**İLKOKULA HAZIRLIK SETİ MAYIS ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**İLKYARDIM HAYAT KURTARIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 7 s: 34, 35 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Mayıs 1. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**TRAFİKTE İŞARETLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**ZEMİNDEKİ İŞLEMLER**

**Etkinlik Çeşidi:**Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:4, 5

**Yaş Grubu: 48 +**

**BUZ PARÇALARI ERİTİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**OYUNA DOLAŞAN İPLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:7, 8

**Yaş Grubu: 48 +**

**ERİYEN VE ERİMEYEN MADDELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**TUZ SERAMİĞİ VE MATEMATİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s: 9, 10

**Yaş Grubu: 48 +**

**UÇABİLEN VE UÇAMAYAN HAYVANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**İNCELEDİĞİMİZ OLAYLAR VE SINIFIMIZDA OLANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:11, 12, 13

**Yaş Grubu: 48 +**

**BURNUMUZLA KOKULARI HİSSEDERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**ANNELER, GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 7 s:45

**Yaş Grubu: 48 +**

**GÖRÜNMEZ AMA HİSSEDİLEBİLİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**YARIMLAR VE TAMAMLANANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:14, 15

**Yaş Grubu: 48 +**

**ENGELLİ YARIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**GİZLİ SAYILAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:16

**Yaş Grubu: 48**+

**SUYUN KALDIRMA KUVVETİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ( Tüm Grup etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**ŞAPKADAN ÇIKAN ÇALIŞMALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:17, 18, 19 **Hikâye:** Öğretmen Kılavuz Kitabı, Mayıs 9. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**KÖPRÜDEN GEÇTİM RESMİNİ ÇİZDİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**CANLI VE CANSIZ AVI-2**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:20

**Yaş Grubu: 48 +**

**BOM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**DOKUNULUNCA DEĞİŞEN ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:21, 22

**Yaş Grubu: 48 +**

**KATLA KATLAYABİLDİĞİN KADAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**TEK ENGEL HAYAL ETMEMEKTİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s: 3

**Yaş Grubu: 48 +**

**HER YER PIRIL PIRIL**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**HOŞGELDİN YAZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:23 Öğretmen Kılavuz Kitabı, Mayıs 13. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**EN SEVDİĞİMİZ MEVSİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Okuma Yazmaya Hazırlık ve Matematik ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**ZIT ANLAMLI SÖZCÜKLER İLE KAVRAMLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:24, 25, 26

**Yaş Grubu: 48 +**

**AĞAÇ ÇİÇEK AÇTI YAZ MI GELECEK?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**TEMİZ BİR DÜNYA VE GERİ DÖNÜŞÜM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:27

**Yaş Grubu: 48 +**

**GERİ DÖNÜŞÜM SEMBOLLERİ İLE NELER YAPILABİLİR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**GRUPLANAN YİYECEKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:28 Öğretmen Kılavuz Kitabı, Mayıs 16. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**NEREYE GİTTİ BU ŞEKLİN YARISI?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**MÜZE SINIFIMIZA GELİRSE**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:6 Öğretmen Kılavuz Kitabı, Mayıs 17. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**HOPLAYALIM ZIPLAYALIM DALDAN ELMA TOPLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**BİR DEĞNEK İKİ DİLEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:29, 30

**Yaş Grubu: 48 +**

**KURDELE BAĞLAMA VE ÇÖZME**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**ESRARENGİZ KUTU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:31, 32, 33

**Yaş Grubu: 48 +**

**FARKLI OYUNLAR AYNI SANDALYELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**ORYANTİRİNG SPORU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 8 s:34, 44

**Yaş Grubu: 48 +**

**BAHÇIVAN AMCANIN BAHÇESİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**EV SAHİBİ VE KİRACI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**HAYVANLAR HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"İlkyardım Hayat Kurtarır!" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Trafikte İşaretler" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İLKYARDIM HAYAT KURTARIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Trafik Oyunu oynanır. Çocuklar trafik sınavına girmek için toplanırlar. * Hepsinin birer arabası vardır. Birkaç oyuncu da cankurtaran ve itfaiye arabalarının şoförü olur. * Çocuklara; trafik sınavı yapılacağı, arabalarını sürerken klakson çalmamaları, ambulans ve itfaiyelere yol vermeleri gerektiği, kurallara dikkatle uyan şoförlere ehliyet verileceği söylenir. Oyun bir süre izlendikten sonra en başarılı olanlar trafik polisi seçilir. Önce bitiren grup alkışlanır. İzleyici olarak bekleyen gruplar da oyunu oynarlar. * Oyunun kuralı üzerinden trafikte uyulması gereken kurallar hatırlatılır. Trafikte oluşabilecek tehlikeli durumlar sorgulanır. * “Trafik Kuralları” adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Ülkemizde de trafik kazalarının önlenmesi yolunda bu haftanın Trafik ve İlk Yardım Haftası olarak kutlandığı bilgisi verilir. * İlk yardım ile ilgili sohbet edilir. İlkyardım görselleri gösterilir. Görseller ve oluşabilecek durumlar hakkında sohbet edilir. * Ana yollar ve ara yollar adlı oyun oynanır. * Çocuklar arka arkaya ve yan yana belli aralıklarla sıralanırlar. İki tane gönüllü seçilir. Birisi kaçan diğeri kovalayandır. Yol olan çocuklar ellerini açarak aynı yönde dururlar. Katılımcıların kollarının altından geçmek yasaktır. Kaçan yakalanırsa diğer arkadaşını kovalamaya başlar. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Trafikte sadece taşıtlar mı olur? * Trafiği düzenleyen neler vardır? * Trafik polisi ne iş yapar? * Trafik kurallarına uymazsak neler yaşayabiliriz? * İlk yardım ne demek olabilir? * İlk yardım neden önemlidir? * İlk yardım hangi durumlarda uygulanabilir? * Ev kazaları neler olabilir? |
| **MATERYALLER**  İlk yardım görselleri | **SÖZCÜKLER**  Trafik, ilk yardım, tehlike, kaza, ambulans, itfaiye  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** İleri-geri, sağ-sol  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden evde olabilecek kazalar ile ilgili çocuklarını bilgilendirmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TRAFİKTE İŞARETLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 12**.Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına dört yolun birleştiği bir dört yol kavşağı çizilir. * Dört yol kavşağının ortasına bir trafik polisi kürsüsü konulur. * Bir çocuk trafik polisi olarak seçilir, eline düdük verilir, başına trafik polisi şapkası giydirilir. Çocuk kürsüde durur. * Görevi dört yolun her birinden gelen taşıtlara” dur-geç” işareti vermektir. * Diğer çocuklar ikişerli grup olurlar. Çocuklardan biri sürücü diğeri yolcu olur. Sürücü önde yolcu arkada durur. * Bu durumda olan çocuklar dört yol ağzına eşit sayıda yerleşirler. * Oyun başlayınca, her sürücü, yolcusuyla birlikte, otomobil sürer gibi, kendi yolu içinde yürümeye başlar. * Karşı yola ve sağdaki soldaki yollara gidebilirler. * Her sürücü sağa dönmek isterse, sağ eliyle sağ yönünü gösterir; ileri gitmek isterse sağ elini ileri uzatarak yol gösterir. * Trafik polisi, sürücülerin bu işaretlerine bakarak onlara yol verir ya da durup beklemelerini ister. * Sürücüler, trafik polisinin işaretlerine uyarlar, “ geç” işareti verildiği zaman yürürler; “dur” işareti verildiği zaman durup beklerler. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Trafik polisi rolündeyken ve trafiği yönlendirirken neler hissettiniz? * Yolcu rolündeyken neler düşündünüz? * Kurallara uyulmasa neler yaşanabilirdi? * Gideceğiniz yönü elinizle göstermek sizi zorladı mı? * Sürücü olmak mı, yolcu olmak mı daha keyifliydi? * Kavşak kaç yolun birleşiminden oluşuyordu? * Siz hiç trafik polisi gördünüz mü? * Trafik polisleri nasıl giyinir? * Sürücüler işaretlere uymazlarsa ne olur? |
| **MATERYALLER**  Düdük, trafik polisi şapkası, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Dörtyol, kavşak, dur-geç  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hareketli-hareketsiz  **Yön:** Sağ-sol | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber eve giderken yolda karşılaştıkları trafik lambalarını saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Zemindeki İşlemler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Buz Parçaları Eritiyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ZEMİNDEKİ İŞLEMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** *Görsel* *materyalleri okur.*  **Göstergeleri***:*  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli olarak hazırlanmış noktalar yere dağınık olarak yerleştirilir. * Çocuklar noktaların üzerine basar. Her çocuk hangi renk noktada olduğunu söyler. * Çocuklar ayakları noktalardayken el ele tutuşmaya çalışırlar. Bazı komutlar verilir. En yakın olanlar, uzaktaki iki kişi ile, sadece kızlar, sadece erkekler, sarı saçlılar, etek giymiş olanlar.. * Çocuklar el ele tutuşmaya çalışırken ayaklarını kıpırdatmamalıdırlar. * Çocuklar kenara geçer. 5\*5 sayıda noktalar yan yana ve arka arkaya koyularak oyun alanı oluşturulur. (bkz çalışma s:4) * Tahtaya da aynı noktadan şekil oluşturulur. 6-7 çocuk seçilir. Tahtaya çizilen şekli el ele tutuşarak zemindeki noktadan oyun alanında oluşturmaya çalışırlar. Oturan çocuklarla ve yeni bir şekille çalışmaya devam edilir. * Renkli elektrik bandı ile zeminde birleşik dört kareden bir oyun alanı oluşturulur. * Birinci sıraya ‘1’ sayısı ikinci sıraya ‘2’ sayısı yazılır. Aynı karelerin üst kısmına da kırmızı ve mavi renkli nokta koyulur. (bkz. çalışma s:5) * Çocuklardan dört kişi karelerin içine geçer ve dikilir. Karelerden oluşan kesişimler okunur. *(1 sayısı ile kırmızının eşleşmesinden oluşan karede Efe var gibi)* * Çalışmaya diğer çocuklar ve renklerle devam edilir. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Noktalar yazılarda kullanılanlardan büyük müydü küçük müydü? * Ayaklarınızı kıpırdatmadan uzanmak zor muydu? * Oyunda risk aldınız mı? * Tahtadaki şekli bedenimizle oluşturmak zor muydu? * Bedenle şekil oluşturmada hangi yöntemleri kullandınız? * Uzanamama problemini nasıl çözümlediniz? * Bu karelerden ne yapacak olabiliriz? * Karelerin kesişim eşleşme alanlarındaki kişileri bulurken zorlandınız mı? * Eşleşme karelerindeki çalışma insanlarla mı nesnelerle mi yapılınca daha kolay olabilir? neden? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar küçük dairelerden hazırlanmış noktalar, elektrik bandı ya da tebeşir, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Eşleşmek, kesişmek, nokta  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**  ………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BUZ PARÇALARI ERİTİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resimle sergiler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uygulamaya başlamadan önce, çocuklara buz hakkında*” Buz sizce nasıl oluşur?Daha önce hiç buz incelediniz mi?, Buzu nerelerde kullanıyoruz?”* gibi sorular sorularak,konu ile ilgili deneyimlerini ve düşüncelerini anlatmaları sağlanır. * Sohbet edilirken bir taraftan da buz parçaları çocuklara incelettirilir. * Çocuklar ikişerli gruplara ayrılır ve her gruba iki tane kavanoz verilir. * Çocuklar kavanozlardan birinin etrafını pamuk ve bant kullanarak sararlar. * Çocuklar sayarak her kavanozun içine 3-4 tane buz parçası atarlar. * Kavanozların ağızlarını streç film ile kaplarlar. Hangi kavanozdaki buzların daha çabuk eriyeceği hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır. * Bir süre sonra, pamukla sarılı olmayan kavanozlardaki buzların daha çabuk eridiği gözlemlenir. * Pamuk ile sarılı olmayan kavanozlardaki buzların, ortamın sıcaklığından daha çabuk etkilendiği için daha çabuk eridiği, pamuk ile sarılı olan kavanozlardaki buzların ise içerideki havayı muhafaza ettiği için daha geç eridiği anlatılır. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları verilir, deney ile ilgili edindikleri bilgileri çizerek göstermeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık? * Buz nasıl oluşur? * Daha önce buz incelediniz mi? * Buzu nerelerde kullanıyoruz? * Buza dokununca ne hissediyorsun? * Kavanozlara kaç tane buz attınız? * Grup arkadaşınla çalışırken nasıl görev paylaşımı yaptınız? * Hangi kavanozdaki buzlar daha çabuk eridi? Neden? * Deney bize neler öğretti? * Buz donmadan önce nasıl görünüyor olabilir? * Bu her yerde erir mi? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar kavanoz, pamuk, bant, buz, resim kâğıtları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Buz, erimek, sıcaklık  **KAVRAMLAR**  **Duyu**: Soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde buzu hangi amaçlar için kullandıkları hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Oyuna Dolaşan İpler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Eriyen ve Erimeyen Maddeler" adlı bütünleştirilmiş fen, matematik ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**OYUNA DOLAŞAN İPLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Kör terzi oyunu oynanır. İki çocuk ipi tutar. Gözleri bağlı olan çocuk elinde makasla ipi dokunmadan ipi kesmeye çalışır. * İp yine iki çocuk tarafından tutulur. Bir tane mandal alan çocuk ipin yanına gelir ve verilen yönergeye uygun olarak ipe mandalı takar. *(Ortaya gel. Şimdi biraz sağa, sola doru gel vb)* * Yönergeye örnek verildikten sonra çocukların oyuncuya yönerge vermesi sağlanır. * Uzun bir ipe bir yüzük geçirilir. İpin iki ucu birleştirilerek düğümlenir. * Bir ebe seçilir. Çocuklar iki elleriyle ipi dışarıdan tutarak, ip çevresinde bir çember oluştururlar. * Çocukların elleri ip üzerinde birbirine daha yakın durur. * Oyun başladığı zaman, ebe ortada durur; ipe geçirilmiş yüzük, bir çocuğun, ipi tutan eli altında saklanır. Çemberdeki çocuklar, bu yüzüğü ebeye göstermeden birbirlerine aktarırlar. * Çoğu kez de, ebeyi şaşırtmak için, aktarır gibi yaparlar. * Ebe yüzüğün kimde olduğunu bulmaya çalışır. Bulabildiğini sandığı an "Durun" der. * Çocuklar dururlar. Ebe yüzüğün kendisinde olduğunu umduğu üç arkadaşına, ellerini açmalarını söyler. Yüzüğü bulursa, ebeliği biter; yüzüğü bulduran çocuk ebe olur. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İple oynadığımız hangi oyun kolaydı? * İple oynadığımız hangi oyun zordu? * Yüzüğün kimde olduğunu tahmin ederken neler düşündünüz? * Yüzüğün kimde olduğunu neye göre saptadınız? * Görmeden makas kullanmanın riskleri neler? * Hangi oyundaki ebelik daha heyecan vericiydi? * Hangi oyunu tekrar oynamak istersiniz? |
| **MATERYALLER**  İp ve yüzük, makas, uyku bandı | **SÖZCÜKLER**  Terzi  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kolay-zor  **Yön/mekânda konum**: Sağ-sol, ortasında | **AİLE KATILIMI**  ………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ERİYEN VE ERİMEYEN MADDELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara, bazı nesnelerin suya atılıp karıştırıldığında eridiği ve bazılarının da erimediği söylenir. * Masada bulunan un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç vb. malzemeler incelenir. Suda eriyen ve erimeyen nesnelerin neler olabileceği sorulur. * Çevrelerinden gözlemledikleri ve yaşantılarından edindikleri tecrübeleri dile getirmeleri için yardımcı olunur. * Suya ya da başka bir sıvı içeceğin içine bir şey atıp atmadıkları, sonucunda nelerin olduğu konusunda düşünceleri alınır. * Çocuklardan, plastik bardakların içine bir miktar su koymaları istenir. * Her çocuğun bir malzeme seçmesi istenir ve bu malzemenin suda eriyip erimediği sorulur. * Ardından, bu malzemeyi suya katarak karıştırması sağlanır. Malzemenin aldığı şekil ve suyun aldığı renk, suyun görüntüsü ve varsa tadındaki değişiklik hakkında sorular sorulur. * Tüm maddeler sırayla denenir. Sonucu tüm sınıfın görmesi sağlanır. * Etkinlik sonunda çocuklarla, hangi malzemelerin eridiği hangilerinin erimediği, eriyen maddelerin ne kadar sürede eridiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklardan, neden bazı maddelerin daha çabuk bazılarınınsa daha yavaş eridiği konusunda tahmin yürütmeleri istenir. * Etkinliğin içinde saklı olan ipuçları verilerek anlamalarına yardımcı olunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık? * Hangi malzemeler suda erir, hangi malzemeler erimez? * Malzemelerin eriyip erimediğini anlayabilmek için neden suyun içine karıştırdık? * Deneyi yaparken neler hissettin? * Daha önce bir sıvının içine şeker koyup karıştırdın mı? Sonunda ne oldu? * Suyun içinde eriyen malzemeler kaybolur mu? * Her malzemenin bir tadı var mı? * Deney bize neyi öğretti? |
| **MATERYALLER**  Un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve plastik bardak. | **SÖZCÜKLER**  Erimek, değişim  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte suda eriyen ve erimeyen maddeler ile ilgili deney yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Tuz Seramiği ve Matematik" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Uçabilen ve Uçamayan Hayvanlar" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TUZ SERAMİĞİ VE MATEMATİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri, sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara tuz seramiği yapılacağı söylenerek malzemeler tanıtılır. * Malzemeler ve ölçü kapları çocukların görebilecekleri şekilde koyulur. * Ölçü kabının üzerindeki çizgiler incelenerek ne anlama gelebileceği sorgulanır. * Bir bardak suyun ölçü kabında hangi çizgiye denk gelebileceği tahmin edilmeye çalışılır. * Tahminlerin ardından ölçüm yapılarak gerçek sonuç bulunur. * Malzemelerden iki ölçü un, bir ölçü tuz ve alabildiğine soğuk su hazırlanır * Çocuklarla malzemelerden hangisinin çok ve az olduğu ile ilgili sorgulama başlatılır. * Malzemeler geniş bir kaba koyularak yoğurmaya başlanır. * Yoğurma işlemi tüm çocukların katılımı ile gerçekleştirilir. * Yapılan yoğurma maddesi çocuklara eşit şekilde dağıtılarak, hamurları ile ağaçta yetişen meyveler yapmaları söylenir. * Yapılan çalışmalar teker teker tanıtılır ve sınıfta uygun bir yere kurumaları için bırakılır. * Yapılan çalışmalardan aynı olanlar bulunur. Kuruyan çalışmalar boyanır ve sergilenir. * Meyvelerle arttırma ve eksiltme çalışmaları yapılır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemeleri kullandık? * Bu malzemelerle başka neler yapılabilir? * Ölçü kabı ne işe yarıyor olabilir? * Malzemeleri ölçülü kullanmazsak ne olur? * Tuz seramiği yapma çalışması hakkında ne düşünüyorsunuz? * Tuz seramiğinden neler yapmak isterdiniz? * Tuz seramiği malzemeleriyle başka ne yapılabilir? * Neden hamuru eşit şekilde dağıttık? * Kafanızda canlandırdığınız bir modeli yapmak kolay mı? * Yoğurarak çalıştığımız/oynadığımız başka neler var? * En ilginç çalışma sizce hangisiydi? Neden? * Ağaçta yetişen hangi meyveler vardı? |
| **MATERYALLER**  Un, tuz, su, ölçü kabı, leğen, guaj ya da sulu boya ve fırçalar | **SÖZCÜKLER**  Seramik, tuz, eşit, ölçü, meyve  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-çok, **Zıt:** Aynı-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden evde çocuklarıyla tuz seramiği ya da kurabiye vb çalışmalar yapması istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**UÇABİLEN VE UÇAMAYAN HAYVANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Panolar, çocukların göz seviyesine uygun bir yüksekliğe asılır. * Çocuklara çeşitli kanatlı-kanatsız hayvan resimleri gösterilir. Resimleri bir süre incelemeleri istenir. * Çocuklarla hayvanların özelikleri ve hangi hayvanların uçup hangi hayvanların uçamadığı ile ilgili sohbet edilir. * Hayvanların uçmak için hangi organları kullandığı sorulur. Çocukların cevapları yazılarak panoya asılır. * Çocuklara panolardan birine uçan diğerine uçamayan hayvanların resimlerinin asılacağı açıklanır. * Çocuklar resimleri inceleyerek uçan hayvanları uçan hayvanlar panosuna, uçamayan hayvanları uçamayan hayvanlar panosuna asarlar. * Panolar incelenerek uçan ve uçamayan hayvanlar sayılır. * Etkinlik sonunda müzik eşliğinde çocukların kuş ya da kanat çırpma taklidi yaparak dans etmeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kaç tane pano hazırladık? * Kanat ne demek olabilir? Ne işe yarar? * Neden bütün hayvanların kanatları yoktur? * Bütün kanatlı hayvanlar uçabilir mi? * İnsanların kanatları olsaydı ne olurdu? * Evinde kuş besleyen var mı? * Kanatların olsaydı nereye uçmak isterdin? * Kuşlar gibi kanat çırpıp uçma taklidi yaparken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  İki adet pano uçan uçamayan hayvan resimleri, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Uçmak, kanatlı, kanatsız, kanat  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber uçabilen ve uçamayan hayvanlarla ilgili araştırma yaparak edindikleri bilgileri sınıfa göndermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"İncelediğimiz Olaylar ve Sınıfımızda Olanlar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Burnumuzla Kokuları Hissederiz" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İNCELEDİĞİMİZ OLAYLAR VE SINIFIMIZDA OLANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Olay sıralaması gösteren zaman resimleri getirilir. * Resimleri karıştırılıp masaya dizilir. Çocuklardan oluş sıralarını bulmaları istenir. * Örnek olarak civcivin oluşumu, yoğurdun oluşumu, ekmeğin oluşumu, bitkinin büyümesi, yemeğin oluşumu vb. verilebilir. * Çocuklar resimlere bakarlar ve konulara ayırarak oluşum sırasına göre önce ve sonra olarak resimleri dizerler. * Masanın üzerine çeşitli meyveler ve meyvelerden yapılmış yiyecekler komposto, turşu, yemek vb koyulur. * Hangi yiyeceklerin çiğ, hangi yiyeceklerin pişmiş olarak yenebileceği hakkında sohbet edilir. * Hangi meyvelerden neler elde edilebileceği hakkında sohbet edilir*. (Örn: Elma: Elma çayı, elma kurusu, elma kompostosu, elma sirkesi vb.)* * Değişik meyve, sebze gibi yiyeceklerin farklı amaçlarla da kullanıldığından söz edilir (*Örn: Limon-limonata, kayısı-reçel-meyve suyu vb.)* * Çocuklarla limonata yapılır. Limonlar çocuklar tarafından sıkılır. Her çocuk kendi karışımını bardağına kendi ayarlayarak yapar. * Limonatalar içilir. Limonata yapım aşamaları hatırlanılır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi olayları oluş sırasına göre dizdik? * Meyvelerden yapılmış hangi yiyecekleri inceledik? * En sevdiğin meyve hangisi? * Reçelin tadı nasıldır? * Ekşi olan meyveler hangileridir? * Tadı acı olan meyve var mıdır? * Hangi renk meyveler var? * Reçel yapımında hangi malzeme önemlidir? * Limonata yaparken neler kullandık? * Limonatanızın tadını yakalarken zorlandınız mı? |
| **MATERYALLER**  Meyveler ve meyvelerden yapılmış yiyecekler (*komposto, turşu, yemek vb)* ya da görselleri, limonata malzemeleri | **SÖZCÜKLER**  Çiğ, pişmiş, limonata  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Tatlı, ekşi, acı, tuzlu  **Zaman:** Önce-sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla meyvelerden hazırlanan yiyecekler yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BURNUMUZLA KOKULARI HİSSEDERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar . Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kokusunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 20.**Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Alan:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kahve, lavanta, nane ve sabun parçaları ile doldurulmuş dört ayrı kese oluşturulur. * Güne başlama zamanında çocuklar keselere dokunarak, keseleri koklayarak elden ele dolaştırır ve keselerin içinde ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Keselerin içinde olan malzemelerin aynıları küçük kaplar içinde çocuklara sunulur. Çocuklar kesede olan kokular ile kapta olan kokuları eşleştirirler. * Keseler açılır ve çocuklar eşleştirmelerinin doğru olup olmadığın kontrol ederler. * Çocuklar kokusunu sevdikleri bir nesneyi küçük kâğıtlara çizerler. * Çizilen resimler incelenerek aynı olan nesne resimleri gruplandırılır. * Bu resimler kullanılarak büyük bir karton üzerinde nesne grafiği oluşturulur. * Çocukların grafiği inceleyerek sınıfın koku tercihleri hakkında tartışmaları sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? Keselerin içinde hangi kokuları bulduk? * Etkinliğimiz nasıl bitti? * En çok hangi kokuyu sevdiniz? * Sizce hangi nesnelerin kokusu güzeldir? Hangi nesnelerin kokuları kötüdür? * Her nesnenin kokusu var mıdır? * Her şeyi koklamalı mıyız? Neden? |
| **MATERYALLER**  Koku keseleri, küçük kaplar, kokulu malzemeler, kâğıt ve kalemler, karton | **SÖZCÜKLER**  Kahve, lavanta, nane, sabun, kese, grafik  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Kokulu-kokusuz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yemeğin kokusundan bugün evde hangi yemeğin pişirildiğini tahmin etme oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*" Anneler, Gününüz Kutlu Olsun!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*" Görünmez Ama Hissedilebilir" adlı bütünleştirilmiş fen ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ANNELER, GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  ***Kazanım 4.*** *Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.*  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hayvanlar ve yavrularının resimleri ile zeminde bir alan oluşturularak çember şeklinde oturulur. * Çocuklarla görseller hakkında sohbet edilir. * Yavru hayvanların neleri yapıp neleri yapamayacağı sorgulanır. * Çocuklara, yavru hayvanların ya da biz insanların küçükken hayatı öğrenmesinde, hayatta kalabilmesinde kimlerin payı olduğu sorulur. * Anne kavramına ulaşılır. Mayıs ayının ikinci pazarının anneler günü olarak kutlandığı bilgisi verilerek annelerin öneminden söz edilir. * Çocukların annelerinden bahsetmeleri için ortam oluşturulur*(Annesinin adı, ne iş yaptığı, yaşı, en sevdiği yemeğin ne olduğu, en büyük hayalinin ne olduğu, O’nu neyin kızdırabileceği, mutlu edebileceği, üzebileceği, şaşırtabileceği gibi sorular yöneltilerek çocukların anneleri hakkında bilmedikleri şeyleri keşfetmeleri için merak uyandırma sağlanır.)* * Çocuklar ‘Annem’ konulu serbest resim çalışması yapmaları için yönlendirilirler. * Canım Annem adlı şarkı anlamı hakkında sohbet edilerek öğretilir. * Çocukların Pazar günü özel kutlama için ne yapmayı planladıkları sorulur. * Anneler Günü adlı çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi hayvanların görsellerini inceledik? * Küçükken yardıma gereksinim duyduğumuzda bize kimler yardım eder? * Anne ne demektir? * Anne sevgisini nasıl gösterebiliriz? * Annemize saygı duymak ne demektir? * Saygı duyduğumuzu nasıl belli edebiliriz? * Anneni tanıtman için hangi bilgileri verirsin? * Anneler gününde annenizin gününü nasıl kutlamak istersiniz? * Bir anneyi neler mutlu eder? Neler üzer? Neler kızdırır? Neler şaşırtır? * Pazar günü anneniz için ne yapmayı planlıyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Hayvan ve yavruları görselleri | **SÖZCÜKLER**  Sevgi, saygı, değer, anne  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere torunu ya da çocuğu olmayan annelerin günün kutlamak için huzur evi ziyareti yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**GÖRÜNMEZ AMA HİSSEDİLEBİLİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar.*  *Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişim***:*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sandalyenin gerçekte var olup olmadığı sorulur. Çocukların cevapları alınır. Sandalyenin var olduğunu nereden bildikleri sorulur (görerek) * Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir. Sonra sandalyenin gerçekte var olup olmadığı tekrar sorulur. Gözler kapalıyken sandalyenin var olduğundan nasıl emin oldukları sorulur   (dokunarak)   * Hava, yerçekimi, mıknatısın gücü gibi bazı şeylerin görünmediği halde var olduğunu hissetmek, o şeyin gerçekte var olduğunu gösterir mi sorusu sorularak çocukların fikir yürütmesi sağlanır. * Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır ve pipetler yardımı ile poşetlerin içine üflemeleri istenir. * Üfledikleri şeyi görüp görmedikleri sorulur. * Poşetlerin içine bakarak poşette ne olduğunu hissetmeleri sağlanır. “ Poşetin içinde gerçek bir şeyin var olduğunu düşünüyor musunuz? Gerçekte görünen herhangi bir şey olmasa da poşeti şişiren bir şey var mı? Biz havayı görmeden de varlığını hissedebiliyor muyuz? Soruları sorularak çocukların cevapları alınır. * Poşetten pipet çıkarılarak çocukların poşetin ağzını bantla yapıştırmaları sağlanır. Çocukların poşetin içindeki havayı gözlemleyerek hissetmeleri sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hava tüm dünyayı sarar mı? * Nefes alıp verirken ciğerlerimize çektiğimiz şey nedir? * Havayı neler kirletir? * Kirlenen hava canlılar için zararlı mıdır? * Uzayda hava var mıdır? * Daha önce balon şişirdin mi? Balonun şişmesini sağlayan nedir? * Hava neden görünmez? Görünmeyen havayı nasıl hissederiz? * Hava görünseydi ne olabilirdi? |
| **MATERYALLER**  Yumuşak buzdolabı poşeti, pipet ve bant | **SÖZCÜKLER**  Hava, hissetmek  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bir parça pamuğu üfleyerek ne kadar uzağa taşıyabileceklerini deneyerek gözlemlemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 7**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yarımlar ve Tamamlananlar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Engelli Yarışma" adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YARIMLAR VE TAMAMLANANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara yarım bırakmanın ne ifade ettiği sorulur. Cevaplar ile ilgili yorum yapılmaz. ‘Olabilir’ diye onay verilir. * Tamamlanmamış bir ev inşaatı görseli gösterilir. Bu ev hakkında ne düşündükleri sorulur. * Yarım bırakılmışlık özelliğine ulaşılınca çocuklara görev verilir. Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplardan biri tahta bloklar ile tamamlanmış bir inşaat yapar. Diğer grupta yaptığı bir inşaatı yarım bırakır. * İki yapı incelenir. Yarım bırakılan inşaatın neden yarım bırakılmış olduğu sorgulanır. * Çocuklara bir şairin yazmakta olduğu şiiri tamamlayamayıp yarım bıraktığı bilgisi verilir. Nedeni ile ilgili akıl yürütülür. * *(Örn. Atladım bir buluta, haydi dedim rüzgara…..)* * Bir gazete haberi gösterilir. Haber gazeteden fotoğrafı kesilerek kâğıda yapıştırılmış ve altına el yazısı ile haber metni yazılmış, sonra çok bastırmadan silinerek yarım bırakılmıştır. Çocuklara silinen kısım gösterilerek bir gazetecinin yardıma ihtiyacı olduğu söylenir. Resim incelenir. Çocuklarla haber metni yazılır. * Rastgele bir kitap seçilir. Öykü okunur ve çatışmalı bir yerinde yarım bırakılır. Devamı ile ilgili akıl yürütülür ve canlandırılır. * Kurşun kalemle çizilmiş bazı figürlerin olduğu resim kâğıtları dağıtılır. * Çocuklar silgi ile tamamlanmış resimleri yarım hale getirirler. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neleri yarım bıraktık? * Hangi yarımları tamamladık? * Bir ev inşası neden yarım bırakılabilir? * Yemeği yarım bırakmanızdan kimler etkilenebilir? * Bir tabakta yemek neden yarım bırakılabilir? * Öyküyü kim yarım bırakmıştı? * Hangi öyküyü tamamladık? * Canlandırma yaparken sesini doğru ayarladığını düşünmeyen var mı? * Canlandırma çalışmalarında rollerini oynarken keyif almadığını düşünen var mı? * Grup önünde canlandırma yaparken heyecanlandığını düşünen var mı? * Hangi tamamlama çalışmasından keyif aldınız? |
| **MATERYALLER**  Yarım kalmış ev inşaatı görseli, yarım bırakılmış bir şiir, bir kitap, kurşun kalemle çizilmiş resimler, silgiler, haber metni | **SÖZCÜKLER**  Tamamlamak, yarım bırakmak  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Önce-sonra; **Miktar:** Tam-yarım  **Geometrik şekil**: Elips, kare, dikdörtgen, altıgen, üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla bir inşaatın yapım aşamaları fotoğraflarını incelemeleri ve sıraya koymaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ENGELLİ YARIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Engelin üzerinden atlar.*  *Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına yarışama parkuru hazırlanır. * Başlangıç noktasına bir minder koyulur. * İki masanın arasına çıta yerleştirilir. * Belirli bir uzaklıkta sepet içinde toplar bulunur. * Yine belirli bir uzaklıkta sıra halinde dizilmiş hulahoplar sıralanır. Hulahoplardan sonra boş bir sepet yerleştirilir. * Biraz daha uzağa minder koyulur ve bitiş çizgisi kurdele ile belirlenir. * Çocuklar iki grup olacak şekilde ayrılırlar. * Parkurun nasıl tamamlanacağı çocuklara anlatılır. Gruplardan birer kişi seçilir ve yarışma başlar. * Minderin üzerinden atlanır. Çıtanın altından geçilir. * Sepetten bir top alınır. Hulahoptan çift ayak zıplanır. Top boş sepete atılır. * Minderin üzerinden takla atılır ve bitiş çizgisine ulaşılır. * Parkuru tamamlayıp bitiş noktasına gelen gruptaki çocuk diğer arkadaşının yarışması için start vermiş olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parkurumuzda engelleri hangi malzemeleri kullanarak oluşturduk? * En zor engel hangisiydi? * Parkurda yarışırken neler hissettin? * Oyunumuza farklı bir isim önerisinde bulunur musun? * Engelin üzerinden atlarken çift ayakla mı yoksa tek ayakla mı zıpladın? * Oyunun başlangıç ve bitiş noktaları neresiydi? |
| **MATERYALLER**  Hulahoplar, masalar, sepet, toplar, çıta, minder, kurdele | **SÖZCÜKLER**  Çıta, takla  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 8**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Gizli Sayılar" adlı bütünleştirilmiş matematik ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Suyun Kaldırma Kuvveti" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GİZLİ SAYILAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bugünün sayı günü olduğu, sınıftaki her şeyin sayısının bulunacağı hatta saklanan sayıların bile aranacağı söylenerek merak uyandırılır. * Çeşitli sorularla sınıf değerlendirilir. * Çocukların dikkati kukla sahnesine çekilir. * Seçilen kukla ile bir hikâye anlatılır. Hikâyenin içinde sayılar gizlidir. Dinlerken çocukların bunları fark etmesi istenir. Bu görev de kukla tarafından çocuklara bildirilir. * **Bir** gün, küçük **iki** sincap ceviz aramak için ağaçtan ağaca geziyorlarmış. Ağaçlarda **sıfır** tane ceviz bulmuşlar ve aç kalmışlar. Üzgün üzgün ağacın **üçüncü** dalında otururlarken aşağıdan bir ses duymuşlar. Aşağıdan seslenen **5** burunlu solucan Kiki imiş. Kiki sincapların durumuna üzülünce onları ceviz ağacına götürmüş. Ceviz ağacının üstünde kocaman **dört** ceviz varmış, hemen cevizleri toplamışlar, **ikisini** yemişler ve kalan **3** cevizleriyle evlerine dönmüşler. Tabi Kiki’yi de **iki** kere öpmeyi unutmamışlar. * Hikâyede geçen sayıların kartları çocuklarla hazırlanır. * Hikâye tekrar kuklasız anlatılır. Çocuklar hikâyede sayının geldiği yerde ilgili sayıyı kaldırırlar. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevremizde sayabileceğimiz neler var? * Sınıfta kaç tane kız var? * Sınıfta kaç tane erkek var? * Sınıfta kaç tane kapı, pencere, masa vb. var? * Kalem kutumuzun içinde kaç tane kalem var? * Bahçemizde kaç tane ağaç var? * Kaç tane parmağımız var? * Kaç tane gözümüz var? * Saçlarımızı sayabilir miyiz? * Gökyüzündeki yıldızları sayabilir miyiz? * Kaç tane güneş var? * Sayıların sırası var mıdır? * Sayıları karışık sayarsak ne olurdu? * Hikâyede hangi sayılar vardı? |
| **MATERYALLER**  Sınıfta sayılabilen her şey, kukla ve sayı kartı hazırlamak için malzemeler | **SÖZCÜKLER**  Saymak, gizli, saklı  **KAVRAMLAR**  **Sayma:** 1-20 arası sayılar  **Boyut:** Küçük-büyük  **Mekânda konum:** Üstünde-altında, yukarıda-aşağıda | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte akşam yemeği için hazırlanan masada kaç tane tabak, kaç tane bardak vb. olduğunun saymaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SUYUN KALDIRMA KUVVETİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Deneye geçmeden önce çocuklarla su hakkında sohbet edilir. * İnsanların suyu hangi alanlarda ve nasıl kullandığı tartışılır. Suda yaşayan hayvanların neler olduğu hakkında sohbet edilir. * Çay bardağının içine bir tane boncuk atılır ve sonra çay bardağının içi suyla doldurulur. * Çay bardağının içindeki su şişeye koyulur. Bu olay tekrarlanarak şişenin bir tanesini tamamen doldurulur. 2. Şişe yarısına kadar doldurulur. * Üçüncü şişe ise boş bırakılır. Bu arada şişeler doldurulurken çocuklarla beraber kaç bardak su koyulduğu sayılır. * Şişeleri doldurduktan sonra içindeki boncuklar sayılarak hangi şişeye kaç tane boncuk olduğu tespit edilir. * Boncuk sayısına göre hangi şişede daha az su olduğu tahmin edilir. * Daha sonra derin bir kabın içine su doldurulur ve şişelerin üçü de bu suyun içine atılır. * Şişelerin hangilerinin battığı hangilerinin yüzdüğü incelenir. Şişelerin su dolu kabın içindeki konumları konuşulur. * Tamamen suyla dolu olan şişenin battığı yarısına kadar su olan şişenin ve boş olan şişenin yüzdüğü ve boş olan şişenin diğerlerine göre en üstte olduğu gözlenir. * Şişeler sudan çıkarılır ve çocuklardan şişeleri suyun içine konumlarına göre sıralamaları istenir (dibe en yakın şişeden en uzak şişeye doğru) | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi nesneleri kullandık? * İnsanlar suyu hangi alanlarda kullanırlar? * Hangi canlıların suya ihtiyacı vardır? * Birinci şişeye kaç bardak su doldurduk, ikinci şişeye kaç bardak su doldurduk, üçüncü şişeye kaç bardak su doldurduk? * Hangi şişe battı? Neden? * Hangi şişeler yüzdü neden? * Şişelere kaç bardak su koyduğumuzu nasıl saydık? * Deney bize ne öğretti? * Evde suyu en çok ne için kullanırsın? * Deney sırasında kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  Üç adet aynı büyüklükte plastik şişe ve kapakları, bir adet çay bardağı, bol miktarda boncuk, oldukça derin bir kap ve su | **SÖZCÜKLER**  Batmak, yüzmek, kaldırma kuvveti  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok, Boş-Dolu  **Yön/ Mekânda Konum**: Altında- Üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına evdeki bitkilere su verme sorumluluğu vermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 9**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Şapkadan Çıkan Çalışmalar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Köprüden Geçtim Resmini Çizdim" adlı bütünleştirilmiş hareket ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞAPKADAN ÇIKAN ÇALIŞMALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırmızı Şapka adlı hikâye başı kesilerek sonu anlatılır. * *Piki Zeze’yi kırmızı şapkası ile bulmaya karar verdi. Karıncalara: Kırmızı şapkalı karınca nerede? Onu gördünüz mü? Diye sordu. Bütün karıncalar ona yol gösterdi. Piki bir süre sonra kırmızı şapkayı gördü. ‘Zeze’ diye bağırdı…* * Hikâye burada da kesilir. Çocuklarla hikâyenin başı ve sonu hakkında tahmin yürütme çalışması yapılır. * Hikâyeye bir isim bulunur. Hikâyede geçen renk ve şapkaya dikkat çekilir. * Bir şapka ile ‘Kimin?, Kimde Kaldı?’ oyunu oynanır. Müzik açılır. Şapkalar elden ele dolaşır. Müzik durunca kimde kaldıysa o arkadaşlarına şapkalarla ilgili bir düşüncesini söyler. Oyun tekrarlanır. * Çocuklara Zeze’nin şapkasının rengi dışında bir ayrıntı bilinmediği hatırlatılarak, Zeze’nin Kırmızı Şapkası çizimleri yapılır. * Şapkalar ile ilgili sohbet edilir. * Şapkaların ne zaman takılması gerektiği, hangi şapkanın hangi durumlarda takılması gerektiği ile ilgili durumlar bulunu. * Tahtaya şapkalar çizilir. Şapkalar ile arttırma eksiltme çalışmaları yapılır. * Üç şapka yan yana masaya koyulur. Şapkalardan birinin altına bir nesne koyulur. Şapkalar yer değiştirilir. Nesnenin hangisinin altında olduğu tahmin edilmeye çalışılır * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Piki, Zeze’yi bulabildi mi sizce? * Piki, Zeze’yi neden arıyor olabilir? * Nereden tanışıyor olabilirler? * Bu hikâyenin başı nasıl olabilir? * Bu hikâyenin adı ne olabilir? * Piki, Zeze’yi neyle arıyordu? * Hikâyenin devamında sizce ne oldu? * Şapkalar ne zaman kullanılır? * Şapka kullanırken nelere dikkat etmeliyiz? *(önümüzü görmeyecek gibi takmamak)* * Üç şapka vardı. Birini Zeze aldı. Kaç şapka kaldı? * Şapka altındaki nesneyi tahmin etme oyununda neler oldu? Hangi nesneler saklandı? Kimlerin şapkası kullanıldı? Neden? |
| **MATERYALLER**  3-4 şapka, müzik, sanat merkezi malzemeleri | **SÖZCÜKLER**  Şapka çeşitleri, karınca  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı  **Sayı/sayma:** 1-20 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına telefon numaralarının sayılarını tek tek yazmaları ve öğretmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KÖPRÜDEN GEÇTİM RESMİNİ ÇİZDİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına birbirine paralel iki çizgi çizilir. * Çizginin açıklığı 50-60 cm olmalıdır. * İki çizgi arasında kalan yere “Dere” adı verilir. * Çocuklar hız alarak derenin üzerinden atlamaya çalışırlar. * Bu arada ayağı iki çizgi arasında yere değen çocuğun ayakları ıslanmış olur. * Oyunun ikinci aşamasında çizgilerin arası biraz daha açılır ve araya uzun bir tahta konur. Bu “Köprü”dür. * Çocuklar sırayla köprünün üzerinde geçerler. * Geçerken dengesini kaybeden dereye düşmüş ve ayakları ıslanmış olur. * Çocuklara pastel boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır. * Oynadıkları oyundaki dereyi ve köprüyü hayal ederek resmini çizmeleri istenir. * Çocuklar birbirlerinin resimlerini incelerler. * Resimler panoya asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * İki çizgi arasındaki bölgeyi ne olarak adlandırdık? * Denge tahtası üzerinde yürürken neler hissettin? * Daha önce dereden zıplayarak geçmeye çalıştın mı? * Neden köprüler yapılır? * Daha önce köprüden geçtin mi? Yürüyerek mi yoksa arabayla mı geçtin? * Resmini yatığın köprü ve dere nerede? |
| **MATERYALLER**  Uzun tahta, pastel boyalar, resim kâğıtları, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Dere, köprü, ıslanmak, paralel  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının merdivenleri inip çıkarken tek adımla inip çıkmalarına rehberlik etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 10**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Canlı ve Cansız Avı-2" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bom" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**CANLI VE CANSIZ AVI-2**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Arkama Geç oyunu oynanır. * Oyuncular birbirlerinin belini tutarak sıralanırlar. En öndeki bekçi olur. Bir kişi de bekçinin karşısına geçerek tavşan olur. Tavşan grubun sonundaki çocuğu (tavşanı) yakalamaya, diğer çocuklar ve bekçi yakalatmamaya çalışırlar. * Yakalanan çocuk tavşanın yuvasına gider. Oyun bu şekilde sürdürülür. * Çocuklara bu oyunu hatırlayıp hatırlamadıkları sorulur. Bu oyunu oynadıkları gün neler yaptıklarını hatırlamaları istenir. * Canlı ve cansız bazı varlık ve nesneler sayılır. Bu sayılanlarda ipucu olduğu söylenir. * Canlı-cansız görselleri gösterilir. O gün yapılan bahçedeki canlı-cansız avı hatırlatılır. * Görsellerdeki canlı ve cansız varlık/nesneler incelenir. * Görseller ters olarak yere koyulur. * Her çocuk sırayla gelir ve bir kart açar. Görselin canlı mı cansız mı olduğunu ve ilk sesinin ne olduğunu söyler. Bir kart daha açar. Eğer iki canlı bulduysa kart açma hakkı kazanır. Eğer bir canlı bir cansız kart açtıysa oyun başka arkadaşına geçer. Her çocuk oynayana ve kartlar bitene kadar oyun oynanır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu hatırladınız mı? * Canlıların yaşamlarını devam ettirebilmesi için nelere gereksinimi vardı? * Cansız varlıklar konuşsaydı canlılara ne derdi? * Taş canlı olsaydı yaşamını devam ettirebilmek için nelere ihtiyaç duyardı? * Canlıların büyümesi hiç durmasaydı neler yaşanırdı? * Cansızlar suya, yemeğe ihtiyaç duymasalardı ama kendi kendine hareket edebilselerdi neler değişirdi? |
| **MATERYALLER**  Canlı-cansız varlık resimleri | **SÖZCÜKLER**  Canlılar, cansızlar, varlık, aynı sesle başlamak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Canlı-cansız; aynı-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla gazetelerden canlı-cansız resimleri keserek oyun kartı hazırlamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BOM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini, büyüklüğünü, karşılaştırır.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere büyük bir daire çizilir. * Büyük dairenin çevresine çocuk sayısı kadar küçük daire çizilir. * Çocuklardan yerdeki geometrik şekilleri tanımları istenir. * Büyük ve küçük daireler gösterilir. * Küçük dairelerin içine farklı meyve resimleri konulur. Çocuklardan meyve resimlerinin dairenin neresinde durduğunu tanımlamaları istenir. * Her çocuk bir dairenin içine geçer ve o dairedeki meyvenin ismini alır. * Bütün çocuklar dairenin içinde iken bir meyve adı söylenir ve adının söylendiği meyve olan çocuk, en kısa zamanda ortadaki büyük dairenin içine zıplar ve “Bom” diye bağırır. Büyük dairenin içindeki çocuk ebe olur. * Başka bir meyve adı söylenir söylenmez çocuklar koşmaya başlarlar. * Ebe bom deyince oldukları yerde dururlar. * Ebe olan çocuk ortadaki büyük daireden çıkmadan top ile bir arkadaşını vurmaya çalışır. Vurursa vurulan çocuk, vuramazsa ebe olan çocuk oyundan çıkar ve seyirci olarak kenara geçer. * Oyun tek çocuk kalana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yere hangi geometrik şekli çizdik? * Dairelerin hepsinin boyutu aynı mıydı? * Kaç tane büyük kaç tane küçük daire vardı? * Dairelerin içine neler koyduk? * Senin dairenin içindeki meyve hangisiydi? * Ebeden kaçarken neler hissettin? * Daha önce buna benzer bir oyunda görev aldın mı? * Daha önce oynadığın oyunlarda ebe oldun mu? * Oyun oynarken dikkatli olmak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Top, tebeşir, çocuk sayısı kadar farklı meyve resimleri | **SÖZCÜKLER**  ……………….  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire  **Yön/ Mekânda Konum:** İçinde  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının yemek masasındaki büyük ve küçük nesneleri tanımlamalarına rehberlik etmeleri önerilebilir. * Büyük ve küçük bardakları gruplamalarına yardımcı olmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 11**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Dokunulunca Değişen Şekiller" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Katla Katlayabildiğin Kadar" adlı bütünleştirilmiş oyun ve drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DOKUNULUNCA DEĞİŞEN ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5.** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bahçeye çıkılır ve “Dokun Kurtar” oyunu oynanır. Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan üç-dört ebe seçilir. Diğerleri dağınık durumda beklerler. * Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadır. Bu sırada diğer öğrenciler bağlı olan öğrencilere dokunarak onları kurtarabilirler. * Eğer bütün öğrencilere vurup etkisiz hâle getirirlerse başarılı sayılırlar. * Ebe tarafından vurulan öğrenciler, diğer öğrenciler tarafından kurtarılmadıkça yerlerinden kımıldayamazlar. Kımıldayanlar oyun dışı kalır. * Dinlenme etkinliği için bahçeye çıkarılan sandalye ya da minderlerle çember şeklinde oturulur. Dinlenmenin önemi ve gereği hakkında konuşulur ve nefes egzersizleri yapılır. * Çocuklardan kıyafetlerini incelemeleri ve hangi renklerden oluştuğunu söylemeleri istenir. * Çocuklara renk ve şekillerle ilgili bir ava çıkacakları söylenerek sınıfa dönülür * Tahtaya renkli tebeşirlerle içi boyanmamış resimler çizilir ve kenar çizgisinin rengini fark etmeleri sağlanır. * Çocuklar kenar çizgilerine göre şekilleri kâğıtlarına çizerek resimler oluştururlar. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuz yorucu muydu? * Oyunda hangi riskler vardı? * Oyunun adı neydi? * Oyunun kuralı neydi? * Yorucu bir etkinlikten sonra ne yapılması gerekir? Neden? * Kıyafetlerimizde hangi renkler vardı? * En fazla kaç tane renkten oluşan giysi vardı? * Hani geometrik şekillerle çalıştık? * Şekillerin yarısını oluştururken sıkıntı yaşadınız mı? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri, tahta ve renkli tahta kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Dokunmak, kurtulmak, parça, yarısı, bütünü, tamamı  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Parça-bütün  **Geometrik şekil:** Daire, kare, dikdörtgen, üçgen, elips, altıgen | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla iki renkten oluşan giysileri bulup hangi renklerin kullanıldığını bulmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KATLA KATLAYABİLDİĞİN KADAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Drama (Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa gazete getirilir. Gazetenin ne işe yaradığı ve neden okunduğu tartışılır. * Gazetenin kültür ve sanat köşesinden birkaç tane haber çocuklara okunur. * Çocukların ikili eş olmalarını sağlanır. * Her ikili gruba bir tabaka gazete kâğıdı verilir. * Gruplar birkaç dakika gazetelerini incelerler. Tanıdıkları rakamları birbirlerine gösterirler. * Oyunun kuralları anlatılır. * Müzik açıldığında serbest dans etmeleri, müzik kapatıldığında gazetelerini bir sefer katlamaları istenir. * Eşler dans ederken gazetenin dışına çıkmayacaktır. * Her müzik açık olduğunda çocuklar dans ederler ve her müzik durduğunda gazete bir sefer katlanır. * Gazete artık katlanamaz olana ve ayakları gazete dışına taşana kadar oyun devam eder. * Oyundan sonra öğrenciler daire biçiminde oturur.Öğretmen her çocuğa bir gazete yaprağı verir. * Çocuklara bu gazete parçasını baska hangi amaçla kullanabileceklerini, bu gazete parçasından neler yapabileceklerini sorar ve birsüre bu konuda düşünmelerini ister. * Her çocuk sırayla ortaya gelir ve gazete parçasına bir şekil vererek nasıl kullanıldığını canlandırır. Diğer çocuklar tahminde bulunmaya çalışırlar. (Örneğin gazeteyi rulo haline getirerek bir dürbün yapar ve gökyüzüne doğru tutar. Saça kurdele, bir kitap, bir yelpaze vb. Birçok farklı amaçla kullanılabilir.) | | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? * Gazeteden okuduğumuz haberlerde ne anlatılıyordu? * Gazetenizde hangi rakamları bulabildiniz? * Gazetenin üzerinde dans ederken neye dikkat ettiniz? * Siz üzerinde dans ederken gazeteniz yırtıldı mı? * Gazetenizi kaç kere katlamayı başardınız? * Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı? * Evde elbiseleri kim katlıyor? * Gazeteden ne yaptın? * Arkadaşlarının gazeteden yaptığı şeyleri tahmin ederken zorlandı mı? * Ortaya geçip yaptığın nesneyi anlatmak nasıl bir duyguydu? Neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Gazete, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Gazete, katlamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına yıkanmış giysilerini katlayarak dolaba yerleştirme sorumluluğu vermeleri önerilebilir. | |
| **UYARLAMA** | |  | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Tek Engel Hayal Etmemektir" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Her Yer Pırıl Pırıl" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TEK ENGEL HAYAL ETMEMEKTİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Sekerek belirli mesafede ilerler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler..)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Engellilere yönelik olan levha ve işaretler çocuklara gösterilerek anlamlarına ilişkin sorgulama başlatılır. * Çocukların empati kurabilmesi için bazı çalışmalar yapılır. * Çocuklara kâğıtlar dağıtılır. Sağ ellerini arkaya doğru kıvırmaları istenir. Sol ellerine kalem verilir ve kâğıtlara resim yapmaları istenir. * Yapılan çalışma hakkında konuşulur. Çalışmalar ‘Tek Engel Hayal Etmemektir!’ başlığı ile panoda sergilenir. * İki tane ebe seçilir. Birinci ebe karşı gruba sekerek gider ve ‘Seke seke ben geldim’ der. Ev sahibi ebe ‘Hoş geldin’ der. Ebe; ‘Dedemin bastonu kalmış onu almaya geldim’ diyerek, bir arkadaşını seçer, gözlerini kapatır. * Kendi grubundan birisini işaretle çağırır. Çağrılan kişi, sessizce gözleri kapatılan arkadaşının alnına dokunup, hemen yerine geçer. Gözü kapatılan kişi, kendisine dokunan arkadaşını bulmaya çalışır. * Arkadaşını tanırsa, kendi grubuna alır, tanımazsa kendisi karşı gruba geçer. * Oyun ikinci oynanışında gözler açık ve iki ayak ile oynanır. Oyun arasındaki farklar konuşulur. * Engelliler Haftası adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Görsellerin anlamı ne olabilir? * Engel ne demek olabilir? * Engelli kime denir? * Engellilik nasıl oluşur? * Engellilere karşı nasıl davranmalıyız? * Engelli insanların kullandığı nesnelerin adları nelerdir? * Sağlıklı kişilerle engelli kişiler arasında ne fark vardır? * Engellerin ortadan kaldırılması ne demek olabilir? * Bir engelin olsaydı neler hissederdin? * Tek el ve sol elle resim yaparken neler yaşadınız? * Oyunu sekerek mi oynamak daha kolay iki ayakla mı? Neden? * Engelli kişilerin hayatının daha kolay olması için neler yapabilir, onlara nasıl yarımcı olabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Engellilere yönelik olan levha ve işaretler, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Engel, baston, kaza, sakatlık  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Sağ-sol | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere engelli insanlara karşı davranışlarının nasıl olması gerektiği ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**HER YER PIRIL PIRIL**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Öz Bakım Becerileri:**  **Kazanım 1.** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri***:*  *(Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*  **Kazanım 3.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)*  **Kazanım 6**. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Vücut ve çevre temizliği için kullanılan; sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, su gibi malzemelerin olduğu geçici öğrenme merkezi düzenlenir. * Güne başlama zamanından sonra bu merkeze çocukların dikkati çekilir. Buranın temizlik malzemelerinin satıldığı bir market olduğu söylenir. * Çocuklara iki tane market sepetinin olduğu, bunlardan bir tanesinin vücut, bir tanesinin de çevre temizliği için kullanılan malzemeleri koymak için kullanılacağı söylenir. * Çocuklar malzemeleri inceler. * İsteyen çocuk istediği malzemeden alır ve sepete koyar. * Sepetlerdeki malzemelerin ilgili sepete konulup konulmadığı çocuklarla birlikte kontrol edilir. * Bu malzemelerin özellikleri hakkında konuşulduktan ve özellikleri karşılaştırıldıktan sonra;   “Ne için kullanırız?” “Neden?”  “Nasıl kullanırız?” gibi açık uçlu sorular sorularak çocukların yanıtları değerlendirilir.   * Sonra çocuklara bu malzemelerden hangilerini kullanarak sınıftaki dolapları temizleyebileceğimiz sorulur ve yanıtları değerlendirilir. * Çocuklardan ilgili malzemeleri alıp özel eşyalarının bulunduğu dolapları temizlemeleri ve düzenlemeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi temizlik malzemeleri vardı?Biz bunlarla ne yaptık? * Dolabınızı temizlemek ve düzenlemek hoşunuza gitti mi? Neler gözlemlediniz? * Hangi malzemeler vücut temizliği için kullanılır, hangileri çevre temizliği için kullanılır? * Sizin evinizde bu malzemelerden hangileri var? |
| **MATERYALLER**  Vücut ve çevre temizliği için kullanılan; sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, deterjan, su, vb. | **SÖZCÜKLER**  Temizlik, malzeme, market  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına odalarını/kişisel eşyalarını toplama ve temizleme sorumluluğunu vermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 13**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hoş Geldin Yaz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"En Sevdiğimiz Mevsim" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HOŞ GELDİN YAZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, kıyafetler, meyveler vb incelenir. * Çocuklara değişik sorular sorularak cevapları dinlenir. * *(Nesnelerin büyüklüğü, uzunluğu, dokusu, sesi, kokusu vb. önceden öğrenilen kavramları vurgulayacak sorular sorulur.)* * Çocukların U şeklinde oturmaları sağlanır. Yaz Şiiri çocuklarla birlikte okunur. * Şiirin ardından ‘ Kara Kedinin Kara Gözlüğü ’ isimli hikâye okunur. * Hikâye ile ilgili sohbet edildikten sonra çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak Yaz mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir. Dışarıda güneşten korunmak için kullanmamız gereken aksesuarlardan, dışarıya hangi saatlerde çıkabileceğimiz vb. konulardan söz edilir. * Gezinin sonunda ‘Gördüklerimizle ilgili şiir oluşturma oyunu oynanır. * ‘Deniz’ adlı şaşırtma oyunu oynanır. Derin denilince çocuklar yüzme hareketi yaparlar, sığ denilince birbirlerine su atma oyunu oynama öykünmesi yaparlar. * Mevsimler adlı şaşırtma oyunu oynanır. Yaz denilince serinleme, kış denilince üşüme, ilkbaharda göçen kuş gibi kanat çırpma, ilkbahar denilince yağmurdan kaçma öykünmeleri yapılır. Oyun tekrarlarla oynanır. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yaz mevsimine neden yaz diyoruz? * Mevsimin adına yaz kelimesinden yerine başka ne diyebiliriz? * Güneş gözlüğünü neden kullanırız? * Yaz ile ilgili cümle bulurken zorlandınız mı? * Mevsimlerin başka hangi öykünmeleri ile oyun oynanabilirdi? * Oyun sırasında neler hissettiniz? |
| **MATERYALLER**  Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, sanat merkezi malzemeleri | **SÖZCÜKLER**  Güneş gözlüğü, ışın, gölge, yaz  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-ılık-soğuk  **Zaman:** Yaz mevsimi; **Zıt**: Derin-sığ | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yaz mevsimi ile ilgili dolap düzenlenmesi yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**EN SEVDİĞİMİZ MEVSİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarlar çember olup otururlar. * Çocuklara “ Bakalım sınıfımızda yaz mevsimini mi yoksa kış mevsimini mi daha çok sevenler var?” diye sorulur. * Bunun için önce çocukların her birine bir tane kış mevsimi bir tanede yaz mevsimini sembolize eden resimlerden dağıtılır. * Flaş kartlardaki resimlerin ne anlama geldiği söylenir. * Birinci çocuk önce en çok hangi mevsimi sevdiğini söyler ve uygun kartı çemberin ortasına koyar. * Diğer çocukta en çok sevdiği mevsimi sembolize eden kartı arkadaşınınkiyle aynıysa onunkinin üzerine, farklıysa yanına koyar. * Diğer çocuklarda sırayla tercihlerini yaparak kartlarını ilgili kartın üzerine koyarlar. * Böylece kartlar üst üste dizilmiş olur ve sütunlu ve resimli grafik oluşmuş olur. * Grafik çocuklarla birlikte yorumlanır. * Çocuklar grafiğin genel görüntüsünden ve tek tek sayarak grafiği okurlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç farklı mevsim var? İsimleri neler? * En sevdiğin mevsim nedir? Neden bu mevsimi çok seviyorsun? * Kışın çevremiz nasıl olur? * Yazın neler yaparız? * İlkbaharda doğada nasıl değişiklikler olur? * Grafiğimizde en çok sevilen mevsim hangisi çıktı? * Kışın kartopu oynadın mı? * Yazın denizde yüzdün mü? * Kışın neden kalın giyiniriz? * Yazın neden ince giyiniriz? |
| **MATERYALLER**  Üzerinde kış mevsimi ve yaz mevsimini sembolize eden resimlerin oluştuğu kartlar. | **SÖZCÜKLER**  Kış, yaz, mevsim  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Mevsim: Kış-yaz | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 14**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Zıt Anlamlı Sözcükler İle Kavramlar" adlı bütünleştirilmiş Sanat, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Ağaç Çiçek Açtı Yaz mı Gelecek?" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ZIT ANLAMLI SÖZCÜKLER İLE KAVRAMLAR**

**Etkinlik Çeşidi::** Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, sözcükleri kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uzun ve kısa kâğıtlar çocuklara verilir. Kâğıt dolama tekniği gösterilir. Üçgen şeklindeki kâğıdın küt kenarına kalem yatay olarak yerleştirilir. Kâğıtla kalem sarılır. Sonuna kadar sarıldıktan sonra sivri ucuna yapıştırıcı sürülerek son hamle yapılır. Kalem oluşan dolamadan çıkarılır. * Dolama ile hazırlanan malzemelerle yaz meyve ve sebzeleri kaplanır ve boyanır. * Çalışmanın ardından çocuklara sivri-küt, uzun-kısa gibi kullanılan özelikteki malzemeleri hatırlatarak zıt kavramlara giriş yapılır. * Uzun ve kısanın zıt kavramlar olduğu söylenerek zıt kavramlara örnek verilir. * **(Yaz***ın başı pişenin* **kış***ın aşı pişer. Akıllı* **düşman** *akılsız* **dost***tan hayırlıdır.* **Tok***,* **ac***ın halinden anlamaz.  Koridor* **dar,** *odalar* **geniş***.* **Sağlam** *yumurtaları paketlere diz,* **çürük** *yumurtaları ise çöpe at. Bazen* **güldük***, bazen* **ağladık** *Basketçiler* **uzun***, halterciler* **kısa** *boylu olur.)* * Çocukların cümleleri tekrar etmesi ve cümlede geçen zıt kelimeleri bulmaları istenir. Çocuklar halının kenarında yan yana sıra olurlar. Bir hareket yapılır. Çocuklar bu hareketin tersini yaparlar. Doğru yapan çocuklar ödüllendirilir. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kullandığımız tekniğin adı neydi? * Kâğıtların özelliği neydi? * Kâğıdın hangi tarafına kalem koyduk? (sivri-küt) * Dolama işlemi zor muydu? * Elde edilen malzemeyle ilgili görüşünüz nedir? * Yazın hangi sebzeler ve meyveler yenir? * Cümlelerde hangi zıt anlamlı kelimeleri söyledik? * Zıt anlamlı sözcüklere örnek verir misiniz? * Denizde derin bir yer mi sığ bir yer mi tehlikeli olabilir? |
| **MATERYALLER**  Üçgen şeklinde kesilmiş kâğıtlar, kurşun kalemler ve yapıştırıcılar, yaz sebze ve meyve fotokopileri | **SÖZCÜKLER**  Malzeme, zıt anlam, gülmek- ağlamak, sağlam-çürük, yaz-kış, ters, derin-sığ  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-kısa  **Duyu:** Sivri-küt | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere kavramlara ilişkin oyunlaştırılmış destek etkinlikler yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**AĞAÇ ÇİÇEK AÇTI YAZ MI GELECEK?**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bahçeye çıkılır, gözlem torbalarının içine yaprak toplamaları söylenir, sınıfa dönülür. * Kartondan 1-1,5 metre yüksekliğinde büyük bir ağaç şekli hazırlanır ve sınıfın duvarına, çocukların yetişebileceği şekilde asılır. * Daha önceden toplana yapraklar bu ağacın önüne yığılır. * Çocuklar ağacın etrafına yarım daire şeklinde oturur. * Ağacın çiçek açmasına yardımcı olmak için yaprakların birer birer ağaca yapıştırılacağı açıklanır. * Ancak her çocuğu ağaca bir yaprak asma hakkı olduğu söylenir. Bu hakkı kazanmak için ağaçlarla ilgili sorulara doğru cevap vermesi gerekmektedir. * Örnek sorular: * *Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur?* * *Bir ağacın gövdesinin ağaç için önemi ne olabilir?* * *Bir kuş bir ağaçtan nasıl yararlanır?* * *Bir ağaç, canlı bir varlık mıdır?* * *İnsanları ağaçlardan elde ettikleri besin maddelerinin adını söyler misiniz?* * *Bir ağaç bitki midir yoksa hayvan mıdır?* * *Ağacın kökleri ne işe yarar? Vb.* * Cevabı bilen çocuk yerden yaprak alarak ağaca yapıştırır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur? * Bir ağacın gövdesinin ağaç için önemi ne olabilir? * Bir kuş bir ağaçtan nasıl yararlanır? * Bir ağaç, canlı bir varlık mıdır? * İnsanları ağaçlardan elde ettikleri besin maddelerinin adını söyler misiniz? * Bir ağaç bitki midir yoksa hayvan mıdır? * Ağacın kökleri ne işe yarar? Vb. |
| **MATERYALLER**  Plastik lobutlar, değişik uzunlukta ipler, toplar | **SÖZCÜKLER**  Ağaç, yaprak  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çevrelerindeki ağaçları, onların gövdelerini, yapraklarını ve köklerini incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 15**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Temiz Bir Dünya ve Geri Dönüşüm" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı:**

*"Geri Dönüşüm Sembolleri İle Neler Yapılabilir?" adlı bütünleştirilmiş drama ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TEMİZ BİR DÜNYA VE GERİ DÖNÜŞÜM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir hikâye anlatılarak konuya giriş yapılır. * *Sokakta, yere atılmış kırık bir şişe, pet bir su şişesi ve gazete parçaları mutsuz bir şekilde etrafı seyrediyorlarmış. Onları almaya kimse gelmiyormuş. Su şişesi: ‘İnsanlar beni işleri bitince fırlatıp attılar. Hem de sokağın ortasına. Çok mutsuzum. Hem de burda sokağı kirlettiğim için kendimi o kadar kötü hissediyorum ki’ demiş. Cam şişe: ‘Haklısın. Baksana beni bir de fırlatıp attılar. Kırıldım’ demiş. Gazete parçaları ise: ‘İnsanlar neden hiçbir şeyin kıymetini bilmiyorlar? Ne bizi ne de çevrelerini düşünüyorlar’ demiş. O sırada oradan geçmekte olan çöp poşetini görmüşler. Çöp poşetine seslenmişler: ‘Bizi de al, bizi de al!’ Çöp poşeti onların yanına gelmiş ve ‘Siz çöp değilsiniz ki! Sizi alamam.’ Demiş. Bunun üzerine yerde duran çöpler, ‘Bak çöp kadar bile değerli değiliz’ diye başlamışlar ağlamaya. Sokaktan geçen bilinçli bir çocuk onları almış ve geri dönüşüm kutularına atmış. Bizim çöpler arkadaşlarının yanına gittikleri ve çevreye artık zarar vermedikleri için çok mutlu olmuşlar.* * Hikâye çocuklarla tartışılır. Geri dönüşüm kumbaralarının görselleri incelenir. Geri dönüşümün ne olduğu ve neden önemli olduğu sorgulanır. * Gazete ve dergilerden cam, plastik ve kâğıt ürün resimleri kesilir. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hikâyede kimler vardı? * Onların başına ne gelmişti? * Neden şikayetçilerdi? * Yerde dururken ne hissediyor olabilirler? * Onları yere kimler atmış olabilir? * Kim onlara çöp olmadıklarını söyledi? * Onlar sizce çöp değil mi? * Onları yerden kim aldı? * Geri dönüştürmek ne demek olabilir? * Geri dönüşüm işareti nasıldı? * Geri dönüşüm kumbarası gördünüz mü? * Neleri geri dönüştürebiliriz?   (kolilerden proje yapımı …) |
| **MATERYALLER**  Geri dönüşüm kumbara görselleri, gazete ve dergiler | **SÖZCÜKLER**  Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci, geri dönüşüm, kumbara  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz; doğru-yanlış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evlerinde geri dönüşüm kumbaraları oluşturmaları ve biriken malzemeleri büyük kumbaralara atmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**GERİ DÖNÜŞÜM SEMBOLLERİ İLE NELER YAPILABİLİR?**

**Etkinlik Çeşidi::**  Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Nesneyi/durumu/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen sembolün anlamını söyler,)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çevre Koruma Vakfı (ÇEVKO)’nın cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik afişleri sınıfın duvarlarına asılır. * Geri kazanım sembolünün olduğu kartlar çocuklara dağıtılır. Çocuklar kartlardaki şekli incelerler. Şekli bedenleri ile gösterirler. * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda öğretmenin yönergelerine göre süt şişesi, plastik su şişesi, gazete, kâğıt, kavanoz vb. nesnelerin heykeli olurlar. İkinci turda ise müzik durduğunda çocuklar kendi istedikleri bir nesnenin heykeli olup müzik başlayınca heykeli oldukları nesne rolünde dans ederler. * Çocuklar, çevresine cam ve plastik şişelerin, kâğıtların atılmış olduğu bir çöp kutusunun fotoğrafını incelerler. Fotoğrafta olanlar hakkında konuşulur, çocukların birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir. * Çocuklara “Fotoğraftaki şişeleri, kâğıtları kimler atmış olabilir? Neden atmış olabilirler? Bu şişeler ya da kâğıtlar çöp kutusu dışında başka nerede olmak isterlerdi?” gibi sorular sorulur. * Çocuklar şişeler ve kâğıtların olmak istedikleri yerler ile ilgili resim yaparlar. * Çocukların belirledikleri dört-beş resimden yola çıkılarak öykü oluşturulur. Öykü oluşturulurken resimlerden birinde önemli bir olayın yaşandığı vurgulanır. Oluşturulan öykü canlandırılır. * Masalara farklı boyutlarda olan geri kazanım sembollerinin yapıştırıldığı kâğıtlar ve boyalar konur. Geri kazanım sembolüne dikkat çekilerek başka nerelerde gördükleri sorulur. Kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembolünün anlamı hakkında çocuklarla konuşulur. Çocuklar kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembollerini kullanarak resimlerini tamamlarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Geri kazanım sembolünü kullanarak neler yaptık? * Geri kazanım sembolü hakkında neler söyleyebilirsiniz? * Yaptığınız resimlere bakarak öykü oluşturmaktan hoşlandınız mı? * Daha önce geri kazanım sembolünü nerelerde gördünüz? |
| **MATERYALLER**  ÇEVKO’nun cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik afişleri, geri kazanım sembolünün olduğu kartlar, çevresine cam ve plastik şişelerin, kâğıtların atılmış olduğu bir çöp kutusunun fotoğrafı | **SÖZCÜKLER**  Geri kazanım, sembol    **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden geri kazanım ile ilgili görselleri kullanarak bir albüm hazırlamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 16**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Gruplanan Yiyecekler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Nereye Gitti Bu Şeklin Yarısı?" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GRUPLANAN YİYECEKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler.)*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Otuz cm uzunluğunda iki ucu düğümlenerek oluşturulmuş ip çemberler her çocuğa iki tane gelecek şekilde dağıtılır. İpin şeklinin ne olduğu üzerinden çember kavramı pekiştirilir. * Çocuklar yere oturur ve her çocuğa bakliyat verilir(Fasulye, nohut). * Çocuklardan fasulye ve nohutları iplerle çember içine almaları boşta hiç fasulye ve nohut bırakmamaları istenir. Çalışmalar izlenir. * Çocuklardan iki ip kullanarak fasulyeleri ve nohutları ayrı çemberlere almaları istenir. * Ortaya bir masa çekilir. Nohut ile fasulyeler karışık ve birbirine çok yakın olmayacak, fakat ikişerli, üçlü, dörtlü gruplanacak şekilde masaya yerleştirilir. * Çocuklar tek tek çağırılır ve verilen yönergeye göre ip çemberle gruplama yaparlar. (üçlü grupla vb) * Çocuklara “Meyvelerin Renkleri” hikâyesi okunur. Hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Gruplama adlı çalışma sayfası uygulanır. * Sınıf ip takibi oyunu için hazırlanır. İki uzun ip zemine birbirinin üzerinden ve altından geçecek ve takip yolu oluşturacak şekilde yerleştirilir. * İplerin bir ucuna üç ve dört rakamları, diğer ucuna da sayı değeri kadar nesne koyulur. Çocuklar ipleri takip ederek hangi rakamın ucunda hangi nesne olduğunu ve sayısını söyler. Her çocuk için nesne değiştirilir. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Nesnelerin az ya da çok olduğunu anlamak için ne yapmak gerekir? * Gruplamak ne demektir? * İpten olan malzememizin şekli neye benziyordu? * Oyunun adı ne olmalı? * Karşılaştırma yapmak için kaç tane nesne olması gerekir? * Başka hangi malzemeleri kullandık? * Bakliyatların rengi, şekli, dokusu nasıldı? * İplerin dokusu nasıldı? * İplerle neler yapılabilir? * İpi elinizle takip etmeden ipin ucunda ne olduğunu tahmin edebildiniz mi? * Etkinlikten keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Nesne grupları oluşturmak için sınıftaki malzemeler, bakliyatlar, ip, 3 ve 4 rakamları | **SÖZCÜKLER**  Bakliyat, ip, uç, takip, grup, gruplama, yaz meyveleri  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Çember  **Sayı/sayma:** 1-10, önceki-sonraki | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla işlenen kavramlarla ilgili fırsat eğitiminden yararlanabilecekleri ortamlar oluşturmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**NEREYE GİTTİ BU ŞEKLİN YARISI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline göre eşleştirir)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * El işi kâğıdından kesilen farklı renklerde geometrik şekiller çocuklara dağıtılır. * Çocuklardan geometrik şekilleri tam ortadan katlamaları istenir * Katlanan şeklin, katlama izine bakarak kesilmesi sağlanır. * Tüm şekiller toplanır ve karıştırılarak sınıf içinde farklı yerlere dağıtılır. * Çocuklardan bir yarım şekli yerden alıp, diğer yarısını bulmaları istenir. * Her çocuk renk ve şeklini diğer arkadaşlarının elinde bulunduğu yarım şekillerle karşılaştırır ve kendi yarısını bulmaya çalışır. * İlk bulanlar tebrik edilir. * Şekillerinin diğer yarılarını bulanlar bulamayan arkadaşlarına yardım ederler. * Her çocuk bulduğu geometrik şekle benzeyen bir nesne gösterir. * Çocuklar şekillerini bir bütün haline getirerek resim kâğıtlarına yapıştırırlar ve pastel boyalarını kullanarak özgün resimler yaparlar. * Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi geometrik şekilleri kullandık? * Şekilleri ortadan ikiye kesince aynı mı yoksa farklı bir şekil mi ortaya çıktı? * Şeklin yarısını bulmaya çalışırken neler hissettin? * Bulduğun geometrik şekle benzeyen neler var sınıfımızda? * Şekli kullanarak nasıl bir resim yaptın? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar renkli el işi kâğıtlarından kesilmiş geometrik şekiller, resim kâğıtları, pastel boyalar, makas | **SÖZCÜKLER**  Tam, yarım  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Yarım-Tam | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesneleri inceleyerek hangi geometrik şekillere benzediği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Müze Sınıfımıza Gelirse" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hoplayalım Zıplayalım Daldan Elma Toplayalım" adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MÜZE SINIFIMIZA GELİRSE**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**  *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara tarihi yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirilir. Müze çeşitlerinden söz edilir. *Sanat Müzeleri, Tarih Müzeleri, Antropolojik Müzeler (Arkeoloji, Etnoloji, Folklor), Doğa Tarihi Müzeleri, Bilim ve Endüstri Müzeleri, Çeşitli uzmanlık dallarıyla ilgili müzeler (cam, tütün, şarap, sağlık, vb. gibi)* * Çocukların müzelerle ilgili varsa deneyimlerini paylaşmaları istenir. * ‘Müzelerin Önemi’ adlı öykü okunur.. * Çalışma sayfası incelenerek uygulanır. * René Magritte, Pablo Picasso, Salvador Dali, Vincent Van Gogh, Osman Hamdi Bey, Abidin Dino gibi önemli ressamların reprodüksiyonları çocukların görebileceği hizada asılır ve bir sanat müzesi oluşturulur. * Çocuklara müzedeymiş gibi gezerek tabloları incelemeleri ve komutu duyunca en beğendikleri resimlerin yanına gitmeleri söylenir. * Çocuklara beş dakika verilir. * Süre bitince alkış vb komutla çocukların ilgisini çeken tablonun yanına gitmeleri sağlanır. * Çocuklara beğendikleri tabloyu tercih etme nedenleri sorulur. Her çocuk dinlendikten sonra tablolar ile ilgili soru sormaları istenir. *(Ressamı kim? Adı ne? Vb.)* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce müze ziyareti yaptınız mı? * Aklınızda kalan müze türü var mı? * Müzelerde uymamız gereken kurallar nelerdir? * Müzelerde ne sergilenir? * Sınıfımızda hangi eserlerle müze oluşturduk? * Kaç tane tablo vardı? * Tablolarla ilgili düşünceleriniz nedir? * Seçtiğiniz tabloyu ne belirledi? * Seçtiğiniz tablo hakkında aklınızda kalan bir bilgi var mı? * Müzeye gezi düzenlenmesini ister miydiniz? * Hangi eserlerin olduğu bir müze ilginizi çeker? Neden? |
| **MATERYALLER**  Önemli ressamların çocukların anlayabilecekleri reprodüksiyonları | **SÖZCÜKLER**  Reprodüksiyon, ressam, tablo, müze, tarihi eser  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla bölgelerinde bulunan bir müzeyi gezmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**HOPLAYALIM ZIPLAYALIM DALDAN ELMA TOPLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli fon kartonlarından farklı meyve resimleri kesilir. * İki metre uzunluğundaki ipe 10 cm aralıklarla meyveler bantla yapıştırılarak asılır. * Sınıfa dört tane plastik sepet getirilir. * Sepetlerin üzerine ipte asılı olan meyvelerin eşleri yapıştırılır. * Çocukların malzemelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Öğretmen ve bir yetişkin ipi öğrencilerin boylarını dikkate alarak belli yükseklikte (öğrencilerin zıplama mesafelerini dikkate alarak) yukarı kaldırır. * Müzik açılır ve öğrenciler zıplayarak meyveleri tek tek toplamaya başlar ve topladığı meyveleri eşleri olan meyve resminin bulunduğu sepete atar. * Müzik sona erdiğinde, en çok meyve toplayan çocuk alkışlanır. * Sepetlerin içindeki meyve resimleri kullanılarak meyveler panosu yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Meyveler neye asılmıştı? * Meyveleri nasıl topladık? * Kaç tane meyve topladın? * Topladığımız meyveleri nerede topladık? * Hangi meyveyi hangi sepete koyacağımızı nasıl anladık? * Daha önce meyve topladın mı? * En sevdiğin meyve nedir? * En çok meyveyi hangi arkadaşımız topladı? * İp daha yukarda olsaydı meyveleri nasıl toplayabilirdik? * Zıplarken kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  İp, renkli fon kartonlarından kesilmiş meyve resimleri, sepet ve müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Meyve, ip, zıplamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere eve alınan meyveleri çocukları ile beraber incelemeleri ve büyüklük, küçüklük, renk gibi özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 18**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bir Değnek İki Dilek " adlı bütünleştirilmiş Drama, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kurdele Bağlama ve Çözme" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİR DEĞNEK İKİ DİLEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların verilen sayı kadar gazete parçası yırtması istenir. Grup çember şeklinde oturur. Bir çocuk ortaya gelir. Çocuğa yönergeler verilir*. (Üç parça gazete yırt. Şimdi de iki parça gazete yırt. Kaç tane gazete parçan oldu?)* Gönüllü olan çocuklarla alıştırmaya devam edilir. * Gazete parçaları çöp poşetlerine doldurularak daha sonra oynanacak oyun için kenara alınır. Çocuklar oluşturulan gazete parçalarını canlandırmalarında kullanmak isterlerse fırsat verilmelidir. * Çocuklara sihirli bir değnekleri olsa neler yapacakları sorulur. Ortaya bir sandalye koyulur. Her çocuk sırayla oturur ve eline de bir sopa alır. Bu çocuk sihirli değneğe sahip olan kişidir. * İki çocuk gelir ve sandalyede oturan çocuğa dileklerini söylerler. Değneğe sahip çocuğun sadece bir dileği gerçekleştirme şansı vardır. * Dileğini söyleyen çocuklardan bir tanesinin dileğini gerçekleştirdiğini açıklar ve nedenini söyler. Çocukların dilek kabullerinde gerçek değerlendirme yapmaları sağlanacak şekilde çocuklar eşleştirilmelidir. * Her çocuk dilekte bulunana kadar ve değneğe sahip olana kadar çalışmaya devam edilir. * Çocuklar daha önce çöp poşetinde biriktirilen gazete parçalarnı tuvarlayıp bantlayarak toplar yaparlar. * Çocukların oluşturulan toplarla basket atma çalışma yapması için iki tane sepet hazırlanır. * Çocuklar değişik atışlar yaparlar*.(Gözleri kapalı, arkası dönük vb)* İsabet eden toplar sayılır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gazetelerde neler vardı? * Gazete yırtmak eğlenceli bir çalışma mıydı? * Gazete yırttıktan sonra ellerimizde ne gibi bir değişiklik oldu? * Ellerimizi yıkamadan etkinliğe devam etseydik neler yaşayabilirdik? * Sihirli değnek ne işe yarar? * Değneğin sende olması ne hissettirdi? * Dilekte bulunmak nasıl bir duygu? * Arkadaşınız dileğinizi kabul etmeyince ne hissettiniz? * Arkadaşınız dileğinizi kabul ettiğinde ne hissettiniz? * Sihirli değneğe sahip olanın sorumluluğunu nasıl açıklarsınız? * Atışın isabet etmesi için topun nerede olması gerekir? * Gözlerinizi kapatarak atış yapmak sizi zorladı mı? |
| **MATERYALLER**  Gazeteler, çöp poşetleri ve iki tane sepet, sihirli değnek yerine geçecek bir sopa | **SÖZCÜKLER**  İsabet, basket, file, artırma, değnek, sihir, dilek  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** İçinde-dışında | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KURDELE BAĞLAMA VE ÇÖZME**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri değişik malzemelerle bağlar)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa iki tane kurdele getirilir. Kurdele ile nasıl bir oyun oynanabileceği tartışılır. * Kurdele bağlama ve çözme oyunun kuralları açıklanır. * Sınıf iki gruba bölünür. Gruplar arka arkaya sıra olurlar. * Her grubun karşısında bir sandalye yerleştirilir. * Her grubun önündeki çocuğa kurdele verilir. * Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur. * İkinci çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir. * Yarışma bu şekilde devam eder. * Tüm çocuklar görevlerini tamamlayıp sıralandıklarında yarış biter. Önce bitiren grup kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kaç tane kurdele kullandık? * Kurdeleler ne renkti? * Kurdeleyi sandalyenin neresine bağladık? * Kurdeleyi bağlarken ve çözerken ne hissettin? * Ayakkabısı ipli kimler var? Ayakkabınızı kim bağlıyor? * Kimler ayakkabı bağlamayı biliyor? |
| **MATERYALLER**  Kurdele, sandalye | **SÖZCÜKLER**  Kurdele, bağlamak, çözmek  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, ayakkabılarını bağlama, düğmelerini ilikleme sorumluluğunu çocuklarına vermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 19**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Esrarengiz Kutu" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Farklı Oyunlar Aynı Sandalyeler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ESRARENGİZ KUTU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12**. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklardan okuldan sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir. * “Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı. Tam otobüse binerken önüme birisi geçti ve otobüsü kaçırdım ” denir. * Çocuklarla sıra olmanın önemi ve nasıl sıra olunabileceği hakkında konuşulur. * Çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip dondurma yemeye gidelim mi? Düşünün ki biz bir otobüs durağındayız ve otobüs beklememiz gerekiyor herkes otobüs sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır ve otobüse binme öykünmesi yapılır. Oluşturulan sırada herkesin ‘Önümde… Arkamda… var’ şeklinde tanımlama yapmaları istenir. * “Dondurmacıya geldik sırayla otobüsten inelim” denir. “Hadi bakalım dondurma sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır. Dondurmacıda bir kutu bulunur. Kutunun içinden resimli kartlar çıkar. * Resimli kartlar incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri kutuda kalır. İncelenen resimli kartlar zemine yapıştırılır. * Çocuklardan kutudan çektikleri kartların eşlerini yerde bularak ve o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri ve önünde-arkasında kavramlarına ilişkin tanımlama yapmaları istenir. Kartlarla örüntü oluşturma çalışmaları yapılır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Otobüse nasıl bindik? * Nereye gittik? * Dondurma almak için ne yaptık? * Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık? * Kartlarımızda hangi resimler vardı? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Sıra olmasaydık ne olurdu? * Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz? * Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı? * Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz? * Örüntüde hangi kurallar oluşturuldu? * Örüntü oluşturma işlemi ile ilgili ne düşünüyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar resimli kartlar(hayvan, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.), kutu | **SÖZCÜKLER**  Kural, zemin, sıra olma, otobüs, bilet, örüntü  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** Önünde-arkasında | **AİLE KATILIMI**  ……………………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**FARKLI OYUNLAR AYNI SANDALYELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.*** *Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sandalyeler belli aralıklarla sınıfa dizilir. * Çocukların tek sıra olmaları sağlanır. * Sandalyelerin arasından zigzag yaparak ve koşarak geçerler. * Tekrar sıra oluştururlar. * Baştaki çocuğa top verilir, topu zıplatarak sandalyelerin arasından geçer. Tüm çocuklar sırayla aynı hareketi yaparlar. * İkinci turda topu yerden iterek sürmeleri istenir. * Üçüncü turda çocukların ellerine farklı ağırlıkta nesneler verilerek sandalyelerin aralarından geçmeleri sağlanır. * Bütün turlar tamamlandıktan sonra aynı sandalyeler “Sandalye Kapmaca” oyunu için çocuk sayısından bir eksik olacak şekilde yan yana dizilir. * Müzik eşliğinde oyun başlar, çocuklar sandalyelerin etrafında dönerek dans ederler. * Müzik durunca herkes kendine bir sandalye kapmaya çalışır. * Oturacak sandalye bulamayıp ayakta kalan çocuk bir sandalye alarak hakem ya da seyirci olarak kenara geçer. * Oyunu kazanan çocuk alkışlanır. * Etkinlik değerlendirilerek oyunları aynı mı yoksa farklı mı olduğu tartışılır. * Her iki oyunda kullanılan aynı nesneler tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Sandalyelerin arasında geçerken hangi hareketleri araçla hangi hareketleri araçsız yaptık? * Sence en zor ve en kolay hareket hangisiydi? * Topu zıplatarak sandalyelerin arasında geçerken neler hissettin? * Daha önce top zıplattın mı? |
| **MATERYALLER**  Sandalye, top, farklı ağırlıktaki nesneler | **SÖZCÜKLER**  İtmek, sürmek, zıplatmak  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Arasında  **Zıt**: Aynı- farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki oyuncaklarını kullanarak aynı olanları gruplamaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 20**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Oryantiring Sporu" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bahçıvan Amcanın Bahçesi" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ORYANTİRİNG SPORU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar.)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun için bahçede bloklar, sandalyeler, çuvallar vb materyallerleçocukların atlama, tırmanma, zıplama gibi yer değiştirme hareketlerini kullanacakları bir alan oluşturulur. * *(Oryantiring (yönbul, orienteering) harita yardımıyla yön bulmayı içeren, zamana karşı yapılan bir spordur. Farklı arazi koşullarında yapılabilse de genellikle ormanlık arazide yapılması tercih edilmektedir. Çoğu ülkede federasyonlar halinde örgütlenmiştir ve belirli kurallar çerçevesinde gerçekleştirilir.)* * Çocuklara yönbul oyunu hakkında bilgi verildikten sonra oyun alanında oluşturulan kontrol noktaları tanıtılır. * Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplardan birer kişi gelir ve kendilerine verilen yarışma bölgesinin haritasında belirtilmiş hedeflere (kontrol noktaları) sırasıyla ve en kısa sürede ulaşmaya çalışırlar. * Kontrol noktalarında kız ve erkek çocuk resimleri bulunur. * Yarışmacılar cinsiyetlerine uygun resmi alarak kontrol noktasına ulaştıklarını kanıtlarlar. * Gruplardaki tüm oyuncular parkuru tamamlayınca grupların topladığı cinsiyet kartları sayılır. * Grupların kaç kız kaç erkekten oluştuğu kartlar ile saptanır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yön ne demek olabilir? * Yönbul oyununda noktalar hangi malzemelerle oluşturuldu? * Kontrol noktalarında neler vardı? * Gruplar kaç kişiden oluştu? * Oyunda en çok hangi bölümden geçmek sizi zorladı? * Oyun alanında hızlı hareket etmek kolay mıydı? * Oyun alanındaki noktalara ulaşmak zor muydu? * En kolay nokta hangisiydi? * Oyundan keyif aldınız mı? * Yorulduğumuz zaman ne yapmalıyız? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar yarışma bölgesinin krokisi/haritası, kız-erkek çocuk resimleri ve yarışma alanını oluşturmak için materyaller(blok, sandalye, vb) | **SÖZCÜKLER**  Kroki, yönbul, harita, kontrol noktası, cinsiyet  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş; kolay-zor; başlangıç-bitiş  **Yön/mekânda konum:**: Sağ-sol; yukarı-aşağı; yanında, arasında, uzak-yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla okuldan eve gidiş krokisini oluşturmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BAHÇIVAN AMCANIN BAHÇESİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ”Bahçıvan Amcanın Bahçesi” isimli oyunun kuralları açıklanır. * Bir bahçıvanın bahçesinde neler olabileceği ile ilgili sohbet edilir. * Çeşitli materyaller kullanılarak sınıfın bir bölümü bahçe olarak düzenlenir, bahçenin sınırları çizgiyle çizilir. * Sayışma ile çocuklardan biri bahçıvan biride gözcü seçilir. * Bahçıvan bahçeyi beklerken uykuya dalar. * Kalan çocuklar ilk seferinde tavşan olurlar ve usulca zıplayarak bahçeye gelirler ve meyve ve sebzelerden yemeye başlarlar. * Gözcü ”Bahçıvan amca, uyan bahçene girmişler” diye seslenir. * Bahçıvan uyanıp çocukları kovalamaya başlar. * Bahçenin sınırları içinde hangi çocuğu yakalarsa o bahçıvan olur. * Bir sonraki seferde çocuklar başka hayvanların taklidini yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçıvan ne demek olabilir? Ne iş yapar? * Bahçeyi düzenlemek için hangi materyalleri kullandık? * Daha önce bir bahçıvanla tanıştın mı? * Daha önce bir bahçeye gittin mi? Orada neler gördün? * Hangi hayvanların taklidini yaptık? * Bahçıvan seni kovalarken ne hissettin? * Bu oyunu bahçede oynasaydık nasıl değişiklikler yapmak isterdin? |
| **MATERYALLER**  Sınıftaki çeşitli materyaller | **SÖZCÜKLER**  Bahçe,bahçıvan  **KAVRAMLAR**  ………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte evlerine en yakın olan bir bahçeye giderek gözlem yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Ev Sahibi ve Kiracı" adlı oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hayvanlar Her Yerde" adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EV SAHİBİ VE KİRACI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Gruptan üçerli olmaları istenir ya da grup üçerli olarak küçük gruplara bölünür. Bir ebe seçilir. * Üçerli olan gruplardan iki kişinin karşılıklı geçerek ellerini avuç içleri açık olarak birbirine dayayarak bir çatı oluşturmaları istenir. * Bunlara ev sahibi denir. Üçüncü kişi ise yapılan bu çatının içine iki kişinin arasına girer, böylece kiracı olur. * Ebe ortadadır. Liderin komutu ile oyun başlar ve sürer. * Lider kiracılar dediğinde ev sahipleri sabit dururken kiracılar ev değişikliği yapar, tüm kiracıların ev değiştirmesi zorunludur. * Bu arada ebe kendine ev bulup yerleşmeye çalışır, dışarıda kalan kimse yeni ebe o olur. * Lider Ev sahipleri derse bu defa kiracılar sabit durur ev sahipleri yer değiştirerek farklı kimselerle kiracıların üzerine ev olmaya çalışır. * Yine kendine eş bulamayıp, ev olamayan dışarıda kaldığı için ebe olur. * Ev sahipleri için eş değiştirmek zorunludur. * Lider komutuna göre oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Görev dağılımını nasıl yaptık? * Ev sahibi ve kiracı ne demek olabilir? * Lider ne demek? * Liderin komutlarını takip etmek neden önemli? * Sence oyuna katılmak mı, lider olmak mı daha zevkli? |
| **MATERYALLER**  ………………… | **SÖZCÜKLER**  Ev sahibi, kiracı, ebe, eş, lider  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçeri-Dışarı | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**HAYVANLAR HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Karada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri hazırlanır ve sınıfa getirilir. * Resimler çocuklara gösterilmeden, insanların dünyayı hangi canlılarla paylaştığı sorusu sorulur. * Çocukların cevapları alınır. * Karada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri masalara karışık olarak konulur. * Çocuklar resimleri süre incelerler. Resimler hakkında sohbet ederler. * Çocukların birbirlerine soru sorması için rehberlik edilir. * İnceleme süresi tamamlandıktan sonra çocuklara ön bilgi verilmeden, resimleri karada yaşayanlar, suda yaşayanlar, hem karada hem suda yaşayanlar olarak gruplamaları söylenir. * Gruplama çalışması bittikten sonra değerlendirilir ve öğretmenin yönlendirici açıklamaları ile gruplama en doğru şeklini alır. * Büyük bir kraft kâğıdına, resimler kullanılarak hayvanların yaşam alanlarının kavram ağı yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dünyada kimler yaşıyor? * Yaşadığımız gezegeni kimlerle paylaşıyoruz? * Yaşam alanı ne demek olabilir? * Hayvanlar olmasaydı ne olurdu? * Karada yaşamak ne demek olabilir? * Suda yaşamanın zorlukları ve kolaylıkları neler olabilir? * Bazı hayvanlar hem karada hem suda yaşamayı nasıl başarıyor olabilir? * İnsanlar suda yaşayabilir mi? * Suda yaşayanlar nasıl nefes alır? * Suda yaşayan hayvanlar nasıl hareket ediyor? * Suda yaşayan hayvanların suyun içinde yuvaları var mıdır? * Suyun içinde yaşayan hayvanlar nasıl iletişim kurabiliyorlar? |
| **MATERYALLER**  Karada, suda ve hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri, kraft kâğıdı, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Hayvan, yaşam, alan, kara, su, dünya, paylaşmak  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**   * Araştırma görevi verilebilir. Aileler çocukları ile beraber hayvanların yaşam alanları ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula gönderebilirler. |
| **UYARLAMA** | |  |