**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : /Eylül/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ailemin Sembolü” adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Uykucu Horoz” adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AİLEMİN SEMBOLÜ**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)*  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sosyal yaşamda kullanılan çeşitli semboller ve ait oldukları durumların resimleri sınıfa asılır. (WC, Trafik işaretleri vb.) * Çocukların dikkati sembollere çekilir. * Semboller ve resimler hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır. * Semboller ve resimler eşleştirilerek bir köşe hazırlanır. * Çocuklardan kendilerini anlatan bir sembol olsaydı bunun ne olacağını anlatan bir resim yapmaları istenir. * Her çocuk vesikalık resminin yanına çizdiği sembol resmini yapıştırır. * Çocuklarla evleri, aileleri, ailedeki bireylerin isimleri, fiziksel özellikleri, meslekleri vb konularda sohbet edilir. * Çocukların aile ve evleri ile ilgili anlattıkları bilgilere gönderme yapılarak ‘Ailemin Sembolü’ adlı çalışma için yönlendirilirler. * Her çocuk anne ve babasının bir sembolü olsaydı bunun ne olabileceğini düşünür ve çizim çalışmaları yapar. * Çalışmalar panoda sergilenir, yanlarına çocuğun sembol tanımlaması not alınır.*(‘Benim ailem çiçektir vb)* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sembol nedir? * Çevremizde hangi sembollerle karşılaşıyoruz?(*Trafik işaretleri, kız-erkek tuvalet sembolleri vb)* * En sevdiğiniz sembol hangisi? * Semboller hayatımızı kolaylaştırır mı? Neden? * Ailenizde kimler var? * Kaç kişilik bir ailesiniz? * Bayramlarda kimlerle buluşuyorsunuz? * Eviniz kalabalık mı tenha mı? * Mahalleniz kalabalık mı tenha mı? * Kalabalık yerleri sever misiniz? * Ailenizin bir sembolü olsaydı bu ne olurdu? * Hayal ettiğin şeyi çizmek sizi zorluyor mu? * Etkinlikten keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli sembol  Kartları(*Restoran, telefon, kız-erkek tuvalet sembolleri, etkinlik türleri vb),* resim kâğıtları ve boyalar. | **SÖZCÜKLER**  Sembol, apartman, müstakil ev, hastane, okul, tabela  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Kalabalık-tenha | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının sembollerini çizip açıklama cümlesi yazarak çalışmaları okula göndermeleri istenir |
| **UYARLAMA** | |  |

**UYKUCU HOROZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar. * Uyur gibidirler ve gözlerini açmazlar. Çocukların başlarına dokunulur. * Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır. * Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar. * Uykucu horoz arkadaşlarını yakalamaya çalışır. Oyunun sonunda horozun nerede yaşadığı ve ne ile beslendiği tartışılır. * Çocuklara küçük hayvan oyuncakları gösterilir ve bunları saymalarını söylenir. * Oyuncak hayvanlar sayıldıktan sonra bu oyuncaklara bir miktar daha(3, 5, 6 oyuncak hayvan) oyuncak eklenir. * Öğrencilerden toplam oyuncak sayısını tahmin etmeleri istenir. Tahminler söylendikten sonra oyuncaklar sayılır ve toplam oyuncak sayısı bulunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Horoz nerde yaşar? * Horoz neden uyumuş olabilir? * Horoz seni kovalarken neler hissettin? * Arttırma ne demek olabilir? * Etkinliğimizde hangi oyuncak hayvanları kullandık? |
| **MATERYALLER**  Oyuncak hayvanlar | **SÖZCÜKLER**  Horoz, uykucu  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile parmaklarını ve nesneleri kullanarak basit sayma işlemleri yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : /Eylül/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yapraklardan Eserler” adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ali Babanın Çiftliğinde Seyahat” adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**23. YAPRAKLARDAN ESERLER**

**Etkinlik Türü:** Fen veSanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  Nesne/varlığın büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu söyler. **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  Nesne/varlıkların rengini, büyüklüğünü, dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Çevredeki farklı yapraklar toplanır ve büyük bir kutu içinde biriktirilir. * Daha sonra her çocuktan kutunun içindeki yapraklardan bir tane seçmesi ona dokunması, dokusunun pütürlü mü yoksa kaygan mı, yumuşak mı yoksa sert mi olduğuna dikkat etmesi, koklaması, şeklini incelemesini istenir. * Gördükleri farkları kendi aralarında konuşarak ayırt etmeleri sağlanır. * Sonra çocuklara büyüteç dağıtılır ve çocuklardan yaprağın dokularına, damarlarına, özelliklerine yakından bakarak incelemeleri istenir. * Yapraklarla neler yapılabileceği hakkında konuşulur. * Çocuklar gruplara ayrılır. Her gruba yapraklar ve büyük boy bir kağıt verirler. Her grup yaprakları boyararak, yapıştırarak ve ye yaprak baskısı yaparak çalışmalar yapar. * Ardından yapılan çalışmalar panoda sergilenir. * Bir süre zaman verilerek incelemelerine olanak sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Getirdiğin yaprakları nereden topladın? * Yaprakların birbirlerinden farkı neydi? * Büyüteçle incelerken neler gördün? * Yaprak baskısı sana neler hissettirdi? |
| **MATERYALLER**  Yapraklar, parmak boyası | **SÖZCÜKLER**  Doku, baskı  **KAVRAMLAR**  Pütürlü-kaygan, Yumuşak-sert | **AİLE KATILIMI**   * Evde patates baskısı yapabilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİNDE SEYAHAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim Alanı**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.  **Motor Gelişim Alanı**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar, atlar, zıplar.  Çift/tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır.  **Sosyal Duygusal Gelişim Alanı:**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  Grup önünde kendini ifade eder. | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara Ali Babanın çiftliğinde geziye çıkalacağı, bu çifliğin çok büyük olduğu ve içinde bir sürü hayvanın yaşadığı söylenir. * Öğretmen çocuklardan arkasına sıralanmalarını ister. Sessizce geziye başlanır. Çitftliğin kocaman kapısından geçilir. Taşların üstündne atlanır. İnce bir köprüden dikkatlice geçilir. Tavukları uyandırmamak için sessizce parmak uçlarında yürünür. Dereden geçilir. Çitlerin altından sürünülür, tepeden yuvarlanılır vb. * Gezi sonunda akşamları bütün hayvanların toplanarak şarkı söyledikleri büyük bir meydana gelinir ve oturulur. * Öğretmen içinde hayvan resimlerinin olduğu bir torbadan kart seçmelerini sağlar. * Kartları dağıttıktan sonra, “Ali Baba’nın Çiftliği” şarkısını söyler. Şarkının sözlerini dinlerken şarkıda geçen hayvan adına göre, çocuklar ellerindeki havyan resimlerini kaldırarak gösterirler. Şarkının tekrarında çocuklara “şimdi benimle birlikte şarkıyı söylemeye çalışın, ismini söylediğim hayvana ait resimler kimin elindeyse onlar bu hayvanın sesini çıkaracak ve onun gibi hareket edecek” denir. * Elinde adı geçen hayvana ait resim bulunan çocukların taklit yapacakları, diğerlerinin kendi sıralarının gelmesini beklemeleri gerektiği hatırlatılır. * Torbadaki kartlar toplanıp karıştırılarak oyun tekrarlanabilir. | **DEĞERLENDİRME**   * Çiflik ne demektir? * Çiftlikte hangi hayvanlar vardı? * Torbadan ilk olarak hangi kartı seçmiştin? * Şarkı söylerken elimizdeki resmi taklit etmeden önce neye dikkat ettik? * Seçtiğin hayvanın taklitini yaparken nasıl hissettin? * Bir çiftlik kuracak olsaydın hangi hayvanlara yer verirdin. |
| **MATERYALLER**  Hayan resimlerinden hazırlanmış kartlar. | **SÖZCÜKLER**  Çiflik, meydan  **KAVRAMLAR** | **AİLE KATILIMI** |
| **UYARLAMA** | |  |