**İLKOKULA HAZIRLIK SETİ ARALIK ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**DUYU ORGANLARI HAYATI HİSSETME ARACIDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:8, 9 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 4. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**BİNBİR SURAT**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**SESLER BİZE SESLENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:10, 11

**Yaş Grubu: 48**+

**ÖRÜNTÜ MATEMATİĞİN KAPISINI ARALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**BEŞ SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:12, 13 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 16. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**TAŞ ALMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**YÜZEYLERİ İNCELİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s: 14, 15

**Yaş Grubu: 48 +**

**BU SES NE SESİ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:**

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**DİKDÖRTGENE DOĞRU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:18, 19, 20

**Yaş Grubu: 48 +**

**DENEYELİM, BULALIM, KAPAKLARINI KAPATALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**YANLIŞ BESLENMEDEN ÇIKAN PROBLEMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar**: İlkokula Hazırlık – 3 s: 21

**Yaş Grubu: 48 +**

**KİMİN GÖLGESİYİM BEN?**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**HAFİFSE UÇAR AĞIRSA KONAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:22, 23

**Yaş Grubu: 48 +**

**BALON ATMA YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**EVLERİMİZ SICAK YUVAMIZDIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:24, 25 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 2. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:**

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**İNSANIM VE HAKKIM VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:40, 41 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 10. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**AKILLI MANDALLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**HERKES İLERİ GERİ YÜRÜYOR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket,Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:27, 28

**Yaş Grubu: 48** +

**RENKLERLE GRAFİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**BENİM ADIM ALTI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:29, 30, 31

**Yaş Grubu: 48 +**

**ARASINDAYIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**DÜŞÜNDÜRÜCÜ OYUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:32, 33

**Yaş Grubu: 48**+

**BUL BİR NOKTA, KAL ORADA**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**NEREDE OLDUĞUNU BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:34, 35

**Yaş Grubu: 48 +**

**VURDU VE GOL OLDU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**ŞEKİL ÇOCUKLAR İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:36, 37

**Yaş Grubu: 48 +**

**BİR TOP İKİ OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**YÜZÜMÜ DÖNDÜM ZITLIK, SIRTIMI DÖNDÜM ZITLIK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:38, 39

**Yaş Grubu: 48**+

**RENKLİ ÇİÇEK TOMBALASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**KİM DEMİŞ ESKİ DİYE, ONLARIN HEPSİ ANTİKA**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:26

**Yaş Grubu: 48 +**

**KİTAPTAKİ KAYIP SAYFALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık **(**Bütünleştirilmiş Küçük Grup)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**YATAYDA DA DİKEYDE DE YEŞİL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:42, 43, 44

**Yaş Grubu: 48**+

**SU BALONLARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**AKLA GİYİLEN ÇORAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:45, 46

**Yaş Grubu: 48**+

**BİR ÇUVAL TOP**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**NEDENLER VE SONUÇLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık( Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:47, 48

**Yaş Grubu: 48**+

**DOKUN, HİSSET, EŞLEŞTİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**UZAY HAKKINDA BAZI ŞEYLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 4 s:3, 4, 5 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 14. Gün

**Yaş Grubu: 48**+

**AY, GÜNEŞ VE YILDIZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**DÖRT MEVSİM BİR ÇALIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 4 s:6, 7

**Yaş Grubu: 48 +**

**ŞEKİLLER SAKLAMBACI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 22:**

**DENEYDEN DRAMAYA DUYULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 4 s:8, 9

**Yaş Grubu: 48 +**

**RENGÂRENK BUZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 23:**

**DOĞDUĞUM AY, YENİ YIL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 4 s:21,22 **Yeni Yıl Hikâyesi:** Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 22.Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**KARTOPU OYNAMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Duyu Organları Hayatı Hissetme Aracıdır!" adlı bütünleştirilmiş oyun, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Binbir Surat" adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DUYU ORGANLARI HAYATI HİSSETME ARACIDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * *‘Ellerim elimde elimin üstünde, ellerim burnumda burnumun üstünde, ellerim kulağımda kulağımın üstünde, ellerim gözümde gözümün üstünde, ellerim dilimde dilimin üstünde*’ sözleri melodileştirilerek söylenir. * Çocuklara hangi organlarımıza dokunduğumuz sorulur. * Bu dokunduğumuz organların ortak bir adı olduğu söylenerek ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Cevaplar dinlenir * Dokunma, tat alma, görme, işitme ve koku duyuları teker teker açıklanır. Çalışma sayfasında yer alan bilmeceler sorulur ve uygun orrganı bulmaları istenir. Sınıfta ve günlük hayatta neleri nasıl algıladığımız sorgulanır. * “Beş Duyu Oyunu” adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Çocuklar üç gruba ayrılır. * Gruplardan biri yerde uzanırlar. 2. Grup çömelir. Son grupta ayakta durur. * Havaya doğru oda kokusu ya da parfüm sıkılır. Kokuyu duyan çocuklar ellerini havaya kaldırır. * Hangi gruptaki çocukların kokuyu önce duyduğu kokunun neye benzediği ve deney ile ilgili sohbet edilir. * Sabun, deri, parfüm, çiçek, çeşitli meyveler, nane vb. kokulu materyaller incelenir. Çocuklar çağırılır ve tek tek koklamaları istenir. * Çocuklara hangi kokuların hoşlarına gittiği ve hangi kokulardan hoşlanmadıkları sorulur. * Kokulu-kokusuz adlı sayfa uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Duyu organlarımız hangileridir? * Kaç tane duyu organı vardır? * Görme organı ile neler yapıyoruz? * İşitme önemli midir? * Derimiz olmasaydı ve hiçbir yere dokunamasaydık biz<i nasıl bir hayat bekledi? * En önemli duyu organı sizce hangisi? Neden? * Duyu organlarınızdan bir tanesi görevini yerine getirmeseydi neler yaşayabilirdik? * Kokuları hangi duyu organıyla algılarız? * Koku deneyinde neler yaptık? * Kokuyu önce hangi grup duydu? Neden? * Kokuyu en son hangi grup duydu? Neden? * Hangi nesneleri inceledik? * Hangi nesnelerin kokusu vardı? * En sevdiğiniz kokular hangisiydi? |
| **MATERYALLER**  Sabun, deri, parfüm, çiçek, çeşitli meyveler, nane vb. kokulu materyaller, oda kokusu ya da parfüm | **SÖZCÜKLER**  Koku, parfüm, deri, sabun, nane, duyu organı  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Kokulu-kokusuz | **AİLE KATILIMI**  …………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**BİNBİR SURAT**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İp, makas, el işi kâğıdı, sulu boya fırçası, bardak, su, yapıştırıcı, kâğıt tabaklar ve dergiler masaların üzerine koyulur. * Çocukların materyalleri incelemelerine fırsat verilir. * Çocuklarla birlikte yüzün bölümleri incelenir ve isimleri söylenir. * Kâğıt tabaklar ve artık materyaller kullanılarak yüz yapılacağı çocuklara anlatılır. * Her çocuk bir kâğıt tabak alır. * Dergilerden çeşitli yüz bölümleri keserek tabaklarına yapıştırırlar ve yüz oluşturmaya çalışırlar. * Masanın üzerindeki çeşitli artık materyalleri kullanarak çalışmalarını tamamlarlar. * Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerine ürünlerini tanıtırlar. * Duyu organlarının işlevleri hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Hangi materyalleri kullandık? * Kâğıt tabak hangi şekle benziyordu? * Çalışmanda kaç farklı artık materyal kullandın? * Çalışmanı yaparken hangi aşamada zorlandın? * Daha önce kâğıt tabak kullanarak nasıl etkinlikler yaptın? * Hangi arkadaşının çalışmasını farklı buldun? Neden? * Yaptığımız çalışmaları nerede sergileyebiliriz? |
| **MATERYALLER**  İp, makas, el işi kâğıdı, sulu boya fırçası, bardak, su, yapıştırıcı, kâğıt tabaklar, dergiler | **SÖZCÜKLER**  Yüzün bölümleri  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber duyu organlarının işlevleri hakkında araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri önerilebilir. Araştırma sonuçları ile fen merkezinde geçici duyu organları merkezi oluşturulabilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sesler Bize Sesleniyor" adlı bütünleştirilmiş fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Örüntü Matematiğin Kapısını Aralar" adlı bütünleştirilmiş matematik ve müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SESLER BİZE SESLENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını sesini ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını sesini ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara rüzgâr, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi doğa sesleri dinletilir. * Çocukların dinledikleri sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır. * Ardından çeşitli iş aletleri, müzik aletleri gibi yapay ses kaynaklarının kayıtları dinletilir. * Sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır. * Çocuklara enstrüman, makine gibi üretilmiş araç-gereçlerin yapay ses kaynağı; rüzgar, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi seslerin doğal ses kaynakları olduğu açıklanır. * Çocuklar iki gruba ayrılır. * Gruplardan biri doğal sesler grubu diğeri ise yapay sesler grubu olur. * Grupların çalışacaklara masalara ses kaynaklarının olduğu resimler yerleştirilir. * Gruplar kendilerine ait ses kaynaklarının seslerine benzer sesler çıkarırlar. * Ellerindeki görsellerle poster hazırlama çalışması yaparlar. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi sesleri dinledik? * Dinlediğiniz sesler içinden en çok hangilerini sevdiniz? * Sizi rahatsız eden sesler var mıydı? * Ses kirliliği ne demektir? * Gürültü yapan şeyler neler olabilir? * Sesler hayatımız için önemli midir? * Doğal ne demek olabilir? * Yapay ne demek olabilir? * Hapşırırken çıkan ses doğal bir ses midir? * Davul çalarken çıkan ses doğal mıdır? * Doğal ve yapay kelimelerini daha önce duydunuz mu? * Etkinlik sizi zorladı mı? |
| **MATERYALLER**  Doğal ve yapay ses kayıtları ve resimleri, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Doğal, yapay, ses kaynağı, ses kirliliği, gürültü  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının ses kaynaklarını dinlemeleri için ortamlar yaratmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÖRÜNTÜ MATEMATİĞİN KAPISINI ARALAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur.  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla sesli bir örüntü çalışması yapılır (pat-küt-pat-küt…diye devam eden). Öğretmen çocuklara pat-küt seslerini sırası ile çıkaracaklarını söyler ve pat diyerek süreci başlatır. * Ardından çocuklar bedenleriyle sesler çıkararak örüntü oluşturmaları için yönlendirilir (Örn: ellerini birbirine vur-ellerini şıklat, ellerini birbirine vur…şeklinde devam eden.) * Çocuklara mandallar ve pipetler verilerek nesneler yardımıyla örüntü oluşturmaları istenir (mandal-pipet-mandal-pipet…örüntüsünün devam ettirilmesi için yönlendirilir). Daha sonra çocuklardan bu örüntünün altına bardak ve kalemlerden oluşan örüntü oluşturmaları istenir. * Hangi nesneden sonra hangi nesne gelmiş, hangi sırayla nesneler konulmuş, bu örüntü nasıl devam etmeli gibi sorular sorularak örüntü sistemini daha iyi anlamaları sağlanır. * Sınıf beş gruba ayrılarak masalara materyaller konur ve her grup bir masaya geçerek masalarda örüntü oluşturmaları istenir. * Çocuklar örüntüleri oluşturduktan sonra müzik açılarak hep birlikte örüntü turuna çıkılır. * Müzik durdurulduğunda hangi masanın önündelerse o masadaki örüntüye devam edilir. Masalardaki materyaller bitene kadar etkinlik sürdürülür. * Çocuklar sırayla masaların başına gelirler ve her gruptaki çocuklar kendi örüntülerinin kurallarını arkadaşlarıyla paylaşır. Örüntü kuralına uymayan bir çalışma görüldüğünde öğretmen çalışmanın düzeltilmesine rehberlik eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bu malzemelerle neler yaptık? * Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi? Örüntü oluştururken zorlandınız mı? * En değişik örüntü hangisi oldu? Neden? * Bahçeye çıkalım ve doğada kendiliğinden oluşmuş bir örüntü varsa bulalım |
| **MATERYALLER**  Mandal, pipet, bardak, kalem, legolar, tahta bloklar, boncuklar. | **SÖZCÜKLER**  Örüntü  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde de farklı materyalleri, örneğin mutfak araçlarını kullanarak çocuklarla birlikte örüntü oluşturmaları önerilir (kaşık-çatal-kaşık-çatal….). |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Beş Sayısı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Taş Almaca" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BEŞ SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri sıkar, . Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Beş Küçük kız adlı parmak oyunu ile giriş yapılır. * Beş küçük kız uyandı. (sağ elin parmakları avuç içinde) Bu küçük kız yataktan atladı. (başparmak gösterilir) Bu küçük kız pencereden baktı (işaret parmağı gösterilir) Bu küçük kız yüzünü yıkadı (orta parmak gösterilir) Bu küçük kız elbiselerini giydi.   (yüzük parmak gösterilir) Bu küçük kız çantasını aldı. (serçe parmak gösterilir) Beş küçük kız okula koştular. (parmakların hepsi açılır)   * Tahtada ‘5’ rakamının yazılışı gösterilir. * Çocuklara renkli oyun hamurları verilir. Çocuklar oyun hamurları ile beş rakamını oluştururlar ve yanına beş adet nesne koyarlar. * Müzik açılır. Çocuklar serbest olarak dans ederlerken müzik durdurulur ve çocuklardan elleriyle ‘5’ rakamını gösterirler. * Müzik açılır ve müzik durdurulduğunda çocuklar beşerli gruplar oluştururlar. * Her grubun önüne mavi, kırmızı, sarı boncuklardan 5’er tane konulur. Her gruptan sırayla bir çocuk boncukları sayarak 5 kırmızı, 5 sarı ve 5 mavi boncuğu ipe dizerek örüntü oluşturur. Önce bitiren çocuk grubuna puan kazandırır. * Bütün çocuklar oyunu oynadıktan sonra bütün boncuklar karıştırılarak çocuklara dağıtılır. Çocuklar boncukları ipe dizerek serbest örüntü oluştururlar. * “Beş Beyaz Baykuş” adlı hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Beş rakamı neye benziyor? * Beş tane ne isterdiniz? * Beş sayısı ile ilgili yaptığımız hangi çalışma hoşunuza gitti? * Beş rakamını yazarken zorlandınız mı? * Kalemi doğru tutmazsak çalışmamız nasıl etkilenir? * Beş rakamını başka nelerle oluşturabiliriz? * Vücudumuzda beş tane olan neler var? * Oluşturduğumuz boncuk örüntüsünün kuralı neydi? * En sevdiğiniz renk nedir? * Boncuklarla başka neler yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Ritim aletleri ya da tahta bloklar, müzik cd’si, En az sınıf mevcudu kadar mavi, kırmızı, sarı renkte boncuk | **SÖZCÜKLER**  Grup, beşli, örüntü  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 5  **Renk:** Mavi, sarı, kırmızı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla beştaş oyunu oynamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TAŞ ALMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama zamanından sonra çocuklarla bahçeye çıkılır. Yaklaşık 1 m. çapında ve birbirine 3 metre uzaklıkta karşılıklı iki tane daire çizilir. * Dairelerin önüne yarım metre mesafede çizgiler çizilir. Çocuklar sayışarak, adımlama yapar ve iki gruba ayrılır. * Her çocuk kendisi için bahçeden iki tane taş toplar ve taşları kendi grubunun dairesinin içine dağınık bir şekilde bırakır. * Oyuna başlayan gruptan bir çocuk dairesinden bir taş alarak verilen yönergeye göre (taşı el üstünde, başının üstünde, hızlı, yavaş yürüme gibi) diğer grubun dairesinin önündeki çizgiye kadar ilerler. * Çizginin üzerinde durup elindeki taşla karşı tarafın dairesindeki taşlardan birini vurmaya çalışır. * Vurduğu taşı alarak kendi grubuna gider ve dairesine bırakır. * Taşı vuramazsa, taşı dairenin dışına atarsa kendi taşını diğer grubun dairesinin içine bırakır ve oyun diğer gruba geçer. * Oyuna diğer gruptan bir oyuncu devam eder. Oyuna bir grubun dairesindeki tüm taşlar bitene kadar veya grubun belirlediği bir kural gerçekleşene kadar devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda neler yaptık? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun oynarken zorlandığınız durumlar oldu mu? * Taşları hangi şekilde taşırken daha çok eğlendiniz? * Taşlarla başka hangi oyunlar oynanabilir? |
| **MATERYALLER**  Taşlar | **SÖZCÜKLER**  **--------**  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçinde -Dışında, Altında-Üstünde  **Zıt:** Hızlı-Yavaş  **Geometrik Şekil:** Daire | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yüzeyleri İnceliyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bu Ses Ne Sesi?" adlı müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YÜZEYLERİ İNCELİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  **:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.*  *)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Taşlar büyüteç ile ve dokunarak incelenir. Dokuları ve renkleri hakkında sohbet ederler. * Taşlar çeşitli özelliklerine göre gruplanır   *( Büyük-küçük, uzun-kısa , pütürlü-kaygan vb).*   * Balonlar dağıtılır. Balonların yüzeyi incelenir. Kaygan olup olmadığı incelenir. Leğen içerisinde getirilen suya çocuklar ellerini sokarak balonun üzerinde ellerini gezdirirler. * Balonun kayganlaşması ve nedenleri hakkında konuşulur. Islak değilken kaygan olmayan ama ıslanınca kayganlaşan şeyler bulunur. (Sabun, parke, deterjanlı zemin vb) * Kayganlığın yarattığı tehlike durumları hakkında konuşulur. Olası bir kaza durumunda yapılması gerekenler bulunur. Kalıp sabunlar incelenir. (Kokusu, dokusu, rengi vb) taşlar ve sabunlar koku bakımında karşılaştırılır. * Sabunlar ıslatılır ve avuç içinde sıkılarak tutulmaya çalışılır. *(Sabun avuç içinden kayarak fırlayacaktır)* * Sabundan yapılan heykel vb çalışma görselleri çocuklara gösterilir. * Çocuklara bıçakla ayrılmış beyaz kalıp sabun parçaları ve koyu renk kumaşlar (ya da siyah karton)verilir. Çocuklar kumaş üzerine sabunları ile çizim yaparlar. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balonlardan çıkan ses neye benzetilebilir? * Kaygan nesnelere örnek verir misiniz? * Kaygan nesneleri tutmak kolay mıdır? * Balon neden kayganlaşmış olabilir? * Islanınca kayganlaşan neler vardır? * Sabunların kokusu var mıydı? * Balonların kokusu var mıydı? * Sabun kokusunu neye benzettin? * Islanan sabunu elde tutma çalışması keyifli miydi? * Sabunla resim yapma ile ilgili ne düşünüyorsunuz? * Sabun yapımı ile ilgili neler öğrendiniz? |
| **MATERYALLER**  Balonlar, çeşitli renk ve kokuda kalıp sabunlar, sabundan yapılan ürünlerin görselleri, toz şeker, el işi kâğıtları, pütürlü ve kaygan yüzeye sahip taşlar | **SÖZCÜKLER**  Yüzey, sabun, taş  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Pütürlü-kaygan, kokulu-kokusuz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının zemin özelliklerini öğrenmeleri için onlara rehberlik etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BU SES NE SESİ?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5.** Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir.(*taşlar, tahta cubuklar, metal bardaklar vb.)* * Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. * Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. * Grup gözlerini kapar ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir. * Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeleri istenir. Ardından nesnelerin ses çıkarması sağlanarak tahminleri değerlendirilir. * Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlanana kadar süreç devam ettirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neler yaptık? Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık? * Hangi nesnelerin sesleri benziyordu? * Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı? * Daha önceden hangi nesneleri kullanarak ritim çalışması yapmıştık? |
| **MATERYALLER**    Farklı özelliğe sahip nesneler | **SÖZCÜKLER**  Ritim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir. |
| **UYARLAMA**  . | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Dikdörtgene Doğru" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Deneyelim, Bulalım, Kapaklarını Kapatalım" adlı matematik etkinliği(*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DİKDÖRTGENE DOĞRU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5.** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla sandalyeler alınarak bahçeye çıkılır ve ‘Sopayla Ebeleme’ oyunu oynanır. * Bir gönüllü seçilir. Gönüllü mekânın ortasına konulan bir sandalyeye oturtulur ve gözleri bağlanır. * Sandalyenin altına birçok nesne yerleştirilir. Ebenin eline yumuşak nesnelerden yapılan bir sopa verilir. (Gazeteden olabilir.) * Katılımcıların görevi ebe tarafından vurulmadan sandalyenin altındaki nesneleri almaktır. Ebe tarafından vurulan oyun dışı kalır. * Oyun katılımcıların tamamının vurulmasıyla veya sandalyenin altındaki nesnelerin bitmesi ile sona erer. * Dinlenme etkinliği için sandalyelerle çember şeklinde oturulur. * Sandalyenin sert mi yumuşak mı olduğu sorgulanır. Oyunda kullanılan nesneler ve sopa da değerlendirilir. * Sert bir zemini nasıl yumuşak hale getirilebileceği hakkında fikir yürütülür. (pamuk döşenerek, sünger kaplanarak vb) * Dikdörtgen şekli gösterilir ve şeklin adı sorulur. Çevrede dikdörtgen şeklinde olan nesneler bulunur. Çocuklara dikdörtgenin uzun ve kısa kenarı gösterilir. Çocuklar sırayla gelir ve uzun ve kısa kenara dokunurlar. * Tebeşirler dağıtılır. Her çocuk uygun bir zemine dikdörtgen çizer. Uzun denilince uzun kısa denilince kısa kenarına dokunulur. * Uzun denilince uzun kenara, kısa denlince kısa kenara basarlar. * Sınıfa dönülür. Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuz yorucu muydu? * Oyunda hangi riskler vardı? * Oyunun adı neydi? * Oyunun kuralı neydi? * Yorucu bir etkinlikten sonra ne yapılması gerekir? Neden? * Hangi şekli inceledik? * Bahçede dikdörtgen şeklinde olan nesneler görebildik mi? * Dikdörtgenin kenar uzunlukları nasıldı? * Yere hangi malzemeyle şekil çizdik? * Zemine dikdörtgen çizerken zorlandınız mı? * Etkinlik zamanının en ilgi çekici bölümü hangisiydi? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri, gazeteler, tebeşir ve sandalyeler | **SÖZCÜKLER**  Zemin, sopa  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-kısa; **Duyu:** Yumuşak-sert  **Geometrik şekil:** Dikdörtgen, kenar, köşe | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evdeki dikdörtgenler adlı inceleme çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**DENEYELİM, BULALIM, KAPAKLARINI KAPATALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kokusunu, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/ varlıkların büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri açar/kapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masaya içi farklı nesnelerle dolu (nohut, boncuk, ataç, lastik vb.) kavanoz ve şişeler ile kapaklar konur. * Tüm kavanozlar ve şişeler masaya yan olarak yerleştirilir. İyi kapanmamış kavanoz ve şişelerin içindeki nesneler masaya dökülmüştür. Çocuklarla nesnelerin isimleri, renkleri, şekilleri, büyüklükleri, uzunlukları, kokuları, miktarları ve kullanım amaçları hakkında konuşulur. * Çocuklar kavanoz ve şişeleri uygun kapaklar ile kapatırlar. Kapatmadan önce masaya dökülen nesneleri kavanoz ve şişelere doldururlar. * Kapakları kapatırken aşağıdaki tekerleme hep birlikte söylenir;   “*Kapakları alalım kavanoza takalım,*  *Eğer ona uymazsa şişelere bakalım.*  *Dene dene bul işte,*  *Hangi kapak nereye,*  *Çevir çevir öyle tak,*  *Bulamazsan yine bak”*   * Çocuklar tüm kavanoz ve şişeleri uygun kapaklarla kapatıncaya kadar tekerleme söylemeye devam edilir. * Tüm kapaklar kapatıldıktan sonra çocuklar şişe ve kavanozları uzunluklarına, daha sonra da büyüklüklerine göre sıralarlar. * Sıralamaların doğru yapılıp yapılmadığı çocuklarla beraber değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Söylediğimiz tekerleme hoşunuza gitti mi? * En çok nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * En az nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * Evde anne-babalarınız kavanoz ve şişelerin içine bir şeyler koyup saklıyorlar mı? Neler koyuyorlar? |
| **MATERYALLER**  Farklı uzunluk ve genişlikte kavanozlar, şişeler ve bunlara ait olan kapaklar, nohut, mercimek, boncuk, ataç, lastik. | **SÖZCÜKLER**  ………………………..  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük **Zıt:** Açık-Kapalı **Boyut:** Uzun-Kısa **Miktar:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde tencere ya da saklama kaplarıyla buna benzer bir etkinlik yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yanlış Beslenmeden Çıkan Problemler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kimin Gölgesiyim Ben?" adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YANLIŞ BESLENMEDEN ÇIKAN PROBLEMLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla öykü tamamlama çalışması yapılır. Öykü, gerekli merak ortamı oluşturulduktan sonra anlatılır. * *“Bir zamanlar ülkenin birinde bir prenses yaşarmış. Bu prenses hiç et, süt, yumurta, bal, balık yemezmiş. Prensesin babası kral, kızının sağlıksız beslenmesine çok üzülürmüş ve prensesin yararlı olan bu hayvansal ürünleri yemesi için elinden geleni yaparmış. Ama prenses ne yapılırsa yapılsın sağlığı için önemli olan bu ürünleri yemezmiş, hep çok çabuk hastalanır ve mutsuz dolaşırmış. Kral bakmış ki bu duruma bir çare bulamıyor, yardım istemeye karar vermiş. Eline çantasını almış ve düşmüş yollara.”* * Çocuklara öykünün bundan sonrasında neler olabileceği sorulur. * Çalışma sayfası incelenerek uygulanır. * Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak dizilir. Sandalyelerin ayakları arasına ipler bağlanır. İplerin altına şişman ve zayıf arı resimleri koyulur. İki çocuk seçilir. Seçilen çocuklar süre başlayınca iplere değmeden halıda sürünürler ve onlara söylenen şişman ya da zayıf arı resimlerini toplarlar. * Noktalama işaretlerinin olduğu pano çocuklarla incelenir. Çalışma sayfasında bulunan öyküde geçenlerin hangisi olduğunu bulma ve tahtada işaretleri kopya etme çalışmaları yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öykünün adı ne olabilir? * Prenses neden hayvansal gıdaları tüketmiyor olabilir? * Et, süt, bal vb yiyecekleri yemezsek neler yaşarız? * Yiyecekleri yeteri kadar yemezsek ne olur? * Çok fazla yemek yesek ne olur? * Obezite ne demek olabiliri? * Prensesin sorununu nasıl çözebiliriz? * Kral çantasını neden yanına almış olabilir? * Kral kimlerle karşılaşmış ve neler yapmış olabilir? * Dramatizasyon yaparken neler hissettiniz? * Yazıyı parmakla takip etmek zor muydu? * Hangi noktalama işaretleri aklınızda kaldı? * Resimlere bakınca öyküyü okumadan kitapta ne anlatıldığını tahmin edebildiniz mi? * Obur arıya ne demek isterdiniz? |
| **MATERYALLER**  Noktalama işaretleri panosu, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Hayvansal ürün, kral, prenses, çare, obezite  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Şişman-zayıf | **AİLE KATILIMI**  ………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KİMİN GÖLGESİYİM BEN?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Fiziksel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(** *Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır. * Kâğıdın karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur. * Çocuklardan biri kâğıt ile ışık kaynağı arasında bir yerde sandalyeye oturur. * Çocuğun kâğıda çıkan gölgesi başka bir çocuk tarafından çizilir. * Birkaç gönüllü çocukla bu çalışma tekrarlanır. * Çocukların gölgeleri çizildikleri yerlerden kesilir. Gölgesi çizilen çocukların adları, saç ve göz renkleri, boyunun uzunluğu gibi konularda konuşulur. * Masalara çocukların gölgelerinin olduğu kâğıtlar, çocukların evlerinden getirdikleri dergi, gazete ve kartpostallardan kesilmiş resim ya da fotoğraflar konur. * Çocuklar, adını ve özelliklerini belirledikleri çocuğu gölge şeklinde olan kâğıt üzerine kolaj çalışması yaparak oluştururlar. * Çocuklar yaptıkları çocuk ile aralarındaki benzer ve farklı olan özelliklerini söylerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte kâğıt, fotoğraf ve resimleri kullanarak neler yaptınız? * Yaptığınız çocuğa ad vermek ve bu çocuğun özelliklerini söylemek hoşunuza gitti mi? * Sizin göz ya da saç renginiz, boyunuz diğer arkadaşlarınızla aynı mı? * Anneniz, babanız kardeşiniz ile benzer ve farklı olan özellikleriniz neler? |
| **MATERYALLER**  Fener, kraft kâğıdı, kalem, çeşitli materyallerden kesilmiş resimler | **SÖZCÜKLER**  Gölge  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** uzun-kısa **Renk:** siyah, kahverengi, sarı, mavi, yeşil **Zıt:** aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Bu etkinliğe başlamadan en az üç gün önce ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve kartpostal biriktirmeleri istenebilir. * Ailelerin çocuklarının fiziksel özellikleri ve kendi özellikleri hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA**  . | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hafifse Uçar Ağırsa Konar" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Balon Atma Yarışı" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAFİFSE UÇAR AĞIRSA KONAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çeşitli ağırlıklarda nesneler getirilir. (*Örn: mantar tıpa, kâğıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası gibi.*) * Çalışmaya başlamadan önce çocuklar nesneleri teker teker ellerine alarak ağırlıklarını hissederler. * Çocuklardan, rüzgârın etkisiyle, nesnelerin ne kadar uzağa gidebileceği, hangi nesnelerin kolay hangisinin zor hareket ettirilebileceği ile ilgili tahminleri alınır. * Ellerimizi kullanmadan nesneleri nasıl hareket ettirebileceğimize ilişkin fikirler üretilir. Çocuklar nesneleri üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar. Deneyin sonunda çocukların yorumları dinlenir. * Çocuklar çalışmanın sonunda nesneleri ağır ve hafif olarak sınıflandırmaya çalışırlar. * Kelebek, arı, sinek, kedi, at vb. hayvan görselleri incelenir. Hayvanların vücut ağırlıkları hakkında sohbet edilir. * Masanın üzerine terazi konulur. Masaya çeşitli sebze ve meyveler yerleştirilir. Çocuklarla birlikte meyve ve sebze adları söylenir. Çocuklardan biri seçilir. Çocuğa iki tane sebze/meyve gösterilir. Çocuğa hangisinin ağır olduğu sorulur. Çocuk tahminini söyler. Sebzeler teraziye konur ve hangisinin daha ağır olduğuna bakılır. * ‘Ağır-Hafif’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Rüzgâr ne demek olabilir? * Rüzgâr neden eser? * Rüzgârın estiğini nasıl hissederiz? * Rüzgâr nesneleri hareket ettirebilir mi? * Rüzgârı görebilir miyiz? * Hangi nesneler daha kolay hareket etti? * Hangi nesneleri hareket ettiremedik? * Hangi hayvanlar ağırdır? * Hangi hayvanlar hafiftir? * Hangi meyve/sebzelerle ağırlık tahmin oyunu oynadık? * Tahminlerinin sonucunu nasıl değerlendiriyorsun? * Günlük hayatta neleri tahmin ediyoruz? * Okula gelirken neleri tahmin etmeye çalışıyorsun? * Hangi ölçüm aracını kullandık? * Ağır nesneleri taşımak da zor mudur? |
| **MATERYALLER**  Mantar tıpa, Kâğıt, Kuş tüyü, Yaprak, Kumaş parçası, Taş, Tahta parçası, Hayvan Görselleri, Terazi, Meyve ve Sebzeler | **SÖZCÜKLER**  Rüzgar, üflemek, hareket, ağır, hafif  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının alışveriş poşetlerini taşımaya yardım etmesi için ortam yaratmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BALON ATMA YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.**Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Standart olmayan birimlerle ölçer.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilmeden verilir. Çocuklar bir süre balonlarla oynayıp şişirdikten sonra aynı renkteki balonları bir araya getirmeleri istenir. * Çocuklara balonlarla bir oyun oynanacağı söylenir ve çocuklar balonların renklerine göre iki gruba ayrılırlar. * Yere bir çizgi çizilir ve müzik başlatılır. * Oyunda amaç, grupların ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak elinden çıkarmasıdır. Kural ise, balonları atarken yerdeki çizgiyi geçmemek gerektiğidir. * Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az balon olduğu belirlenir. * Daha sonra küçük grup etkinliği için masalara geçilir. * Her masaya az şişirilmiş küçük balon, içi yarısına kadar suyla dolu balon ve içi tamamen suyla dolu balon olmak üzere üçer balon konur. Her bir çocuğun balonları ellerine alarak ağırlıklarını incelemesi için fırsat verilir. * Çocuklardan balonların ağırlıkları hakkında tahminde bulunarak, balonları ağırlıklarına göre sıralamaları istenir. * Masalara ağır-hafif kavramını test etmeye yönelik farklı materyaller konur. * Çocuklar materyalleri ağır-hafif olma durumuna göre karşılaştırırken, materyallerin boyutlarına göre ağırlıklarının değişip değişmediği hakkında sorular sorar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bunlarla neler yaptık? * Karşı tarafa balon atmak hoşunuza gitti mi? * İncelediğiniz materyallerden en ağırı/hafifi hangisiydi? * Sınıfımızdaki ağır-hafif oyuncaklara örnek verir misiniz? |
| **MATERYALLER**  Balonlar, farklı boyutlarda ve ağırlıklarda materyaller | **SÖZCÜKLER**  ………………  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az- Çok, Boş-Dolu, Ağır- Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde eşyaları kullanarak oynayabilecekleri “ağır-hafif” oyununun kuralları yazılı olarak iletilir ve oynamaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Evlerimiz Sıcak Yuvamızdır" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Posta Kutusundaki Mektuplar" adlı bütünleştirilmiş Sanat, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EVLERİMİZ SICAK YUVAMIZDIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler. Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Panoya iki adet fon kartonu yapıştırılır. * Birinci kartonda çatısı, pencereleri, bacası, kapısı, perdeleri, zili olan bir ev vardır. * Çocuklar tek tek çağırılarak, ev resmine bakmaları ve diğer kartonda parçaları uygun yerlere yapıştırıp aynı resmi oluşturmaları istenir. * Kutular ile ‘evler’ proje çalışması yapılır. Çocuklar dört gruba ayrılır. * Okulda biriktirilen süt kolileri ortadan ikiye kesilerek açık olan taraflarından birbirine geçirilerek küpler oluşturulur. * Çocuklar kutuları el işi kâğıtları ile kaplarlar. * Kaplanan kutular ile dört farklı boyda ev oluşturulur.(Müstakil ev, apartman dairesi vb? * Gazete ve dergilerden kesilen dekorasyon resimleri evlerin dış yüzeylerinden birine yapıştırılır. * Oluşturulan evlere isim verilir ve bu evde yaşayan kahramanlar ve hayat hikâyeleri yaratılır. * Evim Evim Güzel Evim hikâyesi okunur. Hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Çocukların çalışmalarını anlatması için yanlarına gidildiğinde sanki bir evmiş gibi zil çalma taklidi yapılır. Zili nerde vb söylemlerle çocuğun zil çalışını fark etmesi ve sesi çıkarması istenir. Çeşitli zil sesi kayıtları dinlettirilir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Panodaki evin hangi parçaları vardı? * Sence evin zili nasıl ses çıkarıyor olabilir? * Sizin evin zili nasıl bir ses çıkarıyor? * Başka nerelerde zil çalar? * Zil bize neyi ifade eder? * Kapımız çaldığında ne deriz? * Tanımadığımız kişilere kapıyı açmalı mıyız? Neden? * Ev projesinde kimlerle çalıştınız? * Kaplama işi sizi zorladı mı? * Grubunuzun oluşturduğu ev kaç katlıydı? * Evinizin adı ne oldu? * Sizin yaşadığınız evin adı nedir? * Yapılan evlerde kimler yaşıyordu? * Ne iş yapıyorlardı? * Adresleri neydi? * Apartmanlarla oluşturulan mahallede evinizin sağında solunda ne vardı? * Sizin yaşadığınız evin adresi nedir? |
| **MATERYALLER**  Fon kartonu tabanlı iki adet hareketli parçaları olan ev, süt kolileri, el işi kâğıtları, makas ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Adres, bölüm, oda, salon, kiler, tavan arası, balkon  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Sağında-solunda | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına yaşadıkları evin adresini öğretmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen tarafından hazırlanan mektuplar yere gelişi güzel dağıtılır. Çocuklara postacının geldiği, fakat posta kutumuz olmadığı için mektupları böylece bırakıp gittiği, gelen mektupların bu şekilde kaybolabileceği söylenir. * Artık materyalleri kullanarak bir posta kutusu oluşturulur. Mektuplar posta kutusuna konur. * Öğretmen posta kutusundan bir mektup alır. Mektubun annesinden geldiğini söyler ve mektubu okur. Posta kutusundaki kendisine gelen diğer mektupları da çocuklara sırayla kutudan alarak okur. * Çocuklara okulda yaşadıkları ile ilgili bir resim yapıp, ailelerine mektup olarak gönderebilecekleri söylenir. Çocuklar ailelerine söylemek istediklerini öğretmene yazdırırlar. * Çocuklar yaptıkları resimleri ve öğretmene yazdırdıklarını zarflara koyarak posta kutusuna atarlar. Aileler çocuklarını almaya geldiklerinde posta kutusundan mektuplarını alırlar. * Ailelerden çocukları ile birlikte hafta sonu yaptıklarını anlatan bir mektup yazmaları ve mektubu öğretmene göndermeleri istenir. * Çocuklar getirdikleri mektupları yapılan posta kutusuna atarlar. * Çocuklardan biri postacı olup, mektupları öğretmene getirir. Diğer çocuklar da postacı şarkısını söyler. * Posta kutusuna atılan mektuplar sırayla okunur. * Çocuklar, hafta sonu aileleriyle birlikte neler yapmaktan hoşlandıklarını anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden posta kutusu yaptık? * Sınıfımızda hafta sonu ailelerle birlikte yapılmaktan en çok hoşlanılan etkinlik ne olmuş? * Daha önce düşüncelerinizi başkasına yazdırdınız mı? * Daha önce evinizin posta kutusundan mektup aldınız mı? Kimden gelmişti? |
| **MATERYALLER**  Zarf, kutu, kâğıt, boya, kalem | **SÖZCÜKLER**  Posta kutusu, mektup, postacı, zarf  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte arkadaş, akraba gibi başka bireylere de mektup yazmaları ve mektupları postaneden atmaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"İnsanım ve Hakkım Var!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Akıllı Mandallar" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İNSANIM VE HAKKIM VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara değişik ülke insanlarının fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt izletilir. * Dünyada bulunan kıtalar ve ülkelerde, değişik insanların yaşadığı, kültürlerinin, kullandıkları dilin, dinlerinin, ırklarının farklı olduğu anlatılır. * Değişikliklere rağmen tüm dünya insanlarının eşit haklara sahip olduğu bilgisi verilir. * Bu haftanın İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası olduğu söylenir. * İnsanlar arasında dil, din, ırk, cinsiyet, renk ayrımı yapmadan sevgi, saygı, dostluk duygularının geliştirilmesinin önemi anlatılır. * İnsanın sahip olması gereken hakların hepsine ‘İnsan Hakları’ denildiği belirtilir. * Çorap köşesinden önce kendi ten renklerine uygun olan naylon çorapları alıp kol ve bacaklarına giyerek aynada tekrar kendilerini incelemeleri istenir. Sonra farklı renklerde çorabı kollarına geçirmeleri istenir. Çocukların yüzlerini boyayıp farklı saç tipleri oluşturarak ayna karşısında kendilerini incelemelerine fırsat verilir. * Seçim günü adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yöneltilir\*. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. * Seçim grafiği adlı çalışma için önceki çalışmalar hatırlatılarak ve önce tahtada grafik oluşturularak uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kıta, kültür, ırk, insan hakları ne demektir? * İnsan olmak için nasıl olmamız gerekir? * Tüm vücudumuz çorap renginde olsaydı, neler hissederdiniz? * Neden herkesin ten rengi birbirinden farklı olabilir? * Ten rengini değiştirebilseydin hangi ten rengini seçerdin? * Sizin gibi düşünmeyen biriyle karşılaşınca nasıl tepki verirsiniz? * Hakları elinden alınmış biri kendini nasıl hisseder? * Haklarına saygı duyulan, sevilen ve saygı duyulan bir kişi kendini nasıl hisseder? * Size en ilginç gelen ülke insanı hangisiydi? Neden? |
| **MATERYALLER**  Değişik ülke insanlarının fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt, ‘İnsan Hakları Bildirgesi’, farklı ten renklerinde çoraplar | **SÖZCÜKLER**  Dil, din, ırk, cinsiyet, renk, sevgi, barış, demokrasi, insan hakları, seçim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte dünyadaki barışın nasıl sağlanacağı konusunda sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**AKILLI MANDALLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar, çıkarır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Etkinlik alanında iki sandalye aralarında mesafe bırakılarak karşı karşıya koyulur. * Sandalyelerin arasına ip asılır. * İpe farklı renkte mandallar takılır. * Renkli daireler etkinlik alanına karışık olarak dağıtılır. * Çocukların etkinlik alanında bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Müzik açılır ve çocuklar ipten çıkardıklarını alır ve mandalla aynı renk olan daireye takarlar. * Mandallar ve yerdeki daireler bitince müzik durdurulur. * Her çocuk sırayla kaç tane daire topladığını sayar ve söyler. * Çocuklara resim kâğıtları, boya kalemleri, yapıştırıcıları ve çeşitli artık materyaller dağıtılır. * Çocuklar topladıkları dairleri kullanarak özgün çalışma yaparlar. * Çalışmalarını tamamlayan çocuklar arkadaşlarının çalışmalarını incelerler. * Tüm çalışmalar sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi şekli kullandık? * Mandallar hangi renkti? * Daireler ile mandallar aynı renk miydi? * Kaç tane daireye mandal taktın? * Daireleri kullanarak nasıl bir çalışma yaptın? * Daha önce mandala herhangi bir şey taktın mı? * Mandalı takıp çıkarırken zorlandın mı? * Mandalları başka nelere takabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Farklı renklerde mandallar (sarı, kırmızı, mavi, yeşil) mandallarla aynı renkte kesilmiş çok sayıda daire, iki sandalye ve uzun bir ip | **SÖZCÜKLER**  Mandal, takmak, çıkarmak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı, Mavi-Yeşil | **AİLE KATILIMI**  ……………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Herkes İleri Geri Yürüyor!" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Renklerle Grafik" adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HERKES İLERİ GERİ YÜRÜYOR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür*  *Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.*  *Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar serbest olarak sınıf içinde yürürler. ‘Dur!’ komutu verilince dururlar ve verilen yürüme yönergesine uygun olarak yürürler. * ‘Yavaş yavaş yürü, hızlı hızlı yürü, eğilerek yürü, sayı sayarak yürü, zıplayarak yürü, hoplayarak yürü, yan yan yürü, galop yaparak yürü, kayma adımı yaparak yürü, yengeç gibi yürü, topuk-parmak ucu yürü, parmak ucunda yürü, topuk üzerinde yürü, ayağının yanına basarak yürü, ileri yürü, geri yürü, vb’ yönergeler verilir. Yönergeler arasında yeterli sürede beklenmeli ve çocukların yönergelerle ilgili yorumlamaları gözlemlenmelidir. * Yerde tebeşirle sek sek oyununa benzer bir oyun zemini oluşturulur. Her çocuk sırayla başlangıç noktasına gelir ve komuta uygun olarak karelerden atlar. Kareler ileri ve geri şeklinde verilir. * Çocuklarla ayak izlerinden ayak kalıbı çıkarma çalışması yapılır. Kalıplar zemine yürüyüş izlenimi verecek şekilde artı işareti gibi, kuzey-güney-doğu-batı yönlerine doğru yerleştirilir. * Dört yönün ayak izlerinin sonuna da bazı nesneler koyulur. Çocuklar başlangıç çizgisine gelirler ve verilen yönergeler doğrultusunda nesnelere ulaşırlar. Nesnenin ne işe yaradığını söylerler. Her çocuk oynayana kadar çalışmaya devam edilir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Nelere dur denir? * Biri hızlı ve sert bir şekilde dur deyince ne hissederiz? * Yönergelerden sizi zorlayan oldu mu? * En çok hangi yürüme şeklinde eğlendiniz? * Günlük hayatta böyle yürüyen insanlar gördünüz mü? * Biz neden böyle yürümüş olabiliriz? * Oyunda sizi tedirgin eden şeyler oldu mu? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? * Yerde oynadığımız oyunla ilgili izlenimleriniz nedir? * Ayak izleri ile oynadığımız oyunun komutu neydi? * Sınıfta kapı yönünde ileriye doğru gidersek karşımıza ne çıkar? * İleri ve geri kavramında sıkıntı yaşadığını düşünen var mı? * İleri ve geri ile ilgili başka hangi oyunları oynayabiliriz? * İnsanlar dışında başka ileri geri gidebilen şeyler var mı? *(araba)* |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Yön, başlangıç, komut, yönerge  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** İleri-geri | **AİLE KATILIMI**  **……………….** |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENKLERLE GRAFİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  Göstergeleri:  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  Göstergeleri:  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*  **Kazanım 20.** Nesne/sembollerle grafik hazırlar**.**  Göstergeleri***:***  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir gün öncesinden çocuk sayısı kadar renkli mandal bir sepete konulur. * Çocuklardan sepetten istedikleri renkte bir mandal seçmeleri istenir. * Çocuklardan evlerinden seçtikleri mandalın renginde çeşitli nesneler bulmaları, bir kutuya koyarak aileleriyle “renk kutusu” oluşturmaları ve sınıfa getirmeleri istenir. * Sınıfa getirilen renk kutuları oyun alanına alınır. * Her çocuk kendi kutusunda olan nesnelerin rengini, rengin adını kullanmadan başka sözcüklerle anlatır (güneşin rengi, kanımızın rengi, denizin rengi, otların rengi gibi). Diğer çocuklar rengi tahmin etmeye çalışırlar. * Renk tahminlerinin ardından rengi tanımlayan çocuk tahminleri değerlendirir. * Çocuklar evlerinden getirdikleri nesneleri sıralarlar. Sıraladıkları nesneleri sayarlar. * Aynı renkte nesneyi getiren çocuklar bir grup oluşturur. Gruplardaki çocuklar kendi nesnelerini yerde sıralarlar. Böylece her grup kendi renk grafiğini yapmış olur. * Daha sonra farklı renklere ait nesneler yan yana getirilerek büyük bir grafik oluşturulur. * Nesneleri temsilen nesne sayısı kadar etiket kartonlara yapıştırılır. Etiket renklerinin nesne gruplarının renkleri ile aynı olmasına dikkat edilir. * “Hangi renk grafiğinde daha çok nesne var? Hangisinde daha az?” gibi sorularla etkinlik sürdürülür. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Renk kutularınızı kimlerle oluşturdunuz? Getirdiğiniz nesnelerle burada neler yaptınız? * Grafik oluşturmak hoşunuza gitti mi? Grafik oluştururken zorlandınız mı? * Grafik oluşturduğumuz nesnelerin benzer ve farklı yönleri nelerdi? * Grafiği oluştururken nelere dikkat ettik? * Başka nelerle ilgili grafikler yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Sarı, kırmızı, mavi…. renkte mandallar ve aynı renkte etiketler, karton | **SÖZCÜKLER**  Grafik  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok  **Renk:** Çeşitli Renkler | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde baklagillerle, renkli bardaklarla veya mutfak gereçleriyle grafik oluşturmaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Benim Adım Altı" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Arasındayım" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENİM ADIM ALTI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masanın üzerine 1’den 6’ya kadar olan rakamlar koyulur. * Biri ebe seçilir, dışarı çıkarılır. Ebe dışarıdayken, rakamlardan birisi saklanır. Ebe içeri çağırılır. * "Sayılardan hangisi yok ?" diye sorulur.   (*Altı sayısı saklanmamalıdır)*   * Bilirse ebelikten kurtulur, kurtulan çocuk, bir başka çocuğu ebe seçer. Oyun böylece sürer. * Rakamlar masanın üzerinde yan yana dizilir. Sayılardan hangisi ile oyun oynanmadığı sorulur. * Altı sayısına dikkat çekilir. * ‘Altı kere altı otuz altı dedemin bıyıkları yolda kaldı’ adlı tekerleme söylenir. * Tekerlemenin ne anlama geldiği ve tekerlemede geçen sayıyı bulmaları için sorgulama başlatılır. * ‘Benim adım **A**ltı; **A**rmut gibiyim. (*Ellerle armut şekline bir şekil yapmak gibi*) Benim adım **A**ltı; **A**slan gibiyim’ *(Ellerle pençe hareketi yapmak gibi*) denir ve çocuklara örnekler çoğaltılarak oyunun kuralı hissettirilir. * Örneklerin ardından oyunu oynamak için ne yapmamız gerektiği sorulur. * Oyun malzememizin ‘**A**ltı’ ve’ **A’** sesi olduğu vurgulanarak dikkat seslere çekilir. * Her çocuk, A sesi ile başlayan bir analoji bulması için desteklenir. Bulunan analoji ve hareketi tüm sınıfla tekrar edilir. * ‘6 Sayısı’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Altı rakamı ile başka nasıl oyunlar oynayabiliriz? * Tekerleme aklınızda kaldı mı? * Altı sayısı hangi sayıdan sonra gelir? * Hangi rakam hiç saklanmadı? * Sesler arasındaki benzerliklere daha önce dikkat etmiş miydiniz? * Aklınızda kalan isim ve benzetmeler neler? (*Altı-Araba vb)* * Sizce en ilginç benzetme hangisiydi? * Yaparken zorlandığınız bir hareket var mıydı? * Yapmaktan en keyif aldığınız hareket hangisiydi? |
| **MATERYALLER**  1’den 6’ya kadar olan rakamlar | **SÖZCÜKLER**  Kafiye, ses benzerliği  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 6 | **AİLE KATILIMI**  ……………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ARASINDAYIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar üçerli gruplara ayrılır. * El ele tutuşup yan yana dururlar. * Her grubun arasındaki çocuk yanında duran arkadaşlarının ismini söyler? * Müzik açılır ve çocuklar gruplarından ayrılıp serbest dans ederler. * Müzik durunca tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. Her grubun başında duran çocuklar arada duran arkadaşlarının ismini söyler. * Müzik açılır çocuklar serbest dans etmeye başlarlar. * Müzik durunca çocuklar ellerine bir nesne alarak tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. * Nesneleri yere koyup hangi nesnenin arada, hangi nesnelerin yanlarda durduğunu söylerler. * Sandalyeler aralarında boşluk olacak şekilde sınıfın ortasına yerleştirilir. * Çocukların sandalyelerin etrafında müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. * Müzik durunca çocuklar sandalyelerin arasına arka arkaya sıra olurlar. * Çocuklara sandalyelerin neresinde durdukları, yanlarında neler olduğu sorulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun için kaçarlı gruplara ayrıldık? * Müzik durunca konumumuzu hangi kelimelerle anlattık? * Müzik durunca sandalyelerin neresinde konum aldık? * Oyun bize neler öğretti? * Oyunumuza bir isim verseydik bu ne olurdu? * Kaç kez grubun arasında konum aldın? * Seçtiğin oyuncağın konumunu hatırlıyor musun? |
| **MATERYALLER**  Sandalyeler , Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Arasında, Yanında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber yemek masasında otururken kimlerin yanında, kimlerin arasında oturduklarını söylemleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Düşündürücü Oyunlar" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bul Bir Nokta, Kal Orada" adlı bütünleştirilmiş müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜŞÜNDÜRÜCÜ OYUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk için iki adet plastik bardak verilir. Bardaklardan birinin içine çocukların su doldurmasına rehberlik edilir. * Bardaklar yan yana dizilir. * Çocukların okula gelirken topladıkları küçük taşları çıkarmaları istenir. * Çocuklara yönergeler verilir. * ‘Boş olan bardağa bir tane taş atın’ * ‘Dolu olan bardağa iki tane taş atın’ * Bardakların yanına boş bir bardak daha eklenir ve yönerge verilir. * ‘Dolu olan bardağa 3 tane taş atın’ yönergenin uygulanmasında çocuklar gözlemlenir. * ‘Dolu olana 3 tane taş atın’ yönergesinde sadece içinde su olanın değil, daha önce taş atılan bardağa da taş eklenmesi gerekmektedir. * Çocukların problem çözme becerileri gözlemlenir. * Yanılan çocuklarla deney tekrarlanır. * Domino taşları mantığıyla hazırlanmış kartlarla sıralama, sırada boş bırakılan yere gelmesi gerekeni bulma gibi çalışmalar yapılır. * Oyunda yönlendirme yapılırken sıra sayısı belirtilmeli ve çocuklarında cümle içinde kullanması sağlanmalıdır. (İkinci sıraya ne gelecek? vb) * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağzına kadar suyla dolu olan bir kaba bir taş atarsak ne olur? * Ayıcığın suladığı yerde sizce ne var? * Ayıcık hangi bitkiyi suluyor olabilir? * Sizce çocukların ektiği saksılardan hangi bitkiler çıkacak? * Çalışmada kaç saksı vardı? * Boş bir çanta mı ağırdır? Dolu bir çanta mı? * Boş bir sandalyeye mi oturabiliriz? Dolu bir sandalyeye mi? * Deneyimizin malzemeleri nelerdi? * Deneyde dikkat edilmesi gereken nokta neydi? * Taşları toplarken neler düşündün? * Sayılar dominosunda eğlendin mi? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, çocukların okula gelirken topladığı taşlar, su, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Taş, deney, atmak, domino  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Dolu-boş  **Sayı/sayma:** 1-10 arası sayılar, sıra sayıları | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, boş ve dolu kavramları ile oluşan durumları değerlendirerek çocuklarla sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BUL BİR NOKTA, KAL ORADA**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  *Göstergeleri:*  *(Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen önceden hazırladığı büyük boyuttaki noktalama işaretlerinin olduğu kartları sınıfın farklı yerlerine yerleştirir. * Yere de aynı noktalama işaretlerinin olduğu kartlardan konulur. Ardından çocuklardan yerdeki işaretlerin aynılarını sınıfta bulmaları istenir. * Bulunan işaretlerle ilgili olarak “Bunlar neler olabilir?”, “Nerelerde görürüz?”, “Ne işe yarıyor olabilirler?” diye sorular sorulup çocukların bu konudaki görüşleri alınır. * Bir de ‘Kukla Nunu’nun fikrini alalım” denir. Kukla Nunu “Bu işaretler kitaplarda, dergilerde, gazetelerde, yazıların yanlarında, aralarında bulunurlar” der. * Öğretmen, kuklayı konuşturarak noktanın üstüne geldiğinde durur, virgüle geldiğinde nefes alarak yürür, soru işaretine geldiğinde meraklanmış yüz ifadesi takınır. Ünlem işaretine geldiğinde ise şaşırmış yüz ifadesi takınır. * Ardından “Noktalama İşaretlerim” isimli şarkıyı söylerken de aynı çalışma yapılır.   **“*NOKTALAMA İŞARETLERİM”***  *Merhaba arkadaşlar, nefes alın virgül var.*  *Karşımızda bir nokta, durmak gerek orada.*  *Bak meraklı geliyor, sana ‘nasılsın’ diyor.*  *Şaşırmış bizim ünlem, şarkı size hediyem”*   * Çocuklardan sınıfta bulunan yazılı materyallerdeki noktalama işaretlerini göstermeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi noktalama işaretlerini gördük? * Noktalama işaretlerinin eşlerini bulmakta zorlandınız mı? * Öğretmen farklı cümleler kurar, çocuklar bu cümlelerin sonuna hangi noktalama işareti konulacağını ilgili kartı kaldırarak gösterirler. * Noktalama işaretlerini gördüğünüz başka nereler var? Yazıları kitaplardan başka nerelerde görürsünüz? |
| **MATERYALLER**  Kukla, noktalama işaretlerinden oluşan kartlar | **SÖZCÜKLER**  Nokta, virgül, soru işareti, ünlem işareti    **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Nerede Olduğunu Biliyorum!" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Vurdu ve Gol Oldu" adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEREDE OLDUĞUNU BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleriokur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Neresinde?’ adlı oyun anlatılır. İki minder grubun ortasına koyulur. * Minderlerin yanına çeşitli oyuncaklar ve altında-ortasında-üstünde kavramını gösteren resimler konulur. İki çocuk seçilir. * Çocuklar, kum saati süresi başlatılınca minderlerinin yanına gelir kartlardan bir tanesini çevirip çıkan kavrama göre oyuncakları minderin altına, ortasına ya da üstüne yerleştirirler. * Sayılarla ve nesnelerle hazırlanmış sudoku çocuklara gösterilir. Sayıların yerleri tespit edilir*. (Üç şekerin altında vb)* * Her çocuğa sorulan bir nesne ya da konumda ne olduğu /nesnenin nerde olduğunu söylemesi istenir.(*Güneşin altında ne var? vb)* * Nerdeyim? Oyunu oynanır. Çocuklara mekândaki konum tanımlamaları için bazı durumlar yaratılır.(*Masanın arkasında, duvarın önünde vb)* * Sınıftan bir gönüllü ebe seçilir ve dışarı çıkartılır. Ebe dışarıdayken sınıfta bir nesne belirlenir. Ebe içeri girdiğinde belirlenmiş nesneyi bulmaya çalışır. * Arkadaşlarına sadece ‘Nerde?’ sorusunu yöneltebilir. Çocuklar ‘Nerde?’sorusuna cevap olabilecek ifadeler kullanırlar.(masanın altında, sanat dolabının yanında vb.) * Ebe verilen yönergeler doğrultusunda belirlenmiş nesneyi bulmaya çalışır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir nesnenin ya da kişinin yerini bilmek hayatımız için önemli midir? * Bir nesnenin yerini bilmek hayatımızı kolaylaştırır mı? * En keyif aldığınız çalışma hangisiydi? * Kavramlarla ilgili sıkıntı yaşadığını düşünen var mı? * Çalışma sayfasından aklınızda kalan üç şeyi söyler misiniz? |
| **MATERYALLER**  Sayı ve nesnelerle hazırlanmış tablolar(*sudoku şeklinde),* altında-ortasında-üstünde kavramını gösteren resimler, kum saati | **SÖZCÜKLER**  Konum, tablo  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:**Altında-ortasında-üstünde, önünde, arkasında, içinde-dışına | **AİLE KATILIMI**  ……………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**VURDU VE GOL OLDU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Koşarak duran topa ayakla vurur.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılır. * Her grup bir takımı oluşturur. * Takımın ne demek olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocukların hangi takımları tuttuğu sorulur. * Çocuklara çeşitli spor dalları söylenerek takım oyunu olup olmadıkları sorulur (basketbol, tenis, futbol, voleybol, bisiklet yarışı vb.) * Gruplardan kendi aralarında konuşarak takımlarına bir isim bulmaları istenir. * Çocuklara, takımların sırayla kaleye gol atacakları anlatılır. * Kale yapmak için iki sandalye bir metre ara ile oyun alanına yerleştirilir. * Her gruptan birer tane oyuncu topun başına gelir. * Çocuklar kaleden iki metre uzakta duran topa ayağıyla vurarak kaleye gol atmaya çalışır. * Atılan her gol takıma bir puan kazandırır. * En çok puanı toplayan grup oyunu kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Takım ne demek olabilir? * Sizin takımınızda kaç kişi vardı? * Takımınızın adı nedir? * Gol ne demek olabilir? * Hangi takım oyunlarında top kullanılır? * Gol attın mı? Neler hissettin? * Daha önce futbol ya da basketbol oynadın mı? * Takımınız kaç puan kazandı? |
| **MATERYALLER**  Top, iki sandalye | **SÖZCÜKLER**  Kale, gol, takım  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber gazetenin spor sayfasından spor haberi okumaları ve keserek okula göndermeleri önerilebilir. Haberler kullanılarak geçici spor merkezi yapılabilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Şekil Çocuklar İş Başında" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bir Top İki Oyun" adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİL ÇOCUKLAR İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tebeşirle yere büyük dört çember çizilir ve her dairenin içine geometrik şekiller koyulur. Her bir çemberin içindeki geometrik şekil (üçgen, daire, kare) sayı olarak diğerlerinden farklıdır. * Çocukların yakalarına birer geometrik şekil kartı takılır. * Yönerge verilince çocukların çemberlerin içindeki şekilleri saymaları ve yakalarındaki geometrik şekil hangi çemberin içinde fazlaysa o daireye geçmelerini istenir. * Her seferinde dairelerin içindeki geometrik şekillerin sayısı ve çocukların yakalarındaki kartlar değiştirilir. * Çocuklar geometrik şekil kartlarını sınıfta bulunan eşyaların geometrik şekillerini değerlendirerek uygun yerlere yerleştirirler. * Geometrik şekillerden seçtikleri şekilleri çocukların üzerine yapıştırması istenir. * Şekiller iki gruba ayrılır. Gruplardan biri kâğıt ve boyalarla masaya geçer. Diğerleri ortada serbest dolaşır. Komut verildiğinde durup masada oturanlara dönerler. * Masada oturan çocuklar arkadaşlarının üzerindeki şekillerin renklerini kullanarak aynı renkte aynı şekilleri çizerler. * Gruplar yer değiştirir. Oyun tekrar edilir. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi şekillerle oyun oynadık? * İlk oyunda hangi çembere girdin? * Hangi çemberde daha fazla sana ait şekil olduğunu nasıl anladın? * Saymadan şekillerin hangi çemberde daha çok olduğunu anlayabilir miyiz? * Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, renkli geometrik şekiller, geometrik şekil kartları, boya ve kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Yer değiştirmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Kare, üçgen, daire  **Miktar:** Az-çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden bir geometrik şekil denizi oluşturması ve bu denizde şekilleri çocuklarının bulup boyamalarını sağlamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BİR TOP İKİ OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.)*** | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki gruba ayrılır ve arka arkaya sıraya dizilirler. * Oyuna başlamadan önce ısınma hareketleri yapılır. * Bacaklarını omuz hizası genişliğinden biraz daha fazla açarlar. * Sıranın başındaki çocuk öne doğru eğilerek topu bacaklarının arasından geçirerek arkasındaki arkadaşına uzatır. * Arkada bulunan çocuk öne doğru eğilerek topu alır ve etkinliğe devam eder. * Topu en son alan çocuk sıranın en başına gider ve etkinlik bu şekilde devam eder. * Tur tamamlandıktan sonra oyunun ikinci aşamasına geçilir. * Sıranın başındaki çocuk kollarını havaya kaldırarak topu başının üzerinden geçirerek arkasındaki arkadaşına verir. * Arkada bulunan çocuk topu alır ve etkinliğe devam eder. * Topu en son alan öğrenci sıranın başına gider ve etkinlik aynı şekilde devam eder. * Oyun bitince soğuma hareketleri yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup oynadı? * Oyunda hangi aracı kullandık? * İlk turda topu nasıl elden ele geçirdik? * İkinci turda topu nasıl elden ele geçirdik? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı? * Hangi turda zorlandın? * Oyunumuza bir isim bulsaydık senin önerin ne olurdu? * Oyunda kaç top kullandık? |
| **MATERYALLER**  Plastik top | **SÖZCÜKLER**  …………..  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına çocukken oynadıkları bir top oyununu öğretmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yüzümü Döndüm Zıtlık, Sırtımı Döndüm Zıtlık" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Renkli Çiçek Tombalası" adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YÜZÜMÜ DÖNDÜM ZITLIK, SIRTIMI DÖNDÜM ZITLIK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Zıt kavramların görsellerinin olduğu kavram kolyeleri çocuklara gösterilir. (sıcak-soğuk, ağır-hafif, büyük küçük vb) * Kolyeler incelenir. * Bu kolyelerle nasıl bir oyun oynanabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Cevaplar dinlenir ve bazı oyunlar kuralları belirlenerek denenir. * Denemeler ardından ‘Sadece’ oyunu oynanacağı bilgisi verilerek oyunu tahmin etme için beyin fırtınası ortamı yaratılır. * Bir çocuk ebe olur ve çizginin üzerinde durur. * Diğerleri boyunlarına kavram kolyelerini takarlar. * Kolyeyi takan çocuklar ebeden uzakta dağınık olarak dururlar. * Oyuncular seslenir ; "Ebe seni tutabilir miyiz ?" * Ebe kavramlardan birini seçerek şart cümlesini söyler. *("Sadece sıcaklar !")* * Sıcak kavram görseli kolyesi takanlar ebeyi tutmak için koşarlar. * Hangisi önce ebeye dokunursa o yeni ebe olur ve oyuna böylece devam edilir. * Ön-arka oyunu oynanır. Müzik açılır. müzik çalarken çocuklar belirlenen kişi ya da yere önleri dönük olarak dans ederler. Müzik durdurulduğunda belirlenen yere arkalarını dönerler. * Zamanında arkasını dönemeyen çocuk -izleyici olarak kenara alınır. Müzik tekrar açılır ve oyun tek çocuk kalana kadar oynanır. Çocuklarının ilgilerine göre oyun tekrar edilir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda hangi kavramlar vardı? * Kimler hangi renk kolye yaptı? * Zıt kelime ne demek olabilir? * Sıcak-soğuk, ön-arka dışında başka hangi zıt kavramlar var? * Sadece ne demek olabilir? * Oyunun şart cümlesini ebe nasıl kuruyordu? * Kimler ebe oldu? * Etkinliğin hangi aşamasında keyif aldınız? * Ebe sizin kavramınızı söylemediğinde ne hissettiniz? * Ebe sizin kavramınızı söylediğinde ne hissettiniz? * Önünü dön anlamına gelen başka hangi ifade vardır? (yüzünü dön) * Arkamızın diğer ifade şekli nedir? (sırt) * Arkamız dönükken olanları görebilir miyiz? * Arkamız dönükken olanları duyabilir miyiz? * Önümüzde olan olayları mı daha iyi anlatırız arkamızda olan olayları mı? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Renkli kartonlar, delgeç, ip, zıt kavram görselleri, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Sadece, şart, dağınık, zıt, kavram  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** Ön-Arka,  **Duyu:**Sıcak-Soğuk, **Boyut**:Büyük-Küçük,  **Miktar**: Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla ‘Sadece…..’ şeklinde cümle tamamlama oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENKLİ ÇİÇEK TOMBALASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar, çıkarır)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar çember olup otururlar. Çocuklara bildikleri çiçeklerin isimlerini söylemeleri istenir. * Çocuklara en sevdiği çiçeğin hangisi olduğu sorulur ve cevapları alınır. * Renkli fon kartonlarından kesilmiş kırmızı, sarı, mavi ve yeşil renkteki çiçekler çocuklara dağıtılır. * Her çocuk sırayla gelerek kutudan bir mandal çeker ve rengini söyler. O renkteki çiçeğim hangi arkadaşında olduğunu gösterir ve mandalı arkadaşına verir. * Mandalı alan çocuk mandalını çiçeğine takar. * Kutudaki mandallar bitene kadar etkinliğe devam edilir. * Etkinlik sonunda çocuklar çiçeğe kaç tane mandal taktıklarını söylerler. * Her çocuk mandal sayısı kadar Lego alarak üst üste dizer. * Mandalların sayısı ile Legoların sayısını karşılaştırarak aynı sayıda olup olmadığı söylenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi nesneleri kullandık? * En sevdiğin çiçek hangisi ve hangi renk? * Çiçekler ne renkti? * Kutunun içinden ne çıktı? * Mandalı alan çocuklar ne yaptı? * Daha önce mandalla ipe çamaşır astın mı? * Çiçeğine kaç tane mandal taktın? * En çok mandal kimin çiçeğine takılmıştı? * Mandal sayısı ile üst üste dizdiğimiz legolar arasında nasıl bir bağlantı var? |
| **MATERYALLER**  Renkli fon kartonundan kesilmiş çiçekler, renkli mandallar ve mandalların konulabileceği bir kutu | **SÖZCÜKLER**  Çiçek, mandal, tombala  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı-Mavi-Yeşil  **Zıt:** Aynı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile evdeki mandalları inceleyerek renklerine göre gruplamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kim Demiş Eski Diye, Onların Hepsi Antika" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kitaptaki Kayıp Sayfalar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KİM DEMİŞ ESKİ DİYE, ONLARIN HEPSİ ANTİKA**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdiği eski ayakkabılar incelenir. Ne zaman alındığı, kaç numara olduğu, neden artık giyilmediği gibi konularda sohbet edilir. * Çocuklara eski ayakkabılar ile bir antika ayakkabı dükkânı kurulmak istendiği bilgisi verilir. Çocukları antika kavramını bildiği kabul edilerek davranılır ve sürekli cümlede geçen sorular yöneltilir. *(Antika dükkânını nereye kursak? Antika dükkânı için raf mı yapsak? vb)* * Çocuklarda dikkatinin çekildiğinden emin olunduğu bir an antika dükkânı görselleri gösterilir. * Antika ve antikacılık hobisinden söz edilir. Yeni bilgiler doğrultusunda belirlenen bir yere dükkân kurulur. Ayakkabılar yerleştirilir. * Dükkâna gelen antikacılar gibi ayakkabı parçaları hakkında sohbet ortamları kurulur. * Eski ayakkabılardan neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocuklar dükkândan ayakkabılarını alırlar ve masalara geçilir. * Her masaya artık malzeme verilir. * Çocuklar ayakkabıların tekini süsleyip saksı üretirler. * Saksılara toprak koyularak çiçek ekilir. * Eski-yeni kavramları ile ilgili çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ayakkabılarınızın özellikleri nelerdir? * Ayakkabınızı kimlerle almıştınız? * Ayakkabılar olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Antika dükkânı ne demek olabilir? * Antika ne demek olabilir? * Hobi ne demek olabilir? * Neden eski eşyalar değerli olabilir? * Ayakkabınızı bulurken zorlandınız mı? * Sınıfta aynı olan ayakkabılar var mı? * Ayakkabılarda çift ve tek neyi ifade eder? * Neden ayakkabılarımızın ikisi de aynı? * Ayakkabıdan neler yapılabilir? * Çiçekler ne ister? * Etkinlikten keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocukların ayakkabıları, müzik cd’si, artık materyaller, yapıştırıcı, toprak ve fidan | **SÖZCÜKLER**  Saksı, kerata, ayak numarası, tek, çift, antika, antikacılık, antika dükkânı, müzayede  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni; **Miktar**: Tek-çift | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının eski ve yeni ayakkabılarını incelemeleri için fırsat yaratmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KİTAPTAKİ KAYIP SAYFALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık **(**Bütünleştirilmiş Küçük Grup)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıylakullanır.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur).*  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3**. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini üzgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayfaları olmayan, yalnızca kapağı olan bir kitap gösterilerek, bu kitabın sayfaları kaybolmuş denir. * “Bu kitabın sayfalarına ne olmuş olabilir? Bizler bu kitabın sayfalarını nasıl yapabiliriz?” gibi sorular sorulur. * Çocuklar kitabın kaybolan sayfalarının resimlerini yaparlar. * Resimler bittikten sonra hep birlikte resimlerde olan çizimlerin nelere benzediği hakkında konuşulur. * İsteyen çocuklar resimlere eklemeler yapabilirler. * Üç grup oluşturulur. Gruplara resimler paylaştırılır. Çocuklar bu resimlerden yola çıkarak bir öykü oluştururlar. * Öğretmen, kâğıtların boş kalan kısmına ya da boş sayfalara anlatılan öyküleri yazar. Kâğıtlar birleştirilerek, boş kitabın içine yerleştirilir. * Çocuklar öyküde olan kahramanlardan birini seçerler. Bu kahramanın rolüne girerek canlandırma yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Resimlerinizde neler çizdiniz? * Resimlere bakarak öykü oluşturmaktan hoşlandınız mı? * Kimler oluşturdukları öyküleri anlatmak ister? * Daha önce sınıfımızda öykü oluşturduk mu? Adı neydi? * Öyküdeki kahramanlar kimlerdi? |
| **MATERYALLER**  Sayfaları olmayan bir kitap, kalem, kâğıt | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Boş-Dolu | **AİLE KATILIMI**   * Evdeki öykü kitaplarının resimlerine bakarak aile bireyleri ile tekrar öykü oluşturmaları önerilebilir. * Dergi ve gazetelerden kesilmiş resimler boş sayfalara yapıştırılarak öykü yazmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yatayda da Dikeyde de Yeşil" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Su Balonları" adlı bütünleştirilmiş fen, matematik ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YATAYDA DA DİKEYDE DE YEŞİL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların ellerinin üzerine yeşil renk yüz boyası ile çarpı ve nokta işareti koyulur. * Ellerindeki rengi ve şekilleri tanımlamaları istenir. Yeşil renkli bazı materyaller hazırlanır. * Nesnelerin ne olduğu rengiyle belirtilir*.(Yeşil bir oyuncak vb)* * Doğada yeşil renkli neler olduğu hakkında sorgulama başlatılır. Çocuklar kıyafetlerindeki yeşil renkleri araştırırlar ve bulanlar arkadaşlarına gösterirler. * Çocuklara mavi ve sarı rengin karıştırıldığında oluşturdukları renklerin ne olabileceği hakkında konuşulup renk karışımı deneyi yapılır. Karıştırma öncesi çocukların oluşacak renk ile ilgili tahminde bulunmaları istenir. * Çocuklardan ortaya koyulan renk skalasından tahmini hangi renk ise onu eline alıp deney için hazırlanması istenir. * Guaj boyalar mavi-sarı şeklinde karıştırılır. * Deney sonucu çocukların oluşan renkler ile ellerindeki tahmini rengi karşılaştırmaları istenir. * Çocuklara iki renkli fon kartonundan kesilmiş şeritler verilir. Tahtada çizilen yönde çocuklar şeritlerini yerleştirir. Önce çizgi yatay çizilir. Yatma fiiliyle analoji kurulur. * Sonra dikey çizgi çizilir. Dik durmak, ayakta durma fiili ile analoji kurularak anlatılır. * Çocuklar şeritlerini verilen yönergeye göre yerleştirir. Yatay-dikey şaşırtma oyunu gibi uygulanır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Doğada yeşil renkte neler var? * En sevdiğin yeşil ne? * Kimlerin üzerinde yeşil renk vardı? * Renkler karıştırılınca ne olur? * Hangi renkleri elde ettik? * Yeşil bir eşya alacak olsan bunun ne olmasını tercih edersin? * Yatay olun denilince ne yapılmalıdır? * Dikey olun denilince ne yapılmalıdır? * Çalışma sayfasında hangi figürler vardı? * Çalışmayı boyarken hangi renkleri kullandığınız aklınızda kaldı mı? |
| **MATERYALLER**  Yeşil renk yüz boyası, yeşil renk nesneler, mavi, sarı renk guaj boya, fırça ve kâğıtlar, iki renkli şeritler | **SÖZCÜKLER**  Renk skalası, karışım, guaj boya, yatay, dikey  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi, yeşil, sarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla yeşil renkteki eşyalarını bulmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SU BALONLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Etkinlikten önce balonların yarınsı su ile doldurulur. Diğer balonlar ise şişirilerek ağzı bağlanır. * Balonlar sınıfa dağınık olarak dağıtılır. * Çocuklara balonlarla oynamalı için fırsat verilir. * Çocuklar balonları birbirlerine atıp tutarlar. * Hangi balonların ağır hangi balonları hafif olduğunu söylerler. * Sınıfın ortasına iki büyük boy kova koyulur. * Bir kovaya ağır balonları diğer kovaya hafif balonları toplamaları söylenir. * İlk önce hafif olan balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir. * İkinci kovanın içindeki ağır balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir. * Daha sonra her çocuktan istedikleri kovanın içinden bir balon almaları istenir. * Çocuklar birer tane balon alırlar ve müzik açılır, çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durunca her çocuk elindeki ağır balonu hafif balonla, hafif balonu ağır balonla değiştirir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Ağır balonlar neden ağırdı? * Kaç tane ağır balon vardı? * Kaç tane hafif balon vardı? * Ağır balonları mı yoksa hafif balonları mı atarken zorlandın? * Daha önce içi farklı bir nesneyle dolu balonlarla oynamış mıydın? * Balonların içini başka neyle doldurabilirdik? * Ağır balonlar uçabilir mi? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısının 2 katu kadar balon, iki adet büyük boy kova  Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  …………..  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**  …………………... |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Akla Giyilen Çoraplar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bir Çuval Top" adlı bütünleştirilmiş hareket ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AKLA GİYİLEN ÇORAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını, şeklini, büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kendilerine ait desenli çorap getirmeleri söylenir. * Çocuklar çoraplarını birbirlerine tanıtırlar. Çoraplarla bir süre vakit geçirirler. * Çorapların benzerlikleri farklılıkları, desenleri, kiminle, ne zaman alındığı, ne zaman kullanmayı tercih ettikleri vb hakkında sohbetler yapılır. * Ortaya bir sandalye koyulur. Çocuklardan biri sandalyeye oturur. Çorapların hepsi de önüne yere koyulur. * Diğer çocuklar ona çorabı ile ilgili sorular sorarlar. Amaç çocuğun çorabının hangisi olduğunu tanımlamalarla bulmaktır. * Farklı sorular üretmeleri için örnek sorular sorulmalıdır. *(Çiçek deseni var mı? Kısa mı?, İçinde kırmızı renk var mı?vb)* Soru sorma kuralı ‘aynı soru sorulamaz’ olarak belirlenir. Çorabı bulan çocuk yeni oyuncu olur. * Her çocuk ortadan bir çorap alır. Çember olur ve ayakta durulur. Müzik eşliğinde çorapları elden ele dolaştırırlar. * Müzik durduğunda ellerindeki çorabın kimin çorabı olduğunu ve o çorapla ilgili bir özelliği söylerler. Oyun her çocuğun çorabı kendine gelince tamamlanır. Oyunun sonraki aşamasında kural değiştirilir. * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durduğunda çoraplarını başka bir çorapla değiştirirler. * Oyunun kuralı gereği her seferinde farklı bir çorap almaları söylenir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çoraplar ne işe yarar? * Çoraplar arasında benzerlik ve farklılıklar görüyor musun? * Kaç kişinin çorabını aklında tutabildin? * Kimlerin çorabı aynı, kimlerin çorabı farklı? * Oyunu oynarken kendini nasıl hissettin? * Bu oyuna yeni bir isim bulabilir misin? * Çorap dışında başka hangi eşyalarımızı kullanabilirdik? * Soru üretmekte zorlandınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar farklı renk, şekil ve boyutta çoraplar | **SÖZCÜKLER**  Fark, değiştirmek, tanıtmak, desen, eş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte çeşitli materyaller kullanarak çorap tasarlamaları ve okula göndermeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BİR ÇUVAL TOP**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket veMatematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri**:  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.**Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur.* *Raket/sopa ile sabit topa vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12**. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlığın rengini, büyüklüğünü, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkları birebir ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları büyüklüklerine, ağırlıklarına göre sıralar.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm ailelerden gelen toplarla öğretmenin eklediği farklı özelliklerdeki spor branşlarına ait (masa tenisi, basketbol, voleybol, futbol, tenis, badminton vb.), sesli, zilli, ışıklı, sünger, plastik, havası inmiş, patlamış toplar çuvalın içinde sınıfa getirilir. * Çocuklardan çuvalın içinde ne olduğunu önce gözleyerek, sonra çuvala dokunarak tahminde bulunmaları istenir. * Tahminler üzerine konuşulduktan sonra çocukların ortak kararı ile belirlenen yöntemle çuvalın içindekiler açığa çıkarılır. Çocukların çuvalın içinden çıkan topları incelemeleri ve meraklarını gidermeleri için zaman verilir. * Önceden hazırlanan spor branşlarına ait futbol kalesi, basketbol potası, voleybol filesi, tenis raketi, pinpon masası gibi fotoğrafların olduğu kartlar çocukların göreceği şekilde sınıfa yerleştirilir. Çocuklardan fotoğraftaki nesne ile ilişkili olan topu eşleştirmesi istenir. * Çocuklara topları önce eşleştirdikleri sporlardaki gibi, ardından ise farklı sporlarda kullanmayı deneyecekleri söylenir. Örneğin; masa tenisi topu ile futbol, basketbol topu ile tenis, voleybol topu ile masa tenisi oynama denemeleri yapılır. Amaç dışı kullanımlarda yaşanan güçlükler deneme sonrası tartışılır. * Ardından topların büyüklük, ağırlık, doku özelliklerinin, hangi amaçlarla kullanılabileceğini nasıl etkilediği hakkında konuşulur. * Çocuklardan inceleyerek ve oynayarak deneyim kazandıkları topları küçükten büyüğe, yumuşaktan serte, hafiften ağıra doğru sıralamaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte hangi topları kullandık? * Çuvalın içinde ne olduğunu tahmin etmek hoşuna gitti mi? * En hafif/ağır/yumuşak/sert top hangisiydi? * Bugün konuşmadığımız, topla oynanan başka hangi sporlar var? |
| **MATERYALLER**  Çuval, basketbol, voleybol, tenis, masa (ping-pong) tenisi, badminton topları, sesli, ışıklı, sünger, plastik vb. toplar. Spor branşlarını temsil eden kartlar, Tenis ve masa (ping-pong)tenisi raketleri | **SÖZCÜKLER**  Kural, Spor, Kale, Pota, File, Raket  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-orta-küçük **Duyu:** Sert-yumuşak **Miktar:** Ağır-hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden birkaç gün öncesinden evlerinde bulunan, farklı özelliklere sahip topları etkinlikte kullanmak amacıyla çocuklarına göstermeksizin okula getirmeleri rica edilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Nedenler ve Sonuçlar" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Dokun, Hisset, Eşleştir" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEDENLER VE SONUÇLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar..)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:** *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.’*  **Kazanım 12.**Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların serbest şekilde yürümeleri istenir. Serbest şekilde yürürken çeşitli yönergeler verilir. Çocuklar duydukları yönergelere uygun öykünmeler yapar. * *Hasta bir insan, uykusu gelen bir insan, mutlu bir insan, yolcusunu uğurlayan bir insan, yemek yiyen bir insan, hapşıran bir insan, iş yapan bir insan vb* * Hangi hareketlerin yapıldığı ve bunların bizim için ne ifade ettiği üzerine konuşulur. * Sınıf 1’ler ve 2’ler olmak üzere ikiye ayrılır. 1’lerden bir kişi gelir. Karşısına da 2’lerden bir kişi gelir. * 1’ler az önce verilen yönergelerdeki durumlardan birinin canlandırmasını yapar. *(hasta çocuk vb)* * 2’ler de bu durumda olan arkadaşlarıyla karşılaşan kişi olarak diyalog geliştirir. *(Ne yapıyorsun? Neyin var? Neden böyle oldun? vb)* * Tüm sınıf canlandırma yapana kadar çalışmaya devam edilir. * Çalışma değerlendirilir. Çocuklar süreç ile ilgili hissettiklerini paylaşırlar. * Çocuklara bazı nezaket sözcük ya da cümleleri söylenir. Çocuklar cümlelerin hangi durumda söylenebileceğini tahmin etmeye çalışırlar * ‘Çünkü’ çalışması yapılır. ‘Taburede otururken arkamıza dayanmamalıyız. Neden?’ ‘Çünkü düşeriz’ vb olay/durumlar verilir. Çocuklar tamamlarlar. * Çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yürüme çalışmasında sınıfta kimler vardı? (*Hasta biri, çalışan biri vb)* * Hangi durumdaki insanın hareketlerini yaparken zorlandınız? * Bu kişilerden en eğlenceli işi yapan kimdi? * Kişilerden en zor durumda olan kişi kimdi? * Yardıma ihtiyacı olan birileri var mıydı? * Diğer arkadaşlarınızın öykünmelerini görebildiniz mi? * Sınıfı hangi kurala göre ayırdık? * Verilen göreve/role göre konuşmak ne hissettirdi? * Konuşacak bir şeyler bulurken zorlandınız mı? * Sosyal ortam ne demek olabilir? * Nezaket ne demek olabilir? * Birbirimize nazik hoşgörülü davranmazsak neler hissedebiliriz? * Sosyal ortamlarda kurallar olmasaydı nasıl zorluklar yaşayabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Kural, nezaket kuralları ve sözleri, serbest, diyalog, cümle, neden, sonuç  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-yanlış; **Zaman**: Önce-sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla nezaket cümleleri listesi hazırlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**DOKUN, HİSSET, EŞLEŞTİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa aynı boyda kare şeklinde kesilmiş ipekli, yünlü, dantel, saten, pamuklu, kot, parlak vb. kumaş parçaları getirilir. * Çocukların farklı dokulardaki kumaşları gözlemlemeleri istenir. * Çocukların bu kumaş parçalarını dokunarak dokularını tarif etmeleri istenir. * Kumaş parçaları ortadan ikiye kesilir ve iki gruba yarılır. Birinci grup çocuklara dağıtılır. Aynı içeriğe sahip ikinci grup ise içi görünmeyen bir torbanın içine konulur. * Çocuklar sırayla ilk gruptan seçilen kumaşın eşini ikinci torbanın içinde ellerini koyarak dokunup bulmaya çalışırlar. * Çocuklar, eşini bulduğu kumaşı resim kâğıtlarına yapıştırır ve istediği materyalleri kullanarak özgün bir çalışma yaparlar. * Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerinin ürünlerini incelerler. * Ürünler sınıfa asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kumaşlar nasıl yapılır? * Kumaşların hepsi aynımıydı? * Kumaşların dokusunu nasıl anladık? * Giysilerimiz genellikle neyden yapılır? * Giysileri kim diker? * Daha önce bir terziyle tanıştın mı? * Dikiş dikmek için ne kullanıyorlar? * Giysilerimizi nereden alırız? * Biz büyüdükçe giysilerimizde büyür mü? * Yaz aylarında nasıl giyiniriz? * Kış aylarında giydiğimiz giysilerin özellikleri nasıldır? * Neden farklı ortamlarda farklı giysiler giyeriz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, makas, çocuk sayısına yetecek kadar kare şeklinde kesilmiş kumaş çeşitleri(Yün, Kot, İpek, Saten, Dantel vb.) | **SÖZCÜKLER**  Yünlü, kot, ipekli, tüylü, dantel, kumaş  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü, Tüylü-Tüysüz, Parlak-Mat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber giysi dolaplarındaki giysilerin dokularını inceleyerek özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Uzay Hakkında Bazı Şeyler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Ay, Güneş ve Yıldızlar" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**UZAY HAKKINDA BAZI ŞEYLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uzayda neler olduğu, uzaydaki yaşam ile ilgili sorgulama süreci başlatılır. * Giriş bilgileri dinlendikten sonra uzay ile ilgili slâyt ya da video izletilir. * İzlenen görsel hatırlatılarak uzayda hava ve su olmamasından canlıların nasıl etkilenebileceği hakkında fikir yürütülür. * İki tane canlı saksı çiçeği alınır. Çiçeklerden biri güneş alan uygun bir yere koyulur. Diğeri de hava almayacak şekilde bir poşet içine yerleştirilir. Gün sonunda çiçekler gözlemlenir. * Özellikleri nedeniyle canlıların uzayda yaşayamadığı hatırlatılarak astronotların nasıl bunu başardığı hakkında fikir yürütme ortamı oluşturulur. * “Uzay Aracı” adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Eski bir pantolon ve gömlek içi doldurularak hazırlanır. Üzeri de folyo ile kaplanır. Çocuklara; kıyafetin temin edildiği, uzaya gitmek için başka neye ihtiyaç olduğu sorulur. * Roket cevabına ulaşıldıktan sonra roketin nasıl hareket ettiğinin anlaşılabilmesi için roket deneyi yapılır. İplik pipetin içinden geçirilir. Balon şişirilip hafifçe bükülerek ağzı mandallanır. İplik geçirilmiş pipet balonun üzerine boylamasına bantlanır. İpliğin iki ucundan gergince tutup balonun ağzındaki mandalı çıkarılır ve balonun hareketi gözlemlenir*. (Balonun ağzı açılınca bu bölgede oluşan havanın basıncı daha fazla olduğu için balon arkaya doğru hareket eder.)* * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir uzay aracın olsaydı ne yapardın? * Sen bir astronot olsaydın aya gitseydin yanında neler götürürdün? * Kuyruklu yıldızı görseydin ne hissederdin? * Gündüzleri yıldızları neden göremeyiz? * Güneşe gidebilseydin neler yapardın? * Bir teleskopun olsaydı neler görmek isterdin? * Bir uzaylı ile karşılaşsan ona neler sorardın? * Dünyamız güneş kadar sıcak olsaydı yaşamımız nasıl olurdu? * Geceleri gökyüzünde olan en ilginç şey ne olabilir? |
| **MATERYALLER**  3 metre iplik, balon, mandal, bant, uzay ile ilgili video/slayt, eski pantolon-gömlek, gazeteler, folyo, iki adet saksı çiçeği | **SÖZCÜKLER**  Ay, Güneş, Yıldız, uzay, teleskop, bulut, astronot, roket, kuyruklu yıldız  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Karanlık -Aydınlık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla yıldızları rahat bir şekilde görebilecekleri ışıksız bir ortamda gökyüzü gözlem saati yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**AY, GÜNEŞ VE YILDIZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri ipe dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürleri hazırlanır ev bir kutunun içine koyulur. * Kutunun içinde ne olabileceği sorulur çocukların tahminleri alınır. * Çocuklardan gözlerini kapatarak kutunun içinden bir figür seçmeleri istenir. * Her çocuk seçtiği figürü tanımlar ve arkadaşlarına gösterir. * Güneş, Ay ve yıldızların günün hangi zamanında göründüğü tartışılır. Güneş batınca havanın karardığı, güneş doğunca havanın aydınlık olduğu, yıldızların karanlık havada göründüğü konuşulur. * Masalara çeşitli artık materyaller koyulur. Çocuklar figürlerini istediği gibi süsler. * Delgeç yardımı ile figürlerinde delik açar ve kurdele geçirirler. Figürlerini boyunlarına asarlar. * “Ay, Güneş ve Yıldızlar” oyunun kuralları açıklanır * Müzik açılır. “Güneş” doğdu denilir, yıldızlar bulabildikleri her yere saklanır ve hareketsiz dururlar. Güneş tek başına dans eder. * “Ay” denilince Güneş saklanır ve hareketsiz bekler, Ay ve yıldızlar saklandıkları yerden çıkarak dans ederler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutunun içinden neler çıktı? * Güneş batınca hava nasıl olur? * Güneş doğunca hava nasıl olur? * Güneş batınca nereye gider? * Hava aydınlanınca yıldızlar nereye gider? * Yıldızları neden hava aydınlıkken göremeyiz? * Ay gündüz görülebilir mi? * Seçtiğin figürü süslerken neler hissettin? * Gece gökyüzüne bakınca neler görüyorsun? |
| **MATERYALLER**  Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürler, artık materyaller, delgeç, kurdele, yapıştırıcı, makas | **SÖZCÜKLER**  Ay, Güneş, Yıldız, doğmak, saklanmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hareketli-Hareketsiz, Karanlık -Aydınlık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla gece gökyüzünü inceleyerek gördüklerini ve ilginç gözlemlerini not etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Dört Mevsim Bir Çalışma" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Şekiller Saklambacı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÖRT MEVSİM BİR ÇALIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri***:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Yeşil, beyaz, sarı, mavi kumaşlar çocuklarla incelenir. *(Dokusu, rengi, büyüklüğü vb)* * Kumaşlarla ne yapılabileceği hakkında fikir yürütmeleri sağlanır. * Kumaşların rengi düşünülerek hangi mevsime ait olabileceği sorgulanır. * Yeşil örtü serilir. İlkbahara benzetilerek çimenlerin üzerinde yuvarlanma, oturma, çiçek toplama vb öykünmeler yapılır. * Bir anda ‘yağmur yağıyor’ denir ve örtü alınarak yağmurdan korunmak üzere başın üstüne kaldırılır. * Yeşil örtü yuvarlanarak sopa şekline getirilir. ‘Güneş açtı ve çiçekler artık rengârenk’ denilir ve yeşil örtü kenara orman olarak yerleştirilir. Mavi örtü serilir. ‘Haydı yaz geldi. Denize’ denilerek çocuklar mavi örtüye çağırılır. * Denizde yüzme öykünmeleri yapılır. Yüzme biçimine ilişkin yönergeler verilir. (Geri geri, yüzüstü, sırtüstü, kurbağalama vb) * Mavi örtünün kenarına geçilir. Kurulanma hareketi yapılır. Kumların çok sıcak olduğu fark edilir ve zıplaya zıplaya dolaşılır. * ‘Okullar açılıyor. Sonbahar geldi. Bakın!’ denir ve sarı örtü serilir. Yağmur damlalarından kaçılır. Kurumuş yapraklara basılarak sesler çıkarılır. Göç eden kuşlara el sallanır. * Bir anda ‘ Beyaz bir şey yağıyor!’ denir. Kar cevabı alınınca beyaz örtü serilir. Karda kartopu oynanır. Kızakla kayılır. Soğuktan titrenir. Kardan adam yapılır. * Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renk örtülerimiz vardı? * Örtüler ile ne yapacağımızı düşündünüz? * Tahminleriniz doğru çıktı mı? * Bu örtüler sizin olsa neler yapardınız? * Bu örtüler annenizin olsa onlarla neler yapardı? * Örtülerle ne çalışması yaptık? * Kaç tane mevsim yaşıyoruz? * İlk olarak hangi renk örtü/mevsim canlandırıldı? * Hangi mevsimlerin adı aklınızda kaldı? * En çok hangi mevsimin çalışmasını beğendiniz? * En sevdiğiniz mevsim hangisi? * Doğduğunuz mevsimi biliyor musunuz? * Şu an hangi mevsimdeyiz? |
| **MATERYALLER**  Çocukların üzerine sığabileceği büyüklükte yeşil, mavi, sar ve beyaz örtü | **SÖZCÜKLER**  Sonbahar, ilkbahar, kış, yaz, kızak, kurbağalama, yüzüstü, sırtüstü  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Ay, mevsim | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte her mevsime ait çekilmiş fotoğrafları incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ŞEKİLLER SAKLAMBACI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Yönergeler doğrultusunda yürür ve koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı kadar fon kartonundan renkli daire ve kare şekilleri kesilerek hazırlanır. * Renkli daire ve kare şekilleri sınıfın çeşitli yerlerine saklanır. * Sınıfın ortasına elektrik bandı yardımı ile büyük daire ve kare şekilleri çizilir. * Daire ve kare şeklinin özellikleri ile ilgili sohbet edilir. * Müzik açılınca çocuklar, tüm saklı daire ve kare şekillerini bulmaya çalışırlar. * Bulunan daireler çizili olan büyük dairenin içine konulur, kare şekilleri çizili büyük kare şeklinin içine konulur. * Daire ve kare şekilleri renklerine göre gruplanır. * Daire ve kare şekilleri sayılarak kaç tene olduğu bulunur. * Çocuklardan sınıfta kare ve daire şekline benzeyen nesneler göstermeleri istenir. * Çocuklara koşarak dairenin içine girelim, yürüyerek karenin içine girelim, yuvarlanarak dairenin içine girelim yönergelerini verilir ve çocukların yapması istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Yerde çizili olan şekillerin adı nedir? * Karenin kaç kenarı ve kaç köşesi vardır? * Dairenin neden köşesi ve kenarı yoktur? * Evinizde kare ve daire şekline benzeyen neler var? * Sınıfa saklanmış geometrik şekilleri bulmaya çalışırken neler hissettin? * Kaç tane kare kaç tane daire şekli buldun? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar kesilmiş daire ve kare, elektrik bandı | **SÖZCÜKLER**  Yürümek, yuvarlanmak, şekil  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, Daire  **Mekânda Konum:** İç-dış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla dergilerden kare ve daire şekline benzeyen resimler keserek okula göndermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Deneyden Dramaya Duyular" adlı bütünleştirilmiş fen, drama ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Rengârenk Buzlar" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DENEYDEN DRAMAYA DUYULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  Göstergeleri:  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla poşet çaylar incelenir. * Biri sıcak diğeri soğuk ve ılık üç bardak su dokunularak duyu sonuçları elde edilir. * Bardakların içine çaylar aynı anda batırılır. * Hangi bardaktaki çayın daha önce çözüldüğü gözlemlenir. * Çözülme süresinin nedeni hakkında sorgulama başlatılır. * Sıcak ve soğuk tüketilen içeceklerin hangileri olduğu bulunur. * Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir. Çok sıcak ve çok soğuk olarak yiyecek tüketmenin ne gibi zararlara yol açabileceğinden bahsedilerek ılık kavramının önemine ulaşılır. * Derin dondurucuların işlevi, şoklamanın nasıl olduğu ve dondurulmuş gıdalar hakkında sohbet edilir. * Çocuklar serbest halde dolaşırlar. Bir yiyecek olarak market rafında yer almaları istenir. * Müşteri olarak markete gelinir ve yiyecek rolünde olan çocuklar incelenerek ’Yiyecek alacağım ama son kullanma tarihini bilmiyorum. Keşke okuma yazmam olsaydı’ denir. * Çocuklar yiyecek rolünde kendilerinden bahsetmeleri için yönlendirilirler. Her çocuk ile konuştuktan sonra çay alınarak masalara geçilir ve süreç ile ilgili sohbet edilir. * Bazı ambalajlar incelenir. Çocukların soru sormasına fırsat verilir. Ambalajlar üzerindekisembollerin anlamı hakkında konuşulur. (Geri dönüştürülebilir. Buz dolabında saklayın vb.) * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çay ne renktir? * Hangi bardaktaki su da çay daha erken çözüldü? Neden? * Sıcak tüketilen hangi içecekler vardır? * Soğuk tüketilen hangi içecekler vardır? * Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat etmeliyiz? Neden? * Derin dondurucu ne işe yarıyor olabilir? * Drama çalışmasında hangi yiyecek oldunuz? * Yiyecekler konuşsaydı bize neler derlerdi? * Okuma yazma bilmemenin hayatımıza etkileri neler olabilir? * Son kullanma tarihi bilgisi ne işimize yarar? * Şoklama ne demek olabilir?. |
| **MATERYALLER**  Poşet çay, sıcak, ılık ve soğuk üç bardak su | **SÖZCÜKLER**  Çay, poşet, son kullanma tarihi, şoklama, derin dondurucu  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-ılık-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla son kullanma tarihi incelemesi yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENGÂRENK BUZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Önceden hazırlanmış buz kalıpları, çocuk sayısı kadar yarısı su ile doldurulmuş plastik bardaklar ve içlerinde birer tane küçük kaşık olan farklı kaplara konulmuş sarı, kırmızı ve yeşil gıda boyaları masalara yerleştirilir. * Bu kalıpları incelenir. Bularla ilgili çeşitli sorular sorularak çocukların cevapları alınır. * Çocuklar birer tane plastik bardak alırlar, istedikleri birer tane rengi seçerek bardaklarındaki suları renklendirirler. * Renkli sularını oluşturduktan sonra çocuklara masada bulunan buz kalıplarının küçük bölümlerine dikkatlice renkli sulardan doldurmalarına rehberlik edilir. * Her bir çocuğa dört buz küpü düşecek buz kalıplarına renkli su doldurulur. Donması için buzluğa koyulur. * Çocukların donmuş buz küplerini oda sıcaklığında çıkararak farklı dört kaba koymalarına fırsat verilir. * Buz küplerinden biri doğal ortamda, ikincisi üzerine soğuk su ilave edilerek, üçüncüsü üzerine sıcak su ilave edilerek, dördüncüsü ise üzerine tuz ilave edilerek erimeye bırakılır. * İşlemleri her bir çocuğun kendi buz küplerini kullanarak gerçekleştirmesine fırsat verilir. * Buz küplerinin erime hızları gözlenerek nedenleri hakkında tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklardaki sulara boya ilave dilince ne oldu? * Buz kalıplarına konulan sulara ne oldu? * Buz küplerini elinize aldığınızda ne hissettiniz? * Doğal ortamda erimeye bırakılan buz küplerine ne oldu? * Üzerine soğuk ve sıcak su ilave edilen buz küplerine ne oldu? * Üzerine tuz ilave dilen buz küplerine ne oldu? * Renkli buz küplerinde hangisi önce eridi? * Kimler doğru tahminlerde bulundu? * Buz küpleri eridiğinde renklerine ne oldu? |
| **MATERYALLER**  Buz kalıpları, buz küpleri, sarı, kırmızı ve yeşil renkli gıda boyası, boyaları koymak için küçük kaplar, küçük kaşıklar, sıcak ve soğuk su, tuz | **SÖZCÜKLER**  Buz, erimek, değişmek, donmak, gıda boyası  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-Soğuk-Ilık | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-23**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Doğduğum Ay, Yeni Yıl" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kartopu Oynama Günü" adlı bütünleştirilmiş hareket ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DOĞDUĞUM AY, YENİ YIL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yeni ve eski kavramlarından hareketle yeni yıl konusuna giriş yapılır. * ‘Yeni Yıl’ adlı öykü okunur. * Çocukların doğum günü etiketleri önceden hazırlanır. Doğum tarihi söylenir ve kime ait olabileceği sorulur. * Çocuklar bulana kadar ipuçları verilir.   *(Adı ‘E’ sesi ile başlıyor, sarışın vb)*   * Çocukların, o ayın hangi mevsime ait olabileceği hakkında tahminlerde bulunmalarına fırsat verilir. * ‘Yeni Yıl’ adlı çalışma sayfası incelenerek uygulanır. Çocuklar etiketleri ilgili kutuculara yapıştırır. * Çocuklar etiketten yararlanarak resimlerini de yapıştırırlar. * Aylar ritmik olarak sayılır. Mevsimlerin ne olduğu hatırlatılır. * Çocuklarla ‘Doğduğum Ay’ adlı müzikli oyun oynanabilir. * Çember olunur. ‘Eğer şubatta doğduysan şarkı söyle dans et’ denir. Şubatta doğanlar ortaya gelir ve dans ederler. Diğerleri de layla lay lay vb bir ritim tutarak alkışlar. * Her ay için melodi tekrar edilir. * Çocukların yeni yıl dilekleri yazılarak dilek ağacı oluşturulur. * Sınıf çocuklarla değerlendirilerek nasıl süslenebileceği ve hangi malzemelerin kullanılacağı kararlaştırılır. Gerekli çalışmalar yapılarak ‘Hoş Geldin Yeni Yıl’ hazırlığı yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yeni olan bir şey size ne hissettirir? * Yeni eşyalar neden ilgimizi çeker? * Yeni yıl deyince aklınıza ne geliyor? Neden? * Yeni yıldan beklentileriniz nedir? * 23 Aralık kimin doğum günü olabilir? * Bu ay hangi mevsime ait olabilir? * Bu doğum gününün sahibi sarışın ve uzun saçlı ise kim olabilir? * Kaç tane ay saydık? * Aklında kalan bir ay ismi var mı? * Sınıfımızda neleri değiştirirsek daha estetik gözükür? * Sınıfı yeni yıla nasıl hazırlamalıyız? |
| **MATERYALLER**  Çocukların doğum günü etiketleri, resimleri, not kâğıtları, kalem, sınıf süslemesi için materyaller | **SÖZCÜKLER**  Dilek, beklenti, yıl, estetik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni; **Zaman:** Yıl, ay, mevsim, gün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yeni yıldan beklentileri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KARTOPU OYNAMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kasların kullanımına yönelik hareketleriyapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sıkar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 20.** Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Duvara kardan adam resmi asılır. * Öğretmen yere, kardan adam resminin önüne, yakından uzağa doğru, boydan boya, aralıklı iki çizgi çizer. * Çocuklara kartopu oynayacakları söylenerek artık kâğıtlar verilir. Çocuklar bu kâğıtları sıkarak kartopu yaparlar. Öğretmen “Çok, çok, hem de çok kartopumuz olsun” diyerek, çocukların daha fazla kartopu yapmalarını sağlar. * Öğretmen tefe vurduğunda çocuklar kartopu oynamaya başlarlar. Kartoplarını arkadaşlarına atarak, atılan kartopunu tutmaya çalışarak oyuna devam ederler. Tefe tekrar vurulduğunda kartopu atma oyunu sonlandırılır. * Çocuklarla kardan adam resminin yanına geçilir. * Çocuklar öğretmenin önceden çizdiği çizgilerin istedikleri bir yerinde dururlar. * Öğretmen sırayla “kartopunu yerden al” ve “kardan adama at” yönergelerini verir. * Çocuklar durdukları yerden kartoplarını kardan adama atarlar. * Öğretmen kartopunu “uzaktan atalım”, “yakından atalım” gibi yönergeler vererek etkinliği sürdürür. * Etkinlik sonunda çocuklar kartoplarını açık yeşil ve koyu yeşil torbaların içine koyarlar. * Çocuklar açık yeşil ve koyu yeşil torbalardaki kartopu sayısı kadar açık ve koyu yeşil pulları kullanarak grafik oluştururlar. Açık ve koyu yeşil pulları sayarlar. Hangi grupta daha çok pul olduğunu söylerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun başında nasıl bir hazırlık yaptık? * Hangi çizgiden attığımız toplar kardan adama daha çok isabet etti? * Oyun hoşunuza gitti mi? Attığınız kartopu isabet etmediğinde ne hissettiniz? * Siz daha önce kartopu oynadınız mı ya da kardan adam yaptınız mı? Nerede? |
| **MATERYALLER**  Duvara yapıştırılmış kardan adam resmi  Artık kâğıtlar, torba ve pullar | **SÖZCÜKLER**  …………  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum:** Uzak-Yakın  **Zıt:** Açık-Koyu | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **UYARLAMA** | |  |