkezinde hangi oyuncaklar var? - Bu oyuncaklarla/eşyalarla neler yapabiliriz?- Sana en ilginç/değişik gelen oyuncak/eşya hangisi?- Sence bu öğrenme merkezinin ismi ne olabilir? Soruları yöneltilir. Çocukların bu konudaki fikirleri dinlendikten sonra incelenen öğrenme merkezinin ismi ve neden bu isimle adlandırıldığı çocuklara açıklanır. Yukarıda bahsedildiği biçimde tüm öğrenme merkezlerindeki eşya ve oyuncaklar incelendikten sonra çocuklara tek tek hangi öğrenme merkezinde oynamak istedikleri sorulur. Çocukların seçimlerine dayalı olarak her çocuk bir öğrenme merkezine yerleştirilerek oynamaları sağlanır. Zaman zaman öğrenme merkezlerindeki çocukların oynadığı kişiler ve merkezleri değiştirilir.* Çocuklar bir süre öğrenme merkezlerinde oynadıktan sonra masalara yerleşmeleri istenir. Her birine ikişer tane 15x10 cm boyutlarında kesilmiş resim kâğıtları dağıtılır. Önceden hazırlanmış olan sarı, kırmızı, mavi, yeşil, turuncu, mor ve pembe renklerdeki yoğun kıvamlı (Toz boya, su, tutkal karışımı ile yoğun kıvamlı sulu boyalar elde edilebilir.) sulu boyalar ve her boya kabının içine yerleştirilmiş birer adet sulu boya fırçası masalara yerleştirilir. Çocuklara hazırlandıktan sonra kişisel dolaplarına yerleştirilecek olan el izlerinin hazırlanacağı söylenir ve el izlerinin hangi renk ya da renklerde olmasını istedikleri sorulur. Ardından seçtikleri renk ya da renklere ait sulu boyalar çocuklara verilir ve ellerinin iç kısmını o renkle boyamaları istenir. Boyama konusunda zorluk çeken çocuklara yardımcı olunur. Elleri boyanan çocuklar, boyalı olan ellerini kaydırmadan ve iyice bastırarak (bu konuda eğitimcinin yardımına ihtiyaç duyulabilir) resim kâğıtlarına yerleştirirler. Bu şekilde her çocuğun bireysel el izleri çıkarılır. Çıkarılan el izleri kurumaya bırakılır. Boyalar kuruduktan sonra her çocuğa ait el izi kenarlarından kesilir ve çocuklarla birlikte kişisel dolaplarının üzerine koli bandı ve ya fix yapıştırıcılar yardımıyla yapıştırılır. Bu şekilde aidiyet duygusunun kazanımına yönelik, kişisel alanlar belirlenmiş olur.
* El baskısı etkinliğinin ardından çocukların tamamı lavabolara alınır. Lavabo sayısı kadar çocuk lavabolara yerleşmişken diğerlerinden de lavabo alanında uygun bir yere yaslanarak sıra olmaları ve dikkatle izlemeleri istenir. Bu arada çocuklara, “El yıkamak niçin önemlidir?”, “Ellerimizi ne zaman mutlaka yıkamamız gerekir?”, “Ellerimizi yıkamazsak neler olabilir?” gibi sorular yöneltilir. Çocukların verdikleri cevaplar değerlendirilir. Gerekli eklemeler ya da düzeltmeler yapılır. Daha sonra lavabo önündeki çocuklardan ilk olarak muslukları açıp ellerini ıslatmaları, ardından ise musluğu kapatıp ellerine sabun sıkmaları istenir. Daha sonra aşağıdaki uygulamalar çocuklara sıralı olarak yaptırılır, yaptırılırken model olunarak gösterilir.

- İlk olarak sabunu iki elimizin avuç içlerini birbirine iyice sürerek yayıyoruz.- Şimdi sabunu sağ elimizin üst kısmına da iyice sürüyoruz.- Şimdi de sabunu sol elimizin üst kısmına iyice sürüyoruz.- Şimdi parmaklarımızı birbirine geçirelim ve sabun parmak aralarımızı da iyice temizlesin.- Sırada parmak uçlarımız var. Sağ elimizin parmak uçlarını sol elimizin avuç içine sürterek temizleyelim.- Şimdi de sol elimizin parmak uçlarını sağ elimizin avuç içine sürtelim.- Şimdi iki elimizi de birbirine sürtüp yuvarlayarak her yerini son kez temizleyelim.- Artık musluğu açabiliriz. Ellerimizin hiçbir yerinde köpük ve sabunun kayganlığı kalmayana kadar duruyalım. - Artık musluğu kapatabilir ve ellerimizi kurulayabiliriz. Hadi şimdi ellerinizi koklayın, kimlerin elleri misss gibi kokuyor?* Ardından uygulama bekleyen diğer çocuklarla da tekrar edilir.
 | * Okulun nasıl bir yer? Burada neler var?/ Bugün okulda neler yaptın?

El izlerimizi nasıl çıkardık? Hangi malzemeleri kullandık? Hangi öğrenme merkezlerinde oynadın? Oradaki oyuncaklarla nasıl bir oyun kurdun? Kurduğun oyunu kimlerle oynadın? Ellerini nasıl yıkadın? Anlatır mısın?* Bugün kimlerle tanıştın?

 Çıkarılan el izlerimizi daha sonra ne yaptık? Sınıfımızda hangi öğrenme merkezleri var? Ellerimizi yıkamak niçin önemli? Ellerimizi düzgün bir şekilde ve sabunla yıkamazsak ne olur?* Okulun sana en değişik gelen yeri neresi?

 Okulda neler yapmak isterdin? Eline sulu boya sürdüğünde neler hissettin? Senin en sevdiğin öğrenme merkezi hangisiydi? Neden onu daha çok seviyorsun? Ellerinin yıkadıktan sonra koklayınca neler hissettin?* Daha önce hiç okula gitmiş miydin?

 Çıkardığımız el izleriyle başka neler yapabiliriz? Başka nelerin izini çıkarabiliriz? Ellerimizin izini başka nasıl çıkarabiliriz? Öğrenme merkezlerindeki oyuncaklardan hangilerini daha önce gördün? Nerede görmüştün? Neler yaptıktan önce ve sonra ellerimizi yıkamamız gerekir?* Her bir öğrenme merkezinden bir oyuncak alınır, karıştırılır ve çocuklardan hangi öğrenme merkezine ait olduğunu bulmaları istenir.

**AİLE KATILIMI*** İlk gün anne ve babalar okula davet edilip, öğrenme merkezlerinde çocuklarıyla oyun oynarlar.

**UYARLAMA****DESTEKLENEN DEĞER*** Temizlik

**ÖNERİLER*** -
 |

|  |
| --- |
| **1B: ARKADAŞLARIMIN İSMİNİ ÖĞRENİYORUM** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Arkadaşlarımın İsmini Öğreniyorum (Tanışma, Duygular)**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.*(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.)***B G: K:** **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***B G: K:** **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.*(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***B G: K:** **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.*(Nesne/varlığın adını söyler.)***D G: K:** **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder. *(Verilen sese benzer sesler çıkarır.)***D G: K:** **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır. *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)***D G: K:** **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.*(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini.*  | *kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)***D G: K:** **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)***D G: K:** **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)***S D G: K:** **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.*(Adını/soyadını söyler.)***S D G: K:** **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)***S D G: K:** **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir. *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)***S D G: K:** **Kazanım 15:** Kendine güvenir. *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* |
| **MATERYALLER:** Duygu kartları | **SÖZCÜKLER:** Çocukların isimleri | **KAVRAMLAR:** – |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklarla,

*El ele tutuşalım,* *Halkaya karışalım,**Haydi gülüm sen de gel,**Oynayalım loy loy…*şarkısı eşliğinde halka olunur. Ardından halka olan çocuklardan ellerini bırakıp oturmaları istenir.* Çocuklar halka şeklinde oturduktan sonra ellerle kendi ismimizi ve “merhaba” kelimesini heceleyerek yere vurulup ritim tutulur. Örneğin, “*Mer-ha-ba, be-nim a-dım Ne-şe*” gibi. Bu seslendirme yapılırken yüksek ses kullanılır ve çocuklardan da aynı şekilde sırasıyla isimlerini söylemeleri istenir. Bu şekilde bir tur tamamlandıktan sonra çocuklara, “Şimdi en küçük sesimizle önce ‘merhaba’ deyip ardından ismimizi söylüyoruz.” denilir. Bu şekilde “en komik, en ince, en mutlu, en üzgün, en kızgın vb.” şekillerde seslendirmeler yapılır. Bu seslendirmelerin öncesinde mutlaka ilk olarak kendimiz verilen modele uygun şekilde kendimiz seslendirmemizi yaparız.
 | * Nasıl bir oyun oynadık?
* Sence ismimizi başka nasıl söyleyebilirdik?
* Sence ismini en komik söyleyen kimdi?

İsmini en çok nasıl seslendirmekten hoşlandın? Birisiyle ilk kez karşılaştığında kendini nasıl hissedersin? * Birisiyle tanışmak için ne yaparsın?
* Bir arkadaşını seçerek ona hediye resim yapma etkinliği yapılır.

Halkayı oluşturan çocuklardan birer birer çağırılır. Tek tek arkadaşlarının başına dokunarak isimlerini söylemeleri istenir. **AİLE KATILIMI*** Ailelerden çocuklarının doğumundan itibaren anaokuluna başlayana kadarki sürecini anlatan fotoğraflardan ve kısa metinlerden oluşan (renkli kartonlar üzerine fotoğraflarının yapıştırılmasıyla elde edilen) posterler hazırlamaları istenir. Hazırlanan posterler sınıf içinde birkaç hafta süreyle sergilenir. Çocuklara eşlik edilerek posterlerin tanıtımları yapılır.

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** Çocukların isimlerini farklı şekillerde söylemeleri konusunda model olunarak gösterilir.
 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Benim Arkadaşlarım” *isimli bütünleştirilmiş drama, müzik, hareket ve oyun etkinliği*

“Benim Okulum” *isimli alan gezisi, Türkçe, sanat etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

|  |
| --- |
| **2A: BENİM ARKADAŞLARIM** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Benim Arkadaşlarım (Tanışma, Arkadaşlık)**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Müzik, Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)***M G: K:** **Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.)***M G: K:** **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.***(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)***S D G: K:** **Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.***(Adını/soyadını söyler.)* | **D G: K:** **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)***D G: K:** **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.***(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Konuşmak için sırasını bekler.)***B G: K:** **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* |
| **MATERYALLER:** Yumuşak bir top | **SÖZCÜKLER:** Merhaba, ritim | **KAVRAMLAR: –** |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklar sınıfın farklı köşelerindeyken tüm çocukların görebileceği bir alana geçilir ve yüksek sesle, *“El ele tutuşalım, halkaya karışalım, haydi gülüm sen de gel, oynayalım loy loy.”* diyerek çocuklar halka oluşturmaya yönlendirilir. Bunu yaparken jest ve mimiklerin de çocukları davet eder nitelikte olmasına özen gösterilir. Çocuklar halka oluşturmaya başlayınca şarkı şu şekilde tekrar edilir: “*El ele tutuşalım, halkaya karışalım, haydi…* (Henüz halkaya girmemiş çocukların ismini söyler.) *sen de gel, oynayalım loy loy. Bir adımla sağa koş, bir adımla sola koş, ah ne güzel ne de hoş, oynayalım loy loy.”* Bu şarkı çocuklarla birlikte söylenirken, şarkı sözlerini destekleyen ve betimleyen hareketler yapılarak, çocuklara model olunur ve şarkının öğrenimi kolaylaştırılır.
* Halka oluşturulup şarkının sözleri birkaç kez tekrar edildikten sonra, yere bağdaş kurup oturularak model olunur ve onların da oturması istenir. Ardından çocuklara, “Aaaa, aklıma bir oyun geldi. Şimdi ben ismimi yüksek sesle söyleyeyim, siz de benden sonra tekrar edin ve üç kez alkışlayın. Sonra da sırayla herkes ismini yüksek sesle söylesin ve biz de tekrar edip onu alkışlayalım. Ne dersiniz? Bence çok güzel olur.” denir. Ardından isim yüksek ve müzikal bir sesle, heceleyerek söylenir (Örneğin; Ay–şe, şak, şak, şak.). Model olunduktan sonra yandaki çocuğa dönülüp ismini söylemesi hatırlatılır. Çocuğun ismi vurgulanarak söylenir ve üç kez alkışlanmasına model olunur. Oyun tüm çocukların isminin söylenmesi ve alkışla ritim tutulması şeklinde devam eder.
* Ardından yumuşak bir top alınarak, “Şimdi arkadaşlarımızın isimlerini öğrenme zamanı… Ben bu top elimdeyken ‘Merhaba, benim adım … . Senin adın ne?’ diyeceğim ve topu yuvarlayarak birinize atacağım. Topu tutan çocuk da ‘Merhaba.’ deyip adını söyleyecek ve ‘Senin adın ne?’ diyerek topu başka bir arkadaşına atacak.” denilir. Sonrasında ilk olarak model davranış tekrar edilerek oyuna başlanır. Çocuklar kalıp ifadeyi unuttuğunda ya da şaşırdığında hatırlatmalarda bulunulur. Oyun tüm çocukların en az bir kere katılımıyla devam eder.
* Oyunun bitiminde “Şimdi topu sırayla her birinize atacağım. Topu tutan çocuğun ismini bakalım kimler hatırlayacak?” denilir ve top belli bir sırayla çocuklara tek tek atılır. Arkadaşının ismini hatırlayan çocuklar alkışlanır, hatırlayamayanlara ise isimler yinelenir.
 | * Bugün hangi oyunları oynadık?

İsimlere nasıl ritim tuttuk? * En çok hangi oyunu oynarken keyif aldın?

Arkadaşlarının isminden en kolay hatırladığın hangisi oldu * Sınıfındaki arkadaşlarından kimlerin ismini hatırlıyorsun?

Arkadaşlarının ismini hatırlamana yardımcı olan neydi? * Okul dışındaki arkadaşlarının isimlerini söyler misin? Onlar da okula gidiyorlar mı?

Oyunu oynarken başka hangi materyallerle oynayabiliriz? İsimlere başka nasıl ritim tutabiliriz?**AİLE KATILIMI*** Ailelerden evde çocuklarına arkadaşlarının isimlerini sorması istenir.

**UYARLAMA****DESTEKLENEN DEĞER*** Arkadaşlık
* Tanışma

**ÖNERİLER*** -
 |

|  |
| --- |
| **2B: BENİM OKULUM** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Benim Okulum (İlköğretim Haftası)**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi, Türkçe, Sanat, (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **S D G: K:** **Kazanım 16. Toplumsal Yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.***(Toplumda farklı rol ve görevde kişiler olduğunu açıklar.)***D G: K:** **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu, düşünce ve hayallerinin nedenini söyler.)* | **D G: K:** **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.***(Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)***B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)***B G: K:** **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)***O B: K:** **Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.)* |
| * **MATERYALLER:** Çocuk sayısı kadar resim kâğıdı, Yeterli miktarda kuru boya
 | **SÖZCÜKLER:** Okul, sınıf | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklara sıra olmaları konularında yardımcı olunur ve onlara, “Şimdi sizlerle okulumuzu gezmeye çıkıyoruz. Okulumuzda gezilecek, görülecek birçok yer var. Beraberce gezip oraları tanıyacağız.” denilir. Çocuklarla, sıra olmuş hâlde okulun koridor, sınıf, öğretmenler odası, lavabo ve tuvaletler, müdür odası, laboratuvar ve diğer bölümleri gezilir. Orada çalışan görevlilerle ve öğrencilerle tanışılır, sohbet edilir. Okul görevlileriyle ve diğer kişilerle kurulan sohbetlerde çocuklara model olunur.
* Sınıfa dönüldüğünde okula ait bölümler hakkında sohbet edilir. Ardından “Okulum” konulu resim yapılır.
* Öğretmen, çocuklara, “Okulların açıldığı hafta ilköğretim haftasıdır. Bu hafta içinde okuryazar olmanın önemi, değeri ile ilgili konuşmalar yapılır. Şiirler, şarkılar söylenir.” açıklamasını yapar. Daha sonra “Anaokulu” şiirini öğretir.

***Anaokulu****Burası benim yuvam,* *Çocuklarla dolan,* *Herkes burada mutlu,* *Burası anaokulu.* *Öğretmenim her şeyim,**Onu çok severim,**Anlatılanları dinlerim,**Bilgileri öğrenirim.* | * Bugün nereye gittik?

Nasıl gittik? Okula gitmek neden önemlidir? * Okulda neler gördük?

Bugün okulda nereleri gördük? Bugün okulda çalışan hangi görevlilerle tanıştın? Okulda ne öğreniriz? Sağlık nedir? Neden sağlıklı olmalıyız? Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?* Bugün okulda olmak sana neler hissettirdi?

Okulda hangi oyunları oynamak istersin? Okulunda en çok neyi sevdin/beğendin? * Daha önce hiç okul gezisi yapmış mıydın?

Okula gelmeden önce okulun nasıl bir yer olduğunu düşünüyordun? Daha önce hasta oldunuz mu?**AİLE KATILIMI*** Ailelerden çocuklarıyla okulda ilk gün anılarını, neler yaşadıklarını anlatmaları ve varsa okulun ilk yıllarına ait fotoğraflarını paylaşmaları istenir.

**UYARLAMA****BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR*** İlköğretim Haftası

**ÖNERİLER*** –
 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Yaşasın Okulumuz” *isimli bütünleştirilmiş oyun, müzik ve sanat etkinliği*

“Buse’nin Okul Korkusu” *isimli Türkçe etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |
| --- |
| **3A: YAŞASIN OKULUMUZ** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Yaşasın Okulumuz (Okulu Tanıma)**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***B G: K:** **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur*.****(Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)***B G: K:** **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***D G: K:** **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)***D G: K:** **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.***(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.* | *Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu, düşünce ve hayallerinin nedenini söyler.)***D G: K:** **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.***(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)***D G: K:** **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)***S D G: K:** **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* |
| * **MATERYALLER:** Her çocuk için beyaz dosya kâğıdı üzerine yapıştırılmış okul resmi, Kuru boyalar
 | **SÖZCÜKLER:** Okul | **KAVRAMLAR:** – |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklardan halıya U şeklinde oturmaları istenir. Ardından çocuklardan biri sınıf dışı çıkarılır. O dışarı çıkarıldıktan sonra oturan çocuklardan biri seçilir ve diğer çocuklara, “Birazdan arkadaşınızı tekrar içeri çağıracağım. O içeri girdiğinde kimse hangi çocuğu seçtiğimizi söylemesin. O, seçilen çocuğa yaklaştığı zaman hepimiz ‘sıcak-sıcak’, uzaklaştığı zaman ise ‘soğuk-soğuk’ diyeceğiz.” denilir. Ardından dışarıdaki çocuk tekrar sınıfa çağırılır. Oyunun süreç açıklaması (bir çocuğun seçildiği, o çocuğa yaklaştığında herkesin ‘sıcak’, uzaklaştığında herkesin ‘soğuk’ diyeceği, bu şekilde seçilen çocuğun kim olduğunu bulmaya çalışacağı) yapılır. Daha sonra oyuna başlanır. Oyuna çocuklardan her birinin ebe veya seçilen çocuk olması sağlanana kadar devam edilir.
* Oyunun ardından çocuklara aşağıdaki şarkı yüksek sesle ve hareketleriyle birlikte birkaç kez tekrar edilir. Bu sırada ilk başta çocuklardan sadece hareketlere eşlik etmeleri, daha sonra ise hem şarkıya hem de hareketlerine eşlik etmeleri istenir.

 ***YAŞASIN OKULUMUZ*** *Daha dün annemizin* (Kollar kişinin kendine sarılır.) *Kollarında yaşarken* (Kollarda bebek varmış gibi sallanır.) *Çiçekli bahçemizin* (Elde bir demet çiçek tutuyormuş ve  koklanıyormuş gibi yapılır.) *Yollarında koşarken* (Ayaklar sıralı hâlde yere vurulur.) *Şimdi okullu olduk* (İki kol aşağı-yukarı hareket ederek mekânı gösterir.) *Sınıfları doldurduk* (Herkes yanlarındaki arkadaşlarını gösterir.) *Sevinçliyiz hepimiz* (Alkış yapılır.) *Yaşasın okulumuz* (İki kol okulu gösterir biçimde ileri uzatılır.) **Söz:** A. Muhtar ATAMAN **Beste:** W. Amedeus MOZART* Şarkının ardından çocuklardan kuru boylarını alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her bir çocuğa üzerine bir adet okul resmi yapıştırılmış olan çalışma sayfaları dağıtılır. Ardından çocuklara, “Sayfalarınızdaki resimler bizim okulumuzun resmi. Peki bizim okulumuzun etrafında neler var? Daha önce hiç dikkat ettiniz mi? Şimdi herkes bir düşünsün ve okulumuzun çevresinde olanların resimlerini kâğıtlarına çizsin.” denilir. Çocuklarla süreci kolaylaştırmak için, “Okulumuzun yakınında ağaçlar var mı?”, “Evler var mı?” gibi yardımcı olacak sorular yöneltilir.
 | .....* Bana “sıcak- soğuk” oyununun nasıl oynandığını anlatır mısın?

“Sıcak-soğuk” oyunda seçilen çocuk mu ebe mi oldun?Öğrendiğimiz şarkı neyle ilgili?Şarkının sözlerini anlatır mısın?Resminde neler çizdin? Başka neler çizebilirdin?* “Sıcak-soğuk” oyununda seçilen arkadaşının kim olduğunu nasıl anladın?

Şarkıyı söylerken nelere dikkat ettik? Neler yaptık?Şarkıda bahsedilen çocuklar okula başladığı için neden mutlu?Okul çevresinde olanlardan neleri hatırladın? Neleri hatırlayamadın? Hatırlamak için ne yapman gerekiyor?* “Sıcak-soğuk” oyununda sence ebe olmak mı, seçilen çocuk olmak mı daha keyiflidir? Neden?

Sen okulunu seviyor musun? Neden?Okul çevresindekileri hatırlamakta zorlandın mı? Sence neden zorlandın?* Bu oyunda seçilen kişinin “sıcak-soğuk” demeden kim olduğunu başka nasıl anlayabilirdik?

Çevrendeki diğer öğrencilerden kimler okullarını seviyor/sevmiyor? Sence neden?Evinin çevresinde neler var?* “Sıcak-soğuk” etkinliğinde amaçlanan ipuçlarını değerlendirebilme amacına yönelik, nesnelerle sıcak-soğuk oynanır.

**AİLE KATILIMI*** Öğrenilen şarkının sözleri tekrar edilebilmesi için yazılı notlar hâlinde evlere gönderilir.

**UYARLAMA****BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR*** İlköğretim Haftası

**ÖNERİLER*** -
 |
| **3B: BUSE’NİN OKUL KORKUSU** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Buse’nin Okul Korkusu (Korku)**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **D G: K:** **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)***D G: K:** **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.***(Düz cümle kurar.)***D G: K:** **Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.***(Cümle kurarken isim kullanır.)***D G: K:** **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu, düşünce ve hayallerinin nedenini söyler.)***D G: K:** **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.***(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar.*  | *Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)***D G: K:** **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.***(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)***S D G: K:** **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)***S D G: K:** **Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.***(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)***S D G: K:** **Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* |
| **MATERYALLER:** – | **SÖZCÜKLER:** – | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklardan tüm çocuklardan halıya oturmaları istenir. Ardından çocuklara okula başlamadan önce evde nasıl vakit geçirdikleri, okulun eğlenceli olup olmadığı sorulur. Sonrasında okuldan korkan ve okula gitmek istemeyen bir çocuğun hikâyesinin anlatılacağı söylenir ve hikâyeye başlanır.

**BUSE’NİN OKUL KORKUSU***Yaz mevsiminin son günleriydi. Dışarıda güneşli bir hava vardı. Beş yaşındaki Buse, pencereden dışarı baktı. Arkadaşları Mert ve Başak dışarıda oyun oynuyorlardı. Buse koşarak annesinin yanına gitti.* *“Anne, dışarı çıkabilir miyim?”* *Annesi, “Tabii ki kızım, ama sakın caddeye çıkmayın.” dedi.* *Buse hemen arkadaşlarının yanına gitti. Birlikte birçok oyun oynadılar. Yorulunca bir köşeye oturup dinlendiler. Bu arada sohbet ettiler. Buse’yle aynı yaşta olan Mert:**“Biliyor musun ben anaokuluna yazıldım. Artık okula gideceğim.” dedi gururla.**Başak hemen atıldı:**“Ben de anaokuluna gideceğim. Orada öğretmenim ve birçok arkadaşım olacak. Yeni bilgiler edinip, bol bol oyunlar oynayacağım.” dedi.* *Buse okula gitmeyi hiç istemediği için hemen suratını astı, kaşlarını çattı:**“Zaten biz arkadaşız ve birlikte oyun oynuyoruz. Okula gitmemize ne gerek var ki?” dedi ve hızlıca evine gitti.**Buse arkadaşlarının konuşmalarını annesine anlattı. Annesi ona, “İstersen sen de okula gidebilirsin.” dedi. Buse “Hayır, ben okula gitmek istemiyorum. Yalnız başıma da güzel oyunlar oynayabilirim. Birçok bebeğim var.” dedi.* *Günler geçti. Okullar açılmıştı. Buse artık dışarı çıkıp oyun oynayamıyordu. Bütün arkadaşları okula başlamıştı. Tek başına ne yapabilirdi ki? Evde sürekli televizyon izledi, bebekleriyle oynadı ama hiç biri arkadaşlarının yerini tutmuyordu. Üstelik bebekleri arkadaşları gibi konuşmuyordu ki! Arkadaşlarıyla oynadığı günleri hayal ederken Buse’nin sıkıldığını fark eden annesi, “Beraber gezmeye gitmeye ne dersin?” diye sordu. “Olur!” dedi Buse, üzgün üzgün.**Beraber önce bir parka gittiler. Parkta hiç çocuk yoktu. Buse tek başına salıncakta sallandı. Kaydıraktan kaydı. Buse burada da yalnızdı.* *Buse, annesinin elinden tutmuş evine dönerken, cıvıl cıvıl çocuk sesleri duydu. Seslerin geldiği yöne doğru baktı. Kırmızı boyalı, etrafı yemyeşil ağaçlarla kaplı bir anaokulu gördü. Bütün çocuklar toplanmış, öğretmenleriyle, kendisinin hiç bilmediği oyunlar oynuyorlardı. Buse uzaktan onları uzunca bir süre izledi. Tam o sırada çocuklardan biri Buse’yi fark etti ve “Buseeee!”diyerek ona el salladı. Bu, arkadaşı Mert’ti. Öğretmen Mert’e, “İstersen arkadaşını da oyunumuza davet edebilirsin.” dedi.**Mert hemen Buse’yi çağırdı ama Buse, annesinin elini daha sıkı tutup gitmek istemedi.* *Mert’in öğretmeni Buse’nin yanına gelerek, onun saçlarını okşadı ve “Bizimle oynar mısın? İstersen annen de burada bekleyip bizim oyunumuzu izleyebilir.” dedi.* *Öğretmenin bu sözleri Buse’nin çok hoşuna gitti. Hemen çocukların yanına geldi. Onlarla oyunlar oynadı. Bu onu çok mutlu etti. Günlerdir tek başına oynamaktan sıkılmıştı. Annesi artık gitmeleri gerektiğini söyleyince buse biraz daha kalmak istedi. Annesi “İstersen bundan sonra buraya her gün gelebilirsin.” dedi.**Mert’in öğretmeni, “Evet Buse, bizimle kalmak ister misin? Birlikte oyunlar oynar, şarkılar söyler, dans ederiz.” dedi.**Buse biraz düşünceliydi. Annesinden ayrılmak istemiyordu. Annesine doğru döndü: “Ama her gün beni almaya geleceksin değil mi?” dedi.* *Annesi “Tabii ki geleceğim. Gündüz arkadaşların ve öğretmeninle, akşamları ise benimle birlikte olacaksın.” dedi.**Buse o günden sonra her gün anaokuluna gidip geldi. Üstelik arkadaşlarını ve öğretmenini de çok sevmişti. Yeni arkadaşlar, yeni oyunlar, yeni bilgiler evde tek başına oynamaktan daha güzeldi.* Öykünün bitiminden sonra çocuklara şu sorular sorulur:* Bu öykünün kahramanı kim?
* Buse’nin arkadaşlarının isimlerini hatırlıyor musunuz?
* Bu öyküde Buse’nin arkadaşları anaokuluna başlayınca Buse neler hissediyor?
* Buse neden anaokuluna gitmek istemiyor?
* Buse anaokuluna gitmeye nasıl karar veriyor?
* Siz de anaokuluna başlamadan Buse gibi hissetmiş miydiniz?
* Sizce anaokulu nasıl bir yer? Burada eğleniyor musunuz?
 | * Hikâyemizde neler olmuştu? Anlatır mısın?
* Hikâyedeki çocukların isimleri neydi?

Buse neden okula gitmek istemiyordu? Sonra kararını nasıl değiştirdi?* Sen okula başlamayı istemiş miydin?

Buse okula gitmekten niçin korkuyordu? Hikâyenin en beğendiğin yeri neresi?* Sen Buse’nin yerinde olsaydın, ne yapardın?

Çevrende Buse’nin yaşadıklarına benzer yaşantıları olanlar var mı?**AİLE KATILIMI*** -

**UYARLAMA****BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR*** İlköğretim Haftası

**ÖNERİLER*** -
 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Nerede Ne Var?” *isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, okuma yazmaya hazırlık ve müzik etkinliği*

“Eşli Balon Dansı” *isimli bütünleştirilmiş hareket ve oyun etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |
| --- |
| **4A: NEREDE NE VAR?** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Nerede Ne Var? (Okulu Tanıma, Selamlaşma)**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe Oyun Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.***(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)***M G: K:** **Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)***B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***B G: K:** **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***B G: K:** **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.***(Nesne/varlığın adını söyler.)* | **D G: K:** **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.***(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)***D G: K:** **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.***(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)***D G: K:** **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.***(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)***D G: K:** **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.***(Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)***S D G: K:** **Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.***(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* |
| * **MATERYALLER:** Fotoğraf makinesi, top.
 | **SÖZCÜKLER:** Okul, başka?  | **KAVRAMLAR:** |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklardan kapı önüne sıra olmaları istenir. Ardından onlara okulumuzun birçok farklı alanı olduğu ve oraları birlikte gezip tanıyacağımız anlatılır. Daha sonra hep birlikte okulun bölümleri gezilir. Gezi sırasında fotoğraf makinesi ile okulun bölümlerinin fotoğrafları çocuklar tarafından (Her bölüm bir çocuk tarafından fotoğraflanır.) çekilir. Diğer bölümlerde çalışan kişilerle tanışılır ve çalışma alanları, kullandıkları eşyalar incelenir. Okul içinde yer alan diğer sınıflarla kendi sınıflarımız karşılaştırılır (Burada bizim sınıfımızda olan hangi oyuncaklar var? Bizim sınıfımızda olmayan neler var?), tartışılır. Ardından hep birlikte sınıfa geri dönülür.
* Ardından çocuklardan halıya U şeklinde oturmaları istenir. Aşağıdaki parmak oyunu oynanır.

*Bu bizim Beyza*  (Başparmak gösterilir.).*Yürümüş okul yolunda* (İki parmak kolda yürütülür.).*Okuluna gelmiş* (İki elin parmakları birleştirilerek çatı yapılır.)*Öğretmenine “Günaydın.” demiş* (Başparmak sallanır.)*Ona çiçek vermiş* (İki el, kalpten öne doğru açılır.)Oyun 1-2 tur tekrar edilir.* Ardından çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmaları istenir. Halkadaki çocuklardan birinin eline top verilir ve çocuklardan müzik eşliğinde topu elden ele geçirmeleri istenir. Müzik durduğunda ise top kimin elinde kalırsa, o çocuğa “Okulunda neler var? Bana okulda gördüğün bir şey söyle.” denilir. Çocuk cevap verdikten sonra tekrar müzik açılır ve top yeniden elden ele gezmeye devam eder. Müzik her durduğunda, elinde top tutan çocuğa bu soru sorulur. Çocuklardan benzer cevaplar gelirse, farklı bir cevap vermeleri için “Başka?” sorusu yöneltilir.
* Çocuklar masallara alınır. Belirli Gün ve Haftalarla ilgili çalışma sayfaları çocuklara verilir. Eylül ayının üçüncü haftasının ilköğretim haftası olduğu açıklanır. Çalışma sayfasındaki ilköğretim ile ilgili açıklama çocuklara okunur. Yönergeler doğrultusunda çalışma tamamlanır. USB bellekten Drama-Şarkılar bölümünden dinleme 7’den Anaokulu Şarkısı dinlenir. Şarkıda neler anlatılmak istendiği çocuklara sorulur. Hep beraber şarkıya eşlikedilirek söylenir.

***ANAOKULU ŞARKISI****Ne güzel anaokulu**Orada arkadaş dolu**Okulu biz çok severiz,**Ona koşarak gideriz.**Çok severiz öğretmeni**Dinleriz hep sözlerini**Biz okullu çocuklarız**Hem çalışır hem öğreriniz.*Şarkı söylemenin ardından gerekli hazırlıklar yapılarak günü değerlendirme zamanına geçilir. | * Bana okulumuzu anlatır mısın?

 Öğrendiğimiz parmak oyunu nasıl oynanıyor? Anaokulu Şarkısında ne anlatılıyordu?* Okulumuzu gezerken hangi alanları gördük?

 Okulumuzun diğer bölümlerinde neler vardı? Parmak oyunu neden bahsediyor?* Okulda en beğendiğin yer neresi? Neden?

 Okulda en çok ne yapmaktan hoşlanıyorsun? Okulunda başka neler olsun isterdin? Parmak oyunu oynamaktan keyif alır mısın? Başka neyden keyif alırsın? * Çevrende başka kimler okula gidiyor? Onların okullarının nasıl bir yer olduğunu biliyor musun?

 Bildiğin başka parmak oyunları da var mı? Bizimle paylaşır mısın?**AİLE KATILIMI*** -

**UYARLAMA****DESTEKLENEN DEĞER*** Arkadaşlık
* Selamlaşma
* Tanışma

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR*** İlköğretim Haftası

**ÖNERİLER*** -
 |
| **4B: EŞLİ BALON DANSI** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Eşli Balon Dansı (Eşleştirme)**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.***(Yönergeler doğrultusunda yürür.)***M G: K:** **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.***(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)* | **M G: K:** **Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)***M G: K:** **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.***(Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* |
| **MATERYALLER:** Çocuk sayısının yarısı kadar şişirilmiş balonMüzikçalar, Hareketli bir müzik CD’si | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklardan halıya U şeklinde oturmaları istenir. Çocuklar yanlarında oturan çocuklarla eş yapılır. El ele tutuşmaları ve ayağa kalkmaları istenir. El ele tutuşarak eş olmuş her çifte bir balon verilir. “Şimdi her çocuk elini tuttuğu çocuğun diğer elini de tutsun. Birazdan birlikte dans edeceksiniz. Ama ben sizin aranıza balon koyacağım. Herkes arkadaşının iki elini de hiç bırakmadan tutacak. Balonu göbekleriyle sıkıştırıp, düşürmeden dans etmeye çalışacak.” denir ve müzik açılır. Oyunun ilerleyen bölümlerinde çiftlerden zıplayarak, sağa sola sallanarak, birlikte oldukları yerde dönerek, dans etmeleri istenir. Sonrasında çocuklardan birbirlerine arkalarını dönmeleri ve o şekilde el ele tutuşmaları istenir. Bu kez balonlar sırtlarına konur. O şekilde balonu düşürmeden dans etmeleri istenir.
 | * Eşli balon dansı oyunu nasıl oynanıyor? Anlatır mısın?
* Kiminle eş olarak dans ettiniz?
* Balonla dans oyununda, balonu nereye koyduğunuzda daha çok eğlendiniz?

 Balonla dans oyununda en çok hangi dansı yaparken zorlandınız? Sizce neden?* Balonla başka hangi oyunları oynayabiliriz?

**AİLE KATILIMI*** Ailelerden evde çocuklarına sıklıkla arkadaşlarının isimlerini sormaları istenir.

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** Oyun sırasında yapılacak eşleştirmelerde, aynı boyda olan çocukların birlikte eşleştirilmesine dikkat edilir.
* .
 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Küçük Kâşifler” *isimli bütünleştirilmiş hareket, fen ve Türkçe etkinliği*

“Ritim Çubuklarıyla Yaşasın Okulumuz” *isimli bütünleştirilmiş müzik ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |
| --- |
| **5A: KÜÇÜK KÂŞİFLER** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Küçük Kâşifler (Spor Zamanı)**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.***(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)* **M G: K:** **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.***(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)***B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)***B G: K:** **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  | **B G: K:** **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.***(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.)***B G: K:** ***Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre grupla*r.***(Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.)***D G: K:** **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.***(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır.)***D G: K:** **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.***(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar.)* |
| * **MATERYALLER:** Her çocuk için bir adet büyüteç
 | **SÖZCÜKLER:** Taş | **KAVRAMLAR: –** |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * İlk olarak çocuklardan halka olmaları istenir. Halka oluşturulunca eller bırakılır. Ardından çocuklara, “Güne iyi başlamak için ve sağlıklı olmak için hep beraber biraz spor yapalım.” denilir ve çocukların da eşlik etmesi istenilerek aşağıdaki yönergeler verilir:
* Şimdi herkesin kolları kuşkanadı oldu. Kanatlarımızı yavaşça çırpalım. (Kollar yukarı-aşağı hareket ettirilir. Bu hareket 8 kez tekrar edilir.)
* Şimdi kollarımızı aşağı indirip silkeleyelim ki dinlensin. (Kollar aşağı indirilip birkaç saniye silkelenir.)
* Şimdi de kollarımızın uçağın sürekli dönen pervanesi oldu (Kollar yanlarda hiç bükülmeden ve yavaşça pervane gibi döndürülür. Bu hareket 8 kez tekrar edilir.)
* Kollarımızı tekrar silkeleyelim.
* Ooo yerler çok sıcak, zıplayalım ki ayaklarımızın altı yanmasın (Vücut dik şekilde zıplanır. Bu hareket 8 kez tekrar edilir.)
* Şimdi bacaklarımızı serbest bırakıp silkeleyelim ki dinlensin (Bacaklar serbest bırakılarak birkaç saniye silkelenir.)
* Şimdi bacaklarımızı yanlara açıp kapayarak sıcak yerden korunalım (Vücut dik şekilde, zıplayarak bacaklar yanlara doğru açılır ve kapanır. Bu hareket 8 kez tekrar edilir.)
* Bacakları yine silkeleyelim.
* Şimdi biz bir robotuz. Bu robotun bazı yerlerinin vidaları gevşemiş. O vidaları sıkıştırmamız gerek (Kollar vücuda yapıştırılır. Omuzlar dairesel hareketle yukarı aşağı hareket ettirilir. Bu hareket de 4 kez öne, 4 kez arkaya olarak yapılır.).
* Aaa, bu robotun boynunun vidaları da gevşemiş. Hadi oradaki vidaları da sıkıştıralım, ama bu kısımda çok dikkatli olalım, yavaş yavaş vidaları sıkıştıralım. Yoksa robotumuz bozulur. (Burada da vücut dik ve kollar yanlara yapışık bir şekilde boyun yavaş yavaş 4 kez sağa, 4 kez de sola doğru dairesel hareketlerle döndürülür.)
* Şimdi robotumuz yere otursun. Bacaklarınız uzatsın. Aaa robotun bir bacağı gevşemiş. Kaldırın o gevşeyen bacağı havaya (Bacak havaya kaldırılır.), sıkıştırın ki bir daha gevşemesin (tek bacak havaya kaldırılır, sora bir yukarı, bir aşağı yumuşak bir şekilde hareket ettirilir).
* Şimdi sırada diğer bacak var (Aynı uygulama diğer bacak için de yapılır).
* Artık robot kendini çoook iyi hissediyor. Yavaşça yere uzanın ve tüm vücudunuzu dinlendirin.
* Ardından çocuklardan uzandıkları yerlere oturmaları istenir ve aşağıdaki şiir onlara yüksek sesle söylenir. Şiir birkaç kez tekrar edildikten sonra, onların da şiire eşlik etmeleri istenir.

**PELİN***Pe pe Pelin**Okula gelin.**Okulun kapısı,**Çocukların yuvası.**Okula gelenler,**Küçük bilginler.** Şiir etkinliğinin ardından çocuklardan kapı önüne sıra olmaları istenir. Ardından her birine birer büyüteç dağıtılır. Çocuklara, “Artık biz de tıpkı şiirdeki Pelin gibi okula başladık, şimdi biraz da okulumuzun bahçesini keşfedelim. Bakalım orada neler var. Birazdan bahçeye çıkacağız. Bahçeye çıktığımızda hepinizden büyüteçlerinizle, bahçedeki bitkileri, taşları, küçük böcekleri incelemenizi istiyorum. Bir süre inceledikten sonra en beğendiğiniz taşları toplayın. Sınıfımızda sergileyelim.” denilir. Ardından bahçeye çıkılır. Bahçede çok fazla dağılmadan ve uzaklaşmadan özgürce inceleme yapmalarına olanak tanınır. Topladıkları taşlar sınıfın fen ve doğa öğrenme merkezinde sergilenir.
 | * Bugün neler yaptık?

Sabah sporumuzda hangi hareketleri yaptık?Öğrendiğimiz şiir neyle ilgili?Okul bahçesinde çıktığımızda neler yaptın?* Spor yaparken yaptığımız hareketleri gösterir misin?

Spor yapmak neden önemli?Sağlıklı olmak için spor yapmanın dışında nelere dikkat etmeliyiz?Öğrendiğimiz şiiri bana tekrar eder misin?Okul bahçesinde neler gördün?Bir şeye büyüteçle bakmakla, büyüteçsiz bakmak arasında ne fark var?* Spor yaparken eğlendin mi? En eğlenceli olan hareket hangisiydi?

Spor yaparken vücudunda ne hissettin?En çok hangi hareketleri yaparken zorlandın?Şiir dinlemekten, okumaktan keyif alıyor musun? Sana hangisi daha keyifli geliyor? Okumak mı dinlemek mi?Okulun bahçesinde en çok ilgini çeken şey neydi?* Çevrende spor yapan birileri var mı? Onlar ne sporu yapıyorlar? Nerede yapıyorlar?

Hiç spor yapmazsak ne olur?Daha önce hiç, birinden şiir dinledin mi?Daha önce hiç büyüteç kullanmış mıydın?Nesneleri başka nasıl büyütebiliriz?**AİLE KATILIMI*** Öğrenilen şiirin sözleri evde tekrar edilebilsin diye yazılı notlar hâlinde velilere gönderilir.

**UYARLAMA****ÖNERİLER** Öncelikle çocuklara büyütecin nasıl kullanılacağı gösterilir. |
| **5B: RİTİM ÇUBUKLARIYLA YAŞASIN OKULUMUZ** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Ritim Çubuklarıyla Yaşasın Okulumuz **Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.***(Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)***B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)***B G: K:** **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***D G: K:** **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.*  | *Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)***D G: K:** **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.***(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)***D G: K:** **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.***(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* **D G: K:** **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.***(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* |
| * **MATERYALLER:** Çocuk sayısı kadar ritim çubuğu
 | **SÖZCÜKLER:** Çevre, kural | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklardan halıya U şeklinde oturmaları istenir. Her birine birer çift ritim çubuğu verilir. Daha önce öğrenilen “**Yaşasın Okulumuz**” şarkısı ilk olarak tarafımızdan çubuklar eşliğinde söylenir. Daha sonra çocukların da model alarak şarkıya ritim çubuklarıyla eşlik etmeleri istenir.

***YAŞASIN OKULUMUZ****Daha dün annemizin* *Kollarında yaşarken* *Çiçekli bahçemizin* *Yollarında koşarken* *Şimdi okullu olduk* *Sınıfları doldurduk* *Sevinçliyiz hepimiz* *Yaşasın okulumuz*  **Söz:** A. Muhtar ATAMAN / **Beste:** W. Amedeus MOZART | * Şarkımızı bu kez nasıl söyledik?

Ritim nedir?* Başka hangi şarkıları biliyorsun?

Şarkıya bu kez de ritim çubukları yerine ellerini birbirine vurarak söyleyebilir misin?* Şarkıyı ritim çubuklarıyla mı söylemek yoksa ritim çubukları olmadan mı söylemek daha eğlenceli?
* Şarkıya başka nasıl ritim tutabilirdik?
* Sınıftaki çocuklar 2–3 kişilik gruplara bölünür. Her birine bir ritim aleti belirlenir (tefler, marakas, dizlere vurma, ayaklarıyla yere vurma, alkış tutma vs.). Aynı ritim sayısıyla fakat farklı materyallerle şarkıyı ritmik şekilde söylemeleri istenir.

Çocuklara, “Ritim nedir?” sorusuna yönelik beyin fırtınası uygulaması yapılır. Verdikleri cevaplar kaydedilir.**AİLE KATILIMI*** -

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** Çocuklara verilen ritim aletlerinin net ses çıkarmasına dikkat edilir.
 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Renkli Eller” *isimli bütünleştirilmiş fen, sanat, hareket, oyun etkinliği*

“Elim Ne oldu?” *isimli sanat etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

|  |
| --- |
| **6A: RENKLİ ELLER** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Renkli Eller (Sulu Boya Yapma)**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Sanat, Hareket, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.***(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)***M G: K:** **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.***(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)***B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)* | **B G: K:** **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.***(Nesne/varlığın rengini söyler.)***B G: K:** **Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.***(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)***B G: K:** **Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.***(Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)* |
| * **MATERYALLER:** Tutkal, Kırmızı, sarı ve mavi renklerde su bazlı guaj boya, Bir miktar su, Üç adet 1litrelik kap, 3 tane çorba kaşığı, Üç tane kalın uçlu fırça, Çocuk sayısı kadar resim kâğıdı, Gazlı (keçeli) kalemler, Kırmızı renklerde 30 cm çapında hazırlanmış daire şeklinde kartonlar
 | * **SÖZCÜKLER:** Ritim çubuğu,

ritim  | **KAVRAMLAR:**  Kırmızı, sarı ve mavi  |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklara, “Çocuklar! Sulu boya hazırlamak için yardıma ihtiyacım var. Gelip bana yardım eder misiniz?” diye seslenilerek dikkat çekilir ve ortaya konan bir masanın etrafına toplanmaları sağlanır. Masa üzerine yerleştirilmiş olan üç tane kabın içine her birine üçer kaşık tutkal konur. Üç çocuktan, kapların birinin içine kırmızı boya sıkmaları, başka üç çocuktan da kaplardaki boyaları sulu boya fırçaları yardımıyla karıştırmaları istenir. Boya ve tutkal iyice karıştıktan sonra, her boya kabının içine yarım çay bardağı kadar su konularak yeniden karıştırmaları istenir. Oluşan yeni boyaların renkleri ve kıvamları konusunda sohbet ettikten sonra, çocuklar sandalyelere oturmaları konusunda yönlendirilir.
* Her çocuğa bir tane resim kâğıdı verilir. Her boya kabının içine bir tane kalın uçlu fırça konularak çocuklara, “Şimdi ellerinizi boyayabilir ve desenlendirebilirsiniz.” denir. Boyalar çocuklar tarafından rahatça kullanılacak şekilde masalara küçük kaplara bölüştürülür. Çocuklar ellerini boyadıktan sonra resim kâğıdı üzerine bir tane olacak şekilde el baskısı yapılır. Sonra da el baskısı yapılan resim kâğıtlarındaki boyalar kuruması için masa üzerinde bırakılır.
* Ardından çocuklardan sınıfın farklı köşelerine dağılarak durmaları istenir ve “Şimdi biraz robot egzersizi yapacağız. Önce başımızla başlayacağız. Ben marakasa her vurduğumda başınızı bir o yana (sağ gösterilerek), bir bu yana (sol gösterilerek) yatırmanızı istiyorum.” denilir ve ritim yavaş başlayıp azar azar hızlandırılarak robot egzersizi yapılır. Bir süre sonra kollar için ritimle yukarı ve aşağı kaldırıp indirme, içe ve dışa açıp kapama egzersizi ile kalçaları sağa sola sallama, bacakları içe ve dışa açma hareketleri ritimle yaptırılır. Marakasa vurulmadığı zaman hareket edilmeyeceği söylenir. Oyun bu şekilde farklı vücut bölümlerinin içe – dışa, sağa – sola, ileriye – geriye ritimle hareket ettirilmesi şeklinde birkaç tur devam ettirilir.
* Yere kırmızı renkte daireler şeklinde kesilmiş fon kartonları belirli aralıklarla yerlere konur. Renk kartları arasındaki mesafenin, çocukların çift ayakla sıçrayarak erişebilecekleri olmasına dikkat edilir. Kart sayısı da çocuk sayısından en az dört kat fazla olmalıdır. Çocuklardan seçtikleri herhangi bir kartın üzerinde durmaları istenir. Müzik eşliğinde oyun başlatılır. Çocuklar kartların birinden diğerine çift ayak üzerinde sıçrarlar. Çocuklardan müzik kesilene kadar sıçramaya devam etmeleri istenir. Müzik kesilince hangi kartın üzerindeyseler, koşup sınıfta o renkte olan bir oyuncak bulurlar. Oyun bu şekilde iki ya da üç tur oynanır.

  | * Ritimle vücudumuzun hangi bölümlerini hareket ettirerek robot egzersizi yaptık?

Vücut bölümlerimizi nasıl hareket ettirdik? Renk kartları ile oynadığımız oyunu nasıl oynamıştık? Anlatır mısın? Sulu boyaları nasıl hazırladık? Anlatır mısın? Sulu boya hazırlarken hangi malzemeleri kullandık? * Hangi renklerde sulu boya hazırladık?

Hangi renklerde hangi oyuncakları topladınız?* En keyifli olan hareket hangisiydi?

Bu oyun keyifli miydi? Ellerimizi kullanarak yaptığımız baskı çalışması eğlenceli miydi? * Vücudumuzun başka hangi bölümleri hareket ettirebilirdik?

Hazırladığımız sulu boyaları ne yapmak için kullandık? Sulu boyalarla başka neler yapabilirdik? Başka nelerin baskısını yapabiliriz? Karttan karta nasıl yer değiştirdik? Başka nasıl yer değiştirebilirdik? Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz? Başka neler bu şekilde zıplayarak hareket eder? **AİLE KATILIMI*** Ailelerden çocuklarıyla birlikte kırmızı müzesi oluşturmaları istenir.

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** -
 |
| **6B: ELİM NE OLDU?** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Hoplarım, Zıplarım (İsim hatırlama, Arkadaşını Tanıma, Zıplama, Nefes Çalışması)**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun, Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **S D G: K:** **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)* |
| * **MATERYALLER:** Gazlı (keçeli) kalemler
 | **SÖZCÜKLER:** İpucu | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Tüm çocuklardan kurumuş olan el baskılarının olduğu yere oturmaları istenir. Çocuklara keçeli (gazlı) kalemleri dağıtılır ve “Herkes kendi el baskısının olduğu yere oturdu mu? Öyleyse şimdi yeni faaliyetimize başlayabiliriz. Herkesten kendi el baskısına dikkatle bakmasını istiyorum. Sizce elimizin baskısını, ona eklemeler çizerek, el dışında nelere benzetebiliriz?” diye sorulur. Mutlaka her çocuğun fikri alınır. Zaman zaman “Başka?” sorusuyla fikirlerini geliştirmeleri sağlanır. Oluşan fikirlerini netleştirmelerini sağlamak amacıyla da, örneğin “El baskınla bir kuş yapmayı plânlıyorsun. Peki, elinin baskısı kuşun hangi bölümü/neresi olacak?” gibi sorularla da, kararlarını netleştirmelerine yardımcı olunur. Ardından çocukların belirledikleri şekilde çizimlerini yapmaları istenir. Çalışma tamamlandıktan sonra, ilk olarak her çocuğun el baskısını nasıl kullandığı, onu neyin parçası olarak belirlediği konusunda sohbet edilir ve diğer çocuklarla paylaşımlarda bulunur. Ardından çocukların da yardımıyla da çalışmalar sergi alanına götürülür ve sergilenir.

 | * El baskılarımızı kullanarak nelerin resmini yaptık?

İpucu nedir? * Elin sana nasıl bir ipucu verdi?

Neyin resmini yapacağımıza nasıl karar verdik? El baskılarını kullanarak başka nelerin resmini oluşturabiliriz? * Arkadaşların el baskılarını kullanarak hangi resimleri oluşturdular?

Daha önce böyle bir resim görmüş müydün? * Elini kullanarak resim yapmak nasıl bir duygu?

**AİLE KATILIMI*** Ailelere çocuklarıyla birlikte patates, soğan vb. ile farklı baskı tekniklerini uygulamaları önerilir.

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** -
 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Bir Gün Okula Giderken” *isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, ve oyun*

“Mikado” *isimli bütünleştirilmiş hareket ve Türkçe etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

|  |
| --- |
| **7A: BİR GÜN OKULA GİDERKEN** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Bir Gün Okula Giderken (Öykü Zamanı)**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Müzik, Hareket, Oyun (Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **B G: K:** **Kazanım 1:** **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***B G: K:** **Kazanım 2:** **Nesne/durum olayla ilgili tahminde bulunur.***(Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.* *Gerçek durumu inceler.)***B G: K:** **Kazanım 5:** **Nesne ya da varlıkları gözlemler.***(Nesne/varlığın adını söyler.* *Nesne/varlığın rengini söyler.)***B G: K:** **Kazanım 17:** **Neden–sonuç ilişkisi kurar.***(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | **D G: K:** **Kazanım 6:** **Sözcük dağarcığını geliştirir.***(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)***D G: K:** **Kazanım 8:** **Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)***S D G: K:** **Kazanım 7:** **Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** *(Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)***M G: K:** **Kazanım 5:** **Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* |
| * **MATERYALLER:** Hikâye kitapları, müzik çalar, göz bandı
 | * **SÖZCÜKLER:**  Hikâyenin kahra-manları, Olay sıralaması
 | **KAVRAMLAR:** – |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklara iki hikâye kitap gösterilir ve bunlardan birini sayışma ile seçilecekleri söylenir. Sayışma ile seçilen hikâye kitabı çocuklara okunur. Hikâyede geçen olaylar ve olayların kahramanları üzerine sohbet edilir. Hikâye kahramanları bir şarkı söyleseler hangi şarkıyı söylerdi? ve nasıl dans ederlerdi? diye sorulur. Çocukların istekleri doğrultusunda müzik açılır hikâyedeki kahramanların özelliklerine göre çocukların dans etmeleri istenir.
* Etkinliğin ardından çocukların çember oluşturacak şekilde yan yana ayakta durmaları istenir. Verilen komutlara göre oldukları yerde yürürler. Hızlı, yavaş, asker gibi, yaşlı gibi çocuklarla birlikte “**Bir Gün Okula Giderken**” şarkısı ile birlikte oyunun oynanışı çocuklara anlatılır. Şarkının sözleri eşliğinde, öykünme hareketleri yapılarak oyun oynanır.

 *Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,* *Önde süslü bir hanım, yürüdü adım adım.* *Tin tin tin, tin tin tin* (Süslü bir hanım gibi saçları savrularak,ayak uçlarında ritme göre yürünür.) *Bir gün okul giderken, her şeye dikkat ederken,* *Önde yaşlı bir ihtiyarcık, yürüdü yavaşçacık,* *Hım hım hım, hım hım hım* (Elinde bastonu olan yaşlı gibi yürünür.) *Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,* *Bir küçük kız atladı, topu düştü patladı.* *Pat pat pat, pat pat pat* (Sanki top zıplatarak yürür gibi yapılır.)  *Önde küçük bir asker, geçti selam çakarak* *Rap rap rap, rap rap rap* (Asker gibi adımlayarak yürünür.)Öykünmenin ardından çocuklardan biri çağırılır ve göz bandı ile gözleri kapatılarak yere oturtulur. Sonra oturan çocuklardan biri ismi söylenmeden işaret edilerek çağırılır ve gözü bağlanan çocuğun karşısına oturtulur. Gözü bağlanan çocuktan elleriyle karşısındaki arkadaşına dokunarak, kim olduğunu anlaması istenir. Eğer gözü bağlı olan çocuk, karşısına oturan çocuğun kim olduğunu bulamazsa, çocuktan “Öt kuşum öt” demesi istenir. Karşısına oturan çocuk da “cik, cik, cik” der. Gözü bağlı olan çocuk arkadaşını sesinden de tanıyamazsa ipuçlarıyla yardımcı olunur (siyah saçlı, uzun boylu, erkek, çok iyi futbol oynar, vs.). Oyun tüm çocukların katılımı sağlanana dek devam eder. | * Hikâyeyi sevdiniz mi?

Hikâyedeki kahramanlardan en çok kimi sevdiniz neden?Müzik eşliğinde kişileri canlandırırken en çok kimleri canlandırmayı sevdiniz? Neden?Gözleriniz kapatıldığında ne hissetiniz?Arkadaşını tanımak zor oldu mu?* Çevrenizde Şarkıda geçen karakterlerden hangilerini gördünüz?
* Biz okula gelirken kimlerle karşılaştınız?

**AİLE KATILIMI*** Okulda yapılan etkinlik hakkında ailelere bilgi verilir. Evde aile bireyleri birlikte oturur ve bir hikâye okumaları önerisinde bulunulabilir.

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** Çocukların istedikleri farklı öykünmeler taklit edilerek yapılır.
 |
| **7B: MİKADO** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Mikado**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **B G: K:** **Kazanım 1:** **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* | **D G: K:** **Kazanım 7:** **Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.***(Sözel yönergeleri yerine getirir.)***D G: K:** **Kazanım 8:** **Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* |
| * **MATERYALLER:** 15-20 adet aynı boyda kuru boyalar
 | **SÖZCÜKLER:** – | **KAVRAMLAR:** – |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklardan halıya oturmaları istenir. 15-20 adet kalem bir arada tutulur ve halı üzerine bazıları birbirinin üzerine gelecek şekilde bırakılır. Çocuklara, “Şimdi bu kalemleri tek tek çekip alacağız. Fakat bir kalemi alırken diğerlerini kıpırdatmamamız gerekiyor.” denilir. İlk kalemi alarak çocuklara model olunur. Ardından çocuklar tek tek çağırılır ve kalemleri hiç kıpırdatmadan dikkatle çekip almaları istenir. Oyun tüm kalemler tükenene kadar devam eder. Çekilirken diğer kalemleri kıpırdatan kalemler tekrar önceki halinde diğer kalemler arasına bırakılır.
* Çocuklar sınıfın farklı köşelerindeyken, ışıklar kapatılıp açılarak dikkatleri çekilir ve tüm çocuklardan halıya oturmaları istenir. Ardından çocuklara okula başlamadan önce evde nasıl vakit geçirdikleri, okulun eğlenceli olup olmadığı sorulur. Sonrasında aşağıdaki şiir çocuklara birkaç kez tekrar edildikten sonra onların da eşlik etmesi istenir.

***ANAOKULU****Burası benim yuvam,**Çocuklarla dolan.**Herkes burada mutlu,**Burası anaokulu.**Öğretmenim her şeyim,**Onu çok severim,**Anlatılanları dinlerim,**Bilgileri öğrenirim.**Okulda arkadaşlarım,* *Onlarla oynarım.**Ben her sabah,* *Okuluma koşarım.* Zübeyde CEYLAN | * Oynadığımız oyunun adı “mikado”. Bu oyunu ne ile oynadık?

Mikado oyunu nasıl oynanıyor? Anlatır mısın?* Mikado oyunun kuralı neydi?

Bu oyunda kurala uymak için ne yapmak, neye dikkat etmek gerekiyor?* Bu oyun seni eğlendirdi mi? Oyunda neler hissettin?
* Bu oyunu hangi malzeme ile oynadık? Başka nelerle mikado oynayabiliriz?

Kalemlerle başka hangi oyunları oynayabiliriz?**AİLE KATILIMI*** -

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** Oyun, önce model olarak gösterilir.
 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Kutu Değil, Okul” *isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve hareket etkinliği*

“Dağları Aşalım” *isimli bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |
| --- |
| **8A: KUTU DEĞİL, OKUL** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Kutu Değil, Kutu (Resimli Kartlarla Bilmeceler)**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Hareket(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)***B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)***B G: K:** **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur*.****(Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)***B G: K:** **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.***(Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***B G: K:** **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.***(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)***B G: K:** ***Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre grupla*r.***(Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)***D G: K:** **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.***(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)***D G: K:** **Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.***(Cümle kurarken isim kullanır.)* | **D G: K:** **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.***(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)***D G: K:** **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.***(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)***D G: K:** **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.***(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)***D G: K:** **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.***(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)***S D G: K:** **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)***S D G: K:** **Kazanım 15: Kendine güvenir.***(Grup önünde kendini ifade eder.)* |
| * **MATERYALLER:** Kalem-kitap-öğretmen-öğrencilerle birlikte öğretmen-okul-boya kalemi resimli kartlar, Farklı boyutlarda ayakkabı kutuları, Renkli guaj boyalar, Tutkal, Su, Kalın uçlu sulu boya fırçaları, Pencere yapımı için 5x5 cm boyutlarında kesilmiş röntgen filmleri, Yapıştırıcı, 5x7 cm boyutlarında grup sayısında kesilmiş renkli kâğıtlar
 | * **SÖZCÜKLER:**  Bilmece**,** Okul**,** Ev**,** Cümle**,** Kelime/sözcük
 | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklarla birlikte halıya U şeklinde oturulur. Öğretmen resimli kartları çocuklara tek tek göstererek ne olduklarını sorar. Ardından resimli kartlar yan yana ve tüm çocukların görebileceği şekilde halıya dizilir ve “Şimdi size birkaç bilmece soracağım. Bilmecelerin cevabı, yerdeki resimli kartlarda gizli. Beni dikkatle dinleyin ve sorduğum bilmecenin cevabının hangi resim olduğunu bulun.” denir. Sonrasında bilmeceler çocuklara sorulmaya başlanır. Bir bilmecenin cevabı bilindikten sonra diğerine geçilir. Bilinen bilmecenin cevap kartı halıdan kaldırılır. Resimli kartlardan birinin bilmecesi olmadığından, çocuklara o karta yönelik nasıl bir bilmece oluşturulabileceği sorulur ve denemeler yapılır.

Bilmeceler:* *“Açtım, açıldı; ucuyla yazı yazıldı.”* (kalem)
* *“Sayfalarını açarım, içindeki resimlere bakarım.”* (kitap)
* *“Çocukları çok sever, verir onlara bilgiler.”* (öğretmen)
* *“Hepsi çalışkan bin arı, yanlarında ise kraliçe arı.”* (öğretmen ve öğrenciler)
* *“Sevgiyle koşulur oraya, toplanır öğrenciler bir araya.”* (okul)
* Bilmece etkinliğinin ardından çocuklara bilmece kartlarından biri gösterilir ve kartta ne olduğu sorulur. Sonra kartlardaki resimle ilgili olarak örnek bir cümle kurulur. (Örneğin, ‘kalem’ kelimesi için ‘Kalemimi açarken ucu kırıldı.’ gibi) Ardından çocuklardan sırasıyla gösterilen her kart için bir cümle kurmaları istenir. Kartların yeterli gelmediği durumlarda çocuklara “okul” konulu başka kelimeler söylenir (silgi, çanta, önlük, kalem kutusu, defter, boya vb.).
* Cümle kurma etkinliğinin ardından çocuklar masalarda dörder-beşer kişiler hâlinde gruplandırılarak oturtulur. Her birine farklı boyutlarda ayakkabı kutuları, farklı renklerde guaş boya, tutkal, su karışımından boza kıvamında elde edilmiş sulu boyalar ve kalın uçlu sulu boya fırçaları dağıtılır. Ardından çocuklara kutulardan okul binaları yapacağımız açıklanır. İlk olarak okullarının hangi renkte olacağına grup arkadaşlarıyla birlikte karar vermeleri istenir. Daha sonra gruplara kutularını belirlenen renkte boyamaları yönergesi verilir. Boyama işlemi tamamlandığında önceden 5x5 cm boyutlarında kesilmiş olan röntgen filmleri ve yapıştırıcılar dağıtılır. Bunlarla okullarının camlarını yapacakları, belirledikleri yerlere filmleri yapıştırmaları gerektiği ifade edilir. Camlar da yapıştırıldıktan sonra 5x7 cm boyutlarında grup sayısında kesilmiş renkli kâğıtlar okulun kapısı olarak grup tarafından belirlenen yere yapıştırılır. Daha sonra aktivite sergi alanına götürülür.
 | * Resimleri kartlara yönelik bilmeceleri başka nasıl/ne diyerek sorabiliriz?

Cümle kurma etkinliğinde hangi kartları/sözcükleri kullandık?Okul yapımında hangi malzemeleri kullandık?* Bilmecelerin cevapları nelerdi? Bilmecelerin cevaplarını ararken neye dikkat ettiniz?

Hangi cümleleri kurduk? Hatırlıyor musun?Okulu yaparken sırasıyla neler yaptığımızı anlatır mısın?* Bilmece sormak eğlenceli mi?

Cümle kurma etkinliğinde neler hissettin? Senin için zor muydu yoksa kolay mıydı?Okul yapımında en çok ne yaparken keyif aldın?* Başka bilmeceler biliyor musunuz?

Resimleri kartlara yönelik bilmeceleri başka nasıl/ne diyerek sorabiliriz?Cümle kurma etkinliğinde “okul, öğrenci, kalem, silgi, defter” gibi hep okulla ilgili kelimelerle cümle kurduk. Şimdi bana evle ilgili bir kelime söyler misin?Çevrende senin okulun dışında başka okulların görünümleri nasıl? Anlatır mısın?* Çocukların “ev” temalı kelimeler bulması ve bu kelimeleri cümle içinde kullanması istenir.

**AİLE KATILIMI*** Ailelerden, çocukluk bilmecelerini paylaşmaları istenir.

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** Bilmecelerle ilgili küçük ipuçları verilir. Çocuklar bilmece sormaya yönlendirilir.
 |
| **8B: DAĞLARI AŞALIM** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Dağları Aşalım (Dikkat)**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.** (*Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.*  | *Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)***B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)* |
| * **MATERYALLER:** Oyun çizgisini belirlemek için bir adet tebeşir
 | **SÖZCÜKLER:** – | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklar oyun alanında iki eşit gruba ayrılırlar. İçlerinden bir ebe seçilir. Oyun alanına birbirinden 8–10 m uzaklıkta paralel iki çizgi çizilir. Çocuklar bu çizgilerin gerisinde yan yana dururlar. Ebe de iki çizginin arasında durur. ‘Dağları aşalım’ yönergesi verildiğinde gruplar karşılıklı olarak koşarak yer  değiştirmeye çalışırlar. Bu sırada ebe çocuklardan birisini yakalamaya çalışır, yakalanan çocuk ebe olur. Oyuna bu şekilde birkaç tur devam edilir.
 | * Oynadığımız bu oyunun adı ne?

 Oyun nasıl oynanıyor?* Bu oyunda yakalanmamak için neye dikkat etmek gerekiyor?
* Bildiğin diğer oyunlar içinde en eğlenceli olan oyun hangisi?

Bu oyun senin için eğlenceli mi? En eğlenceli kısmı neresi?Bu oyunda ebe olmak mı kaçan olmak mı daha eğlenceli?* Bu oyun gibi yakalamacalı, ebeli başka hangi oyunları biliyorsun?

**AİLE KATILIMI*** -

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** Çocuklar oyunu iyice öğrendikten sonra, “dağları aşmayalım” diye yönerge verilerek şaşırtmaca yapılabilir.
 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

 “Yarım Kalmış Hikaye” *isimli bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği*

 “İkiz Resim” *isimli bütünleştirilmiş hareket, matematik ve sanat etkinliği*

 **Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

|  |
| --- |
| **9A: YARIM KALMIŞ HİKÂYE** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Yarım Kalmış Hikâye (Öykü Tamamlama)**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinlik) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **S D G: K:** **Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.***(Duyuşsal özelliklerini söyler.)***S D G: K:** **Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.***(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)***S D G: K:** **Kazanım 15: Kendine güvenir.***(Grup önünde kendini ifade eder.)***D G: K:** **Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.***(Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır.)* | **D G: K:** **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.***(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)***D G: K:** **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)***B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum*/olaya dikkatini verir.****(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***M G: K:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketi yapar.** *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)* |
| **MATERYALLER:** – | **SÖZCÜKLER:** Başka | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklarla halıya geçilip U şeklinde oturulur ve aşağıdaki öykü parçası okunur:

 “Tubaların evinin karşısına birileri taşınıyordu. Tuba eşyaların indirilmesini merakla izliyordu. O sırada küçük bir kız çocuğu Tuba’ya el salladı. Tuba, “Bu da yeni taşınan ailenin çocuğu olmalı.” diye düşündü. Ertesi gün Tuba oyun oynamak için evlerinin yan tarafında bulunan parka gidince bu küçük kızın tek başına bir köşede oturduğunu fark etti. Tuba arkadaşlarını yanına gitti ama gözü hep tek başına duran bu çocuktaydı. Arkadaşlarına onu da aralarına alıp oynamalarını teklif etti. Nedense Tuba’nın diğer arkadaşları onunla pek oynamak istemedi. Tuba “………………” Evet, bu hikâyenin devamında sizce ne olmuş olabilir? sorusuyla da, okunan hikâyeyi tamamlamaları istenir. Her çocuğun hikâyenin devamının nasıl olabileceğine yönelik görüşleri alınır ve hikâyenin devamının “başka” nasıl olabileceği tartışılır.* “Güvercin yuvası” adlı oyununun oynanacağı açıklanır. Oyun için sayışma yöntemi ile bir çocuk kartal olarak seçilir. Sınıfta uygun yerde bekletilir. Çocukların çember şeklinde ayakta durmaları istenir. Çocukların durdukları yerler tebeşir ile çember içine alınır. Buralar çocukların kuş yuvalarıdır. Kartal halkaların çevresinde dolaşır. Öğretmen İşaret verince, güvercinler yuva değiştirmeye başlarlar. Kartal boşalan yuvalardan birini kapmaya çalışır. Kaparsa açıkta kalan çocuk kartal olur. Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder.
 | * Hikâyedeki karakterlerin isimleri neydi?

Oyunun kuralları nelerdi?Oyunda yuvanı kaybettin mi?* Bu hikâye sana ne hissettirdi?

Sen yeni gelen çocuğun yerinde olsaydın, kendini nasıl hissederdin? Oyunda yuvanı kaybedince neler hissettin?* Hikâye sence nasıl devam etmeli?

Hikâyenin kahramanı sen olsaydın, ne yapardın? Oyunda yuvanı kaptırmamak için nasıl hareket ettin? Çizgi birleştirme çalışması yaparken nelere dikkat etmeliyiz?* Daha önceden senin başına hikâyede anlatılan gibi bir olay geldi mi?

Sence Tuba’nın arkadaşları yeni gelen çocukla neden oynamak istemediler? **AİLE KATILIMI*** Ailelerden çocuklarının en sevdiği öykü kitabını okula göndermeleri istenir.

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** -
 |

|  |
| --- |
| **9B: İKİZ RESİM** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** İkiz Resim (Karbon Kâğıdı Kullanma)**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 4:** **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)***B G: K:** **Kazanım 5:** **Nesne ya da varlıkları gözlemler.***(Nesne/varlığın rengini söyler.)* **B G: K:** **Kazanım 8:** **Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.***(Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)* | **B G: K:** **Kazanım 17:** **Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)***D G: K:** **Kazanım 6:** **Sözcük dağarcığını geliştirir.***(Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)***D G: K:** **Kazanım 8:** **Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.***(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)* |
| * **MATERYALLER:** Çocuk sayısının iki katı kadar beyaz dosya kâğıdı, çocuk sayısı kadar karbon kâğıdı, kuru boyalar, ataşlar
 | * **SÖZCÜKLER:** Karbon kâğıdı
 | * **KAVRAMLAR: Zıt:** Benzer-Farklı
 |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklardan halıya oturmaları istenir. Her birine birer karbon kâğıdı dağıtılır ve bu kâğıtları incelemeleri istenir. Onları kâğıtları incelerken, “Sizce bu nedir?”, “Ne işe yarıyor olabilir?”, “Daha önce böyle bir kâğıt görmüş müydünüz?” gibi sorular sorularak çocuklarla sohbet edilir. Ardından çocuklara eskiden fotokopi makinesi yokken, bir resimden ya da bir çalışma sayfasından birkaç tane çoğalmaya ihtiyaç duyulduğunda, bu kâğıtların kullanıldığı açıklanır.
* Ardından çocuklardan masaya U şeklinde oturmaları istenir. Her birine önceden iki dosya kâğıdı arasına karbon kâğıtları ataş yardımıyla yerleştirilerek hazırlanmış çalışma kâğıtları ve kuru boya setleri dağıtılır. Çocuklardan kâğıt üzerine kendi seçtikleri bir konuda resim yapmaları ve yaptıkları resmi diledikleri gibi renklendirmeleri istenir. Çalışma tamamlandıktan sonra çocukların çalışma kâğıtlarındaki ataçlar çıkarılır. Renklendirerek yaptıkları resim ile karbon kâğıdı yardımıyla çıkarılan kopya resim, her bir çocuğun önüne yan yana konur ve çocuklardan iki resmin benzerliklerini ve farklılıklarını karşılaştırmaları istenir.
* Etkinliğin ardından çocuklarla “**Pamuk Kedi**” şiiri söylenir.

***Pamuk Kedi****Pisi pisi Tıkır tıkır**Beyaz kedi Fare geldi**Pamuk kedi Aslan geldi**Neredesin? Neredesin?**Yerde misin,**Gökte misin,**Söyle canım**Neredesin* | * Bu çalışma sayfasının daha önce yaptıklarından nasıl bir farkı var?
* Sence iki resim arasında ne tür benzerlikler ve farklılıklar var?

Sence yaptığın resmin benzerinin diğer sayfaya geçmesi sağlayan neydi? * Çalışman bittikten sonra iki kâğıdı yan yana koyduğumuzda gördüklerin sana neler hissettirdi?
* Bir resmin aynısından elde etmek için karbon kâğıdı dışında hangi makine bize yardımcı olabilir?

**AİLE KATILIMI*** -

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** Çocukların, etkinlikten sonra, karbon kâğıdını kullanarak istedikleri şekilde denemeler yapmasına fırsat verilir.
 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Renkli Marakaslar” *isimli bütünleştirilmiş hareket, sanat, matematik ve okuma yazmaya hazırlık ve hareket* *etkinliği*

“Bakalım Bilebilecek misin?” *isimli bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |
| --- |
| **10A: RENKLİ MARAKASLAR** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Renkli Marakaslar (Marakas, Müzik Aletlerini Tanıma)**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **M G: K:** **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar.)***S D G: K:** **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.***(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)***D G: K:** **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.***(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)***B G: K:** **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.***(Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)***B G: K:** **Kazanım 4: Nesneleri sayar.***(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)* |
| **MATERYALLER:** Marakas (1 tane), Çocuk sayısı kadar pet şişe, Renkli kâğıtlar, Solventsiz yapıştırıcı, Bir kâse nohut, bir kâse mercimek, bir kâse bilye, bir kâse taş, kum, Büyükçe bir poşet | **SÖZCÜKLER:** Marakas, Ses, Ritim | **KAVRAMLAR: Sayı / Sayma**: 1–20 arası sayılar |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklar sınıfın farklı köşelerindeyken, bir marakas alınır ve ritmik bir şekilde sallanarak çocukların dikkatleri çekilir. Sonrasında çocuklara marakas gösterilerek, “Bunun ne olduğunu biliyor musunuz?” diye sorulur. Ardından çalınan âletin adının marakas olduğu ve bir müzik âleti olduğu açıklanır. Marakas teker teker çocuklara verilerek incelemeleri ve çalmayı denemeleri sağlanır. Bu sırada onlara “Marakas herkesin kolayca çalabileceği bir müzik âletidir. Sizin de bir marakasınız olsun ister misiniz?” diye sorulur ve marakas yapımı için çocuklara masalara alınır. Her çocuğa bir pet şişe verilir ve marakas yapımı için kullanılabilecek mercimek, nohut, bilye, çakıl taşı vb. malzemeler kaplar içinde masalara yerleştirilir. Çocuklara, bu malzemelerin her birinden yapılacak marakasların farklı bir ses çıkaracağı açıklanır ve onlardan, kendi marakaslarına doldurmak için, verilen malzemelerden birini seçmeleri istenir. Karar veren çocuklara, seçtiği malzeme verilir. Şişelerin tamamının değil, yarısından biraz daha azının (üç parmak genişliği kadar) doldurulması gerektiği için, şişelerin üzerine bu miktar çizgi çizilerek gösterilir.
* Tüm çocuklar marakaslarına tercih ettikleri malzemelerini doldurduktan sonra, renkli kâğıtlar ve solventsiz yapıştırıcılar dağıtılır. Çocuklardan kâğıtlardan küçük parçalar yırtarak, marakaslarına yapıştırmaları ve bu sayede rengârenk süslemeleri istenir.
* Marakaslar tamamlanınca hepsi büyükçe bir poşete doldurulur, karıştırılır ve çocuklara “Sizce bugün kaç tane marakas yaptık? Acaba bu poşetin içinde kaç marakas var?” diye sorulur. Çocukların tahminleri alındıktan sonra, poşetten marakaslar tek tek çocuklarla birlikte sayılarak çıkarılır.
 | * Bugün hangi etkinlikleri yaptık?

Yaptığımız müzik aletinin adı neydi? Nasıl çalınıyordu? Marakaslarımızı yaparken hangi malzemeleri kullandık? * En sevdiğiniz etkinlik hangisiydi?
* Marakasları yapmak için başka hangi malzemeleri kullanabilirdik?

Daha önce hiç müzik aleti gördünüz mü? Hangilerini gördünüz? Hiç müzik aleti çalan birisini gördünüz mü? Hangi müzik aletini çalıyordu? Nasıl çalıyordu? Gösterir misin? Vücudumuzda bir tane olan hangi organlarımız var?* Sınıfımızda bugün kaç çocuk var?

Kaç tane marakas yaptık? Neden ikisinin de sayısı aynı?Kaç nesne saydık? **AİLE KATILIMI*** Ailelerden bir müzik aleti (gitar, bağlama, kaval, flüt vb.) çalmayı bilenler okula davet edilir ve mini konser vermeleri istenir.

**UYARLAMA****ÖNERİLER**Marakasların net ses çıkarmasına dikkat edilir |

|  |
| --- |
| **10B: BAKALIM BİLEBİLECEK MİSİN?** |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Bakalım Bilebilecek misin? (İşitsel Dikkat)**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Büyük Grup Etkinliği) |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** |
| **B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)***B G: K:** **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur*.****(Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | **B G: K:** **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***B G: K:** **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.***(Nesne/varlığın adını söyler.)***D G: K:** **Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.***(Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* |
| * **MATERYALLER:** Göz bandı
 | **SÖZCÜKLER:** – | **KAVRAMLAR:** – |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  **DEĞERLENDİRME** |
| * Çocuklardan halıya U şeklinde oturmaları istenir. Daha sonra içlerinden biri çağırılır ve göz bandı ile gözleri kapatılarak yere oturtulur. Sonra oturan çocuklardan biri ismi söylenmeden işaret edilerek çağırılır ve gözü bağlanan çocuğun karşısına oturtulur. Gözü bağlanan çocuktan elleriyle karşısındaki arkadaşına dokunarak, kim olduğunu anlaması istenir. Eğer gözü bağlı olan çocuk, karşısına oturan çocuğun kim olduğunu bulamazsa çocuktan, “Öt kuşum öt.” demesi istenir. Karşısına oturan çocuk da “Cik, cik, cik” der. Gözü bağlı olan çocuk arkadaşını sesinden de tanıyamazsa ipuçlarıyla yardımcı olunur (siyah saçlı, uzun boylu, erkek, çok iyi futbol oynar vb.). Oyun tüm çocukların katılımı sağlanana dek devam eder.
* Oyunun ardından çocuklara aşağıdaki bilmeceler sorulur. Zaman zaman küçük ipuçları verilerek bilmeceyi bulmalarına yardımcı olunur.

*“Küçük bir kutu**İçinde bilgi saklı”* (kitap)*“Hep sözümü dinler**Yaz derim**Düşündüklerimi yazar”* (kalem)*“Çocukların yuvası**Bilgi doludur orası”* (okul) | * “Öt kuşum öt” oyununda en eğlenceli kısım hangisiydi?
* Hangi çocukların gözleri bağlandı?
* Gözleri bağlanan çocuklar, görmedikleri hâlde arkadaşlarını nasıl tanıdılar?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

**AİLE KATILIMI*** -

**UYARLAMA****ÖNERİLER*** -
 |