**ŞİRİN EĞİTİM SETİ MAYIS AYI ETKİNLİK KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**TATLAR DİKKAT OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

**KITALAR ARASI YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 36 +

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**TRAFİK IŞIKLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Müzik (Tüm Grup Etkinliği )

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 85, 358

**Yaş Grubu: 36**+

**BİRDİRBİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**NEZAKET KURALLARINI BİLİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Sayılar : 22-23

**Yaş Grubu: 36** +

**KUTU KUTU EĞLENCE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**RİTİM KOROSU**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Varlıklar s: 26-27

**Yaş Grubu: 36**+

**GÖZLEM TORBAM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**SEVGİ KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 36**+

**MATEMATİK HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**KANADINI TAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Şekiller s: 25

**Yaş Grubu: 36** +

**SANDALYELİ OYUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**EŞ SEMBOLÜNÜ BUL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

**KENDİ BOYAMIZI HAZIRLIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**MAVİ KAPAK PROJESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:360

**Yaş Grubu: 36** +

**TİTREŞİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**OLTA YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik-Sanat ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Varlıklar s: 28-29

**Yaş Grubu: 36** +

**YELKENLER FORA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**LEGOLARLA EKSİLTME**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Şekiller s: 26-27

**Yaş Grubu: 36** +

**TERSLİKTEN ÇIKAN SANAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat, Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**MÜZE GEZİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 361

**Yaş Grubu: 36** +

**SESİME GEL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Şekiller s: 28

**Yaş Grubu: 36** +

**ÇEMBER KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 18

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**DENİZ BİLİMCİLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Sayılar s: 24-25

**Yaş Grubu: 36** +

**ELLERİM RENGÂRENK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**ŞEKİL PROJELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik(Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Kavramlar s:25

**Yaş Grubu: 36** +

**EŞLİ KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**YAPRAKLARI İNCELE**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen(Tüm Grup ve Bireysel etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Renkler s: 23

**Yaş Grubu: 36** +

**ÇİZİCİLER VE SİLİCİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**TAŞIT OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Kavramlar s: 26

**Yaş Grubu: 36** +

**ŞARKI SÖYLEYEN BARDAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**BALONLARIN SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Sayılar s: 26

**Yaş Grubu: 36** +

**GÖZLEMLEYELİM-İNCELEYELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**ÇEVRECİ ÇOCUKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe -Alan Gezisi ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Sayılar s: 27-28 / Okul Öncesi Antolojisi s: 361

**Yaş Grubu: 36**+

**KUTU VE İÇİNDEKİ ORGANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**RENKLİ ÇORAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Kullanılan Kaynaklar:** Şirin Renkler s: 24-25

**Yaş Grubu: 36**+

**SAKLANAMAYAN EBE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**ELMADAKİ KURTLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Drama (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 26 / Şirin Sayılar s: 29-30

**Yaş Grubu: 36**+

**SEMBOLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**KULAK ÇUBUĞU İLE NOKTA BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36+**

**DUYGU HEYKELLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tatlar Dikkat Oyunu’ adlı oyun ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kıtalar Arası Yolculuk’ adlı oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TATLAR DİKKAT OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahminini ile ipuçlarını söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın rengini söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen halıya yiyeceklerle ilgili resim kartlarını ters çevirerek bırakır. * ‘Tatlar’ dikkat oyunu oynayacaklarını söyler. * Çocuklar iki gruba ayrılır. Sırayla herhangi bir kartı çevirir, tatlı bir yiyecek ise grup arkadaşının çevirdiği kart tuzlu olmalı. Acı tadında bir yiyecek ise ikinci kart ekşi yiyecek resmi olmalıdır. * İkinci kart kurala uygunsa her iki kartı da kendi grubuna alırlar. * Bütün kartlar bittiği zaman her grup kartlarını sesli olarak sayarlar. En çok kart alan grup oyunu kazanmış olur. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder. * Lavaboya gidilir eller yıkanır, temizlik kuralları bir kez daha hatırlatılır. * Mutfakta tatlı ve tuzlu kurabiye yapılacağı söylenir. * Malzemeler tanıtılır: margarin, sıvı yağ, yumurta, kabartma tozu, şeker, tuz, un, susam. * Malzemelerin özellikleri hakkında sohbet edilir. * Öğretmen görev dağılımı yaparak kurabiye yapımına başlanır. * Yumurtanın akı ayrılır, çocukların desteği ile tüm malzemeler karıştırılır. * Fırın tepsisi yağlanır, yarısına tuzlu olan yarısına tatlı olan kurabiyeler dizilir. * Fırında pişirilir. Soğuduktan sonra isteyen çocuk istediği kurabiyeden yer. * Kurabiyelerin tatları hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yiyeceklerin tadını nasıl anlarız? * Tatlı mı seversiniz yoksa tuzlu mu? * Hiç acı biber yediniz mi? * Neyin tadı ekşidir? * Kurabiye yapımından önce neden eller yıkandı? * Kurabiye yaparken hangi malzemeler kullanıldı? * Kurabiye yapmak eğlenceli miydi? * Kurabiye, pasta vb. yiyecekler nerelerde satılır? * En sevdiğiniz tatlı hangisidir? |
| **MATERYALLER**  Fırın, fırın tepsisi, dikkat kartları, margarin, sıvı yağ, yumurta, kabartma tozu, şeker, tuz, un, susam. | **SÖZCÜKLER**  Kurabiye yapmak  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Tuzlu-tatlı-ekşi-acı | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte kurabiye yapmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**KITALAR ARASI YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 36 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 7:** *Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.*  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına birbirinden 5-6 metre uzaklıkta iki çizgi çizilir. * Çizgilerden birisinin gerisi Asya diğerinin gerisi ise Avrupa’dır. * Tüm oyuncular bir çizgi üzerinde dururlar.Burası Asya’dır * İki çizgi arasında ebe olan ve deniz aslanı adı verilen bir oyuncu “Avrupa” diye bağırır. * Tüm çocuklar karşı sahile yani Avrupa çizgisine yakalanmamaya çalışarak koşarlar. * Bu arada yakalanan ilk oyuncu ebenin yakalama görevine yardım eder. * Geriye kalan oyuncular Avrupa’ya geçince , bu defa Asya diye bağırırlar ve yakalanmadan oyucular Asya2ya doğru koşarlar. * Oyun tek oyuncu kalana kadar devam eder. * Son kalan oyuncu deniz aslanı olur. * Oyun bittikten sonra yere bir dünya haritası serilir. * Çocuklarla dünya haritası incelenir. * Kıtaların adları, kaç tane oldukları, nerelerin okyanus,nerelerin deniz olduğu tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi kıtalar arasında oyun oynadık? * Dünyada kaç tane kıta olabilir? * Kıtaların isimleri neler olabilir? * Biz hangi kıtada yaşıyoruz? * Hangi kıtalar soğuk olabilir? * Kutup ayısı hangi kıtada yaşıyor olabilir? Neden? * Develer hangi kıtada yaşıyor olabilir? Neden ? * Kıtalar arasında nasıl yolculuk yapıyor olabiliriz? * İki uzak kıta arasında yolculuk yapmak istesek bizi en hızlı götürecek ulaşım aracı hangisi olabilir? * Tren kullanarak her kıtaya gidebilir miyiz? * Okyanus ve deniz arasındaki fark nedir? * Hangi okyanusların adını biliyorsun? * Daha önce kıtalar arasına yolculuk yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, dünya haritası | **SÖZCÜKLER**  Asya, Avrupa, deniz, deniz aslanı  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber dünyadaki kıtalar hakkında araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri istenebilir. * Kıtalar ile ilgili bilgileri kullanarak geçici öğrenme merkezi oluşturulabilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Trafik Işıkları’ adlı Türkçe ve müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Birdirbir' adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TRAFİK IŞIKLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Müzik (Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:** *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla gösterir. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla gösterir. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen ‘Trafik’ şiirini okur. Çocuklar tekrar ederler; *Bir geçide varınca, dur kırmızı yanınca. Sarı hazır ol demek, bir saniye sürmez pek. Ardından yeşil yanar, sana açılır yollar. Yeşilde geç karşıya, geç kalmazsın çarşıya.* * Trafik afişi incelenir; yaya geçidi, trafik polisi, yaya, taşıt, üst geçit. * ‘Trafik Kuralları’ konulu sohbet edilir. * ‘Trafik Işıkları’ şarkısı söylenerek dramatizasyon yapılır; (Bir grup çocuk yaya olur, bir çocuk trafik polisi, birkaç çocuk sürücü) Polis amca, polis amca, bu ışıkları bize anlatsana.   -Kırmızıda durulacak, sarıda hazır olunacak, yeşilde sola sonra sağa, bakılarak yürünecek.  Polis amca polis amca trafiği bizlere anlatsana.  - Giderken sağdan gidilecek, gelirken soldan gidilecek, kavşaklarda ışıklara bakılarak yürünecek.   * Dramatize sonrası değerlendirme yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Trafik nedir? Tanımlayabilir misiniz? * Trafik kurallarına kimlerin uyması gerekir? * Çocuklar arabaların neresine otur malıdır? * Emniyet kemeri nedir? * İlk yardım ne zaman yapılır? |
| **MATERYALLER**  Trafik işretleri afişi, trafik konulu resimler, sınıf malzemeleri, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Trafik, trafik ışığı, yaya geçidi, trafik kuralları, üst geçit, alt geçit, yolcu, taksi, şoför, işaret  **KAVRAMLAR**  ………………………… | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla trafik ışıkları hakkında sohbet etmeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**BİRDİRBİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla gösterir. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla gösterir. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Üç boyutlu olarak hazırlanmış büyük ‘1’ rakamı sınıfın ortasına koyulur. * Şeklin ne olduğun ile ilgili sorgulama başlatılır. * Bu sayı ‘Bir tane var ‘ demektir diye açıklamada bulunulur. * Çocukların gruplar oluşturarak vücutlarını kullanarak 1 rakamını oluşturmalarına rehberlik edilir. * Bir rakamı sınıfın bir köşesine koyulur ve çocuklardan sınıfın içersinden 1 tane nesne getirip 1 rakamının yanına koymaları istenir. * ‘………bir tanedir’ cümle tamamlama çalışması oyunlaştırılarak gerçekleştirilir*.(Güneş bir tanedir, burnum bir tanedir, Annem bir tanedir vb)* * Birdirbir oyunu minderlerin üzerinden atlanarak oynanır. * Çalışma sayfaları incelenerek ve sorgulanarak uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * 1 sayısı şekil olarak neye benziyor? * Bir sayısından neler yapabiliriz? * Bir sayısını bedenimizle oluşturmak zor muydu? * Bir bize neyi ifade eder? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Vücudumuzda bir tane olan neler var? |
| **MATERYALLER**  Üç boyutlu olacak şekilde hazırlanan bir rakamı | **SÖZCÜKLER**  Hoplamak, sekmek, atlama, tane  **KAVRAMLAR**  **…………..** | **AİLE KATILIMI**  ‘………. Bir tanedir’ oyunu ailelere anlatılarak evde de oynanmasına rehberlik edilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Nezaket Kurallarını Biliyorum’ adlı Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kutu Kutu Eğlence’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEZAKET KURALLARINI BİLİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen günlük hayatta kullanılan görgü kuralları ile ilgili sözel ifadeleri kullanabilecekleri bir oyun hazırlar: Günaydın, iyi günler, afiyet olsun, iyi akşamlar, iyi geceler, teşekkür ederim vb.) * Öğretmen ‘Görgü kuralları ne demektir?’ sorusunu yöneltir. Çocuklar düşüncelerini özgürce, drama yoluyla yansıtırlar. Sınıftaki malzemeleri de isterlerse kullanırlar. * Öğretmen çocuklardan son zamanlarda teşekkür ettikleri veya özür diledikleri bir olayın resmini yapmalarını ister. * Bitiren çocuk yanındaki arkadaşına resmini anlatır. * Sayı çalışma sayfaları yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hiç birine kaba davrandınız mı? Ne yaptınız? * Size biri kaba davrandı mı? Ne hissettiniz? * Rahatsız olduğumuz durumları kızarak mı yoksa kibar bir şekilde ifade ederek mi doğru davranmış oluruz? * Olumsuz duygularımızı başkalarını kırmadan nasıl ifade edebiliriz? |
| **MATERYALLER**  Sınıf materyalleri | **SÖZCÜKLER**  Nezaket, özür dilemek, teşekkür etmek, görgü kuralları  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte doğru ve yanlış davranışlar konulu tartışma ortamı yaratmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**KUTU KUTU EĞLENCE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:** *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**: *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlığın adını söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir büyük bir de küçük kutu gösterilir. İçinde ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir. * Kutuların benzerlik ve farklılıkları ile ilgili sorgulama başlatılarak büyük ve küçük kavramlarına dikkat çekilir. * Çocuklardan ayakkabılarını çıkarmaları istenir. * Ayakkabıların büyüklük ve küçüklük durumları incelenir. * Ayakkabılar aynı boyda olan ayakkabılar, küçük ayakkabılar ve büyük ayakkabılar olarak gruplanır. * Ayakkabı grupları sayılır. * Büyük ve küçük kutuların artık açılabileceği söylenir. * Büyük kutudan kalemler küçük kutudan ise kırmızı eşyalar çıkar. * Sınıftaki kırmızı nesneler bulunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutudan ne çıkmasını istersiniz? * Büyük kutunun içinden ne çıkacağını düşünüyorsunuz? * Küçük kutunun içinden ne çıkacağını düşünüyorsunuz? * Ayakkabı numaran kaç? * Ayakkabını kiminle almıştın? * Çorbamızı küçük çay kaşığı ile içsek ne olur? * Hayattaki her şey küçük olsaydı neler yaşardık? * Hayatımızdaki her şey büyük olsaydı neler yaşardık? |
| **MATERYALLER**  Büyük ve küçük boy kutu, kırmızı nesneler, kalemler, çocukların ayakkabıları | **SÖZCÜKLER**  Kutu, ayakkabı numarası, grup  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı  **Boyut:** Büyük-küçük  **Zıt:** Benzer-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde bulunan kırmızı renkteki yiyecekleri bulmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ritim Korosu’ adlı bütünleştirilmiş müzik ve hareket etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gözlem Torbam’ adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RİTİM KOROSU**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla gösterir.*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklarla birlikte daire şeklinde halıda oturur. * Öğretmen kendisini dikkatle dinlemeleri söyleyerek alkışla ritim tutar. * Öğretmen çocuklardan alkışla yaptığı ritmin aynısını yapmalarını ister. (Örn: 2 kere artarda el çırpılır. Sonra 1 kere el çırpılır. vb.) * Sonra öğretmen hareketleri birleştirir. (1 defa el çırp, 2 defa hızlı, 1 defa yavaş yavaş gibi.) * Çocuklara çay kaşığı ve kalın plastik bardak verilir. Aynı ritimleri bardak ve kaşıkla yaparlar. * Çocuklar küçük gruplar oluşturur. * Çocuklardan bir grubuna çay kaşığı-plastik bardak, bir grubuna da cam bardak, plastik kaşık verir. Bir grubu da vurmalı müzik aletleri alır. Sıralamalı olarak öğretmen gösterdiği ritimleri uygularlar. * Ritim korosu oluşturulur. * Dans etmek isteyen çocuklar ritim korosu eşliğinde içlerinden geldikleri gibi dans ederler. * Oyun parklı çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Müzik dinlemek size ne hissettiriyor? * Hangi müzik aletini çalmak isterdiniz? Neden? * Müzik aleti çalanlara ne denir? * Çay kaşığı dışında hangi araçlarla ritim tutabilirsiniz? * Hangi araçlar ıslanınca bozulur? * Yağmur yağdığı zaman ıslanmamak için ne kullanmamız gerekir? * Şemsiyeye benzeyen başka hangi şekiller vardır? * Hangi nesneler ıslanınca ağırlaşır. * Sınıfınızdaki aynı olan iki tane nesne gösteriniz? |
| **MATERYALLER**  Cam ve plastik bardak, metal çay kaşığı, plastik tatlı kaşığı, vurmalı müzik aletleri, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Koro, ritim, tempon tutmak  **KAVRAMLAR**  **………………..** | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde toz almaları biri ıslak biri kuru bezle temizlik yapmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**GÖZLEM TORBAM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar gözlem torbalarından çıkardıkları yaprakları sayarlar. * Yaprakları renk ve şekil benzerliklerine göre gruplarlar. * Yapraklar çeşitli özelliklerine göre sıralanır. (*Büyükten küçüğe, uzundan kısaya vb.)* * Çocuklar seçip ayırdıkları birkaç tane yaprağı önlerine koyarak incelerler. * Yaprakların kokusu ve dokusu incelenir. * Her çocuk yaprağını neye benzettiğini söyler. * Çocuklar yapraklarını resim kâğıtlarına yapıştırırlar. * Neye benzediklerini hayal edip boyalarıyla çizerler. * Etkinliklerini bitiren öğrenciler ikişerli eş olurlar ve çalışmalarını birbirlerine anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yaprakları neye benzetiyorsun? * Yaprakların üzerindeki çizgiler ne işe yarıyor olabilir? * Bu etkinliği yaparken kendini nasıl hissettin? * Arkadaşının çalışması hakkında ne düşünüyorsun? * Sence en ilginç çalışma hangisi olmuş? Neden Böyle düşünüyorsun? |
| **MATERYALLER**  Bahçeden toplanan yapraklar, resim kâğıtları, yapıştırıcı, boya | **SÖZCÜKLER**  Benzerlik, koku, benzetmek  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte pazara giderek alıveriş yapmaları tavsiye edilebilir. Pazardan alınan sonbahar yiyeceklerinin neler olduğu hakkında sohbet etmeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sevgi Kartları’ adlı Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Matematik Her Yerde’ adlı oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEVGİ KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  (*Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Minderlerde çember şeklinde oturulur. * Öğretmen ‘bugün sohbetimizin konusunun annelerimiz’ olduğunu söyler. * Annelerin önemi ile ilgili kimlerin konuşmak istediğini, annesinin adını, mesleğini ve hayatındaki önemini anlatmasını ister. * Çocuklar cevaplar verdikten sonra öğretmen annelerinizin bizim için çok değerli varlıklar olduğunu, bizi karnında taşıp, doğurup büyüttüğünü, hasta olduğumuz zaman başımızdan ayrılmadığını ve iyi bir çocuk olmamız için gayret ettiğini söyler. Bütün annelerin çocuklarını çok sevdiğini, çocukların da annelerini sevdiğini ve onları üzmediklerini anlatır. * ‘Anneciğim’ şiiri söylenir. * ‘Anneme Sürpriz Yapıyoruz’ hikâyesi anlatılır. Hikâyeyi isteyen çocuklar tekrar eder. * Öğretmen çocuklara kartonlara çizilmiş kalpler verir ve bu kartların sevgi kartı olduğunu söyler. * Çocuklar istedikleri gibi anneli için süslerler. * Öğretmen çocukların düşüncelerini, anneleri için güzel dileklerini kalplerin içine yazar. * Çocuklar annelerine sürpriz yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Annenize kart hazırlamak sizi heyecanlandırdı mı? * Annen için yaptığınız kalbi nasıl süslediniz? * Annemize sevimizi nasıl gösterebiliriz? * Annenizin en sevdiği şey nedir? * Hikâyenin konusu neydi? * Sürpriz nedir? Sürpriz yapmasını sever misiniz? |
| **MATERYALLER**  Renkli kartonlar, makas, yapıştırıcı, pullar, elişi kâğıtları, sim, pastel boya ve gazlı kalemler. | **SÖZCÜKLER**  Kalp, sevgi, sürpriz, anne, korumak, bakmak  **KAVRAMLAR**  …………………….. | **AİLE KATILIMI**  ………………………………. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MATEMATİK HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder..)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara yürüyüş taklitleri ile ilgili oyun oynanacağı söylenir. * Hangi yürüyüşlerin taklidinin yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Çocuklar serbest olarak yürürler. El çırpma sesinden sonra yönerge doğrultusunda yürüyüş taklitleri yapılır. * Yaşlı, bebek, çocuk gibi yönergeler verilerek insanların gelişim dönemlerine dikkat çekilir. * Kız ve erkek sembolleri gösterilir. * Sembollerin ne ifade ettiği ve bu sembollerle nerede karşılaşıldığı ile ilgili konuşulur. * Semboller sınıfta birbirinden uzak yerlere duvara yapıştırılır. * Kızların kız sembolü, erkelerin erkek sembolü olan yere gitmeleri istenir. * Oluşan gruplar sayılır. * Tahtaya kız-erkek grafiği çizilir. Semboller grafikte kullanılır. * Gruplardan çocuklar sırayla gelir ve cinsiyetlerine ait olan bölümden bir kare karalarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi yürüyüşleri taklit ettik? * Hangi yürüyüş taklidinde zorlandınız? * Hangi yürüyüş taklidinde eğlendiniz? * Sembol ne demektir? * Bir kişinin cinsiyetini nerden anlarız? * Sınıfımızda kaç kız var? Kaç erkek var? * Grafik bize neyi gösterdi? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Taklit, sembol, grafik, cinsiyet, sayı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla oyun parkına gitmeleri ve kaç kız kaç erkek gördüklerini saymaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kanadını Tak’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sandalyeli Oyunlar’ adlı oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KANADINI TAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. )*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen kartondan kanat yapar. * Bu kanatları rafyayla çocukların boyunlarına asar. * Çocuklara “Bir kere uçma şansınız olsaydı nereye gitmek isterdiniz?” diye sorar. * Onların cevaplarını dinler. * Ardından kanadı olup uçan hayvanlarla ilgili sohbet edilir. * Sonra “Küçük kuş uçmayı öğreniyor” adlı hikâye okunur. * Hikâyenin ardından sorular sorulur ve sohbet edilir. * Bu şekilde hikâye pekiştirilmiş olur. * Uçurtma çalışma sayfası artık materyallerle süslenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kanadı takınca ne hissetiniz? * Uçmayı hayal etmek hoşunuza gitti mi? * Kuşlar uçmayı nasıl öğreniyor? * Kuşların uçmasını sağlayan nedir? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar fon kartondan yapılmış kanat, rafya, hikâye kitabı. | **SÖZCÜKLER**  Rafya, kanat, şans.  **KAVRAMLAR**  ………………………………… | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla kuş kanadı ile uçak kanadı arasındaki benzerlik ve farklılıkları konuşmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**SANDALYELİ OYUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahminini ile ipuçlarını söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara uzun ve kısa iki ip gösterilir. * İki öğrencinin uzun ipi, iki öğrencinin de kısa ipi gergin olarak tutmaları istenir. * Aradaki mesafeyi de karşılaştırarak hangisinin uzun hangisinin kısa olduğu gösterilir. * ‘Hangi ip ’oyunu oynanır. * Çocuklarla çember şeklinde sandalyeler dizilerek oturulur. * Sandalyede nasıl oturulması gerektiği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Müzik başlatıldığında uzun ve kısa ip farklı yönlerde elden ele dolaştırılmaya başlanır. * Müzik durduğunda elinde ip olan çocuk ipin kısa mı uzun mu olduğunu söyler. * Oyunun ardından sandalyede başka hangi oyunların oynanacağı ile ilgili sorgulama başlatılır. * Müzikli Sandalye oyunu oynanır. Sandalyeler çocuk sayısından bir eksik olarak yerleştirilir. * Müzik başlayınca çocuklar dans eder. Müzik durunca herkes bir sandalyeye oturur. * Boşta kalan çocuk hakem olarak görevlendirilir. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İpler ne renkti? * Şaşırtmalı oyunlar sizde nasıl bir duygu oluşturuyor? * Sınıfımızdaki en uzun boylu kişiyi nasıl bulabiliriz? * Sınıfımızdaki en kısa boylu çocuk sizce kim? * Ölçmeden tahmin etmek doğru sonucu verebilir mi? * Sandalyede otururken nelere dikkat etmeliyiz? * Oyundan çıkmak size ne hissettirdi? * Oyunlarımızın ismi neydi? * Sizi zorlayan kurallar var mıydı? |
| **MATERYALLER**  Uzun ve kısa boyda iki ip, sandalyeler, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Müzikli oyun, eksik, hakem, şaşırtma  **KAVRAMLAR**  **……………………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kendilerine ve çocuklarına ait çorapları karşılaştırmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Eş Sembolünü Bul’ adlı oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kendi Boyalarımızı Hazırlıyoruz’ adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EŞ SEMBOLÜNÜ BUL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  Göstergeleri:  (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları ikili gruplara ayırır. * Elinde sembollerin çizili olduğu kâğıtlar vardır. * İkili gruptaki çocukların sırtına aynı sembol yapıştırılır. * Sadece eşlerden birine sırtında hangi sembol olduğu söylenir. * Çocuklar arayışa girer. * Müzik eşliğinde dolaşırlar ve öğretmenin kendilerine tarif ettiği sembolü taşıyan arkadaşını bulmaya çalışırlar. * Eşini bulduğunu düşünen çocuk el ele tutuşur. * Bu şekilde oyuna devam edilir. * Son olarak müzik durdurulur. İkili gruplar tek tek ortaya çağırılarak sembollerinin eşleşmesine bakılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sembolünüzü bulmaya çalışırken zorlandınız mı? * Başka hangi semboller yapıştırılabilirdi? * Daha önce bu oyunu oynadınız mı? * Sırtınıza sembol yapıştırma fikri kimin aklına geldi? |
| **MATERYALLER**  Her sembolden çift olacak şekilde çocuk sayısı adedinde sembol, müzik. | **SÖZCÜKLER**  Sembol  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  …………………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**KENDİ BOYAMIZI HAZIRLIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Öz Bakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)***  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte okulun mutfağında parmak boyası hazırlanır. * Nişasta sulandırılarak pişirilir. İçine toz boya katılarak renklendirilir. * Böylece elde edilen parmak boyası çeşitli renklerde hazırlanarak soğuduktan sonra çocuklara verilir. * Çocuklar önce masa üstüne yayılan naylon üstünde boyalara şekiller verirler. * Yaptıkları resimleri/desenleri kâğıda alırlar. * Çalışma sırasında kirlenen ellere dikkat çekilir. * Ellerim tombik tombik adlı şarkı öğretilir. * El yıkamanın gerekliliği ile ilgili sorgulama başlatılır. * El yıkarken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir ve eller yıkanır. * Çalışmalar kuruduktan sonra oluşan eserler sınıf panosuna asılır ve çocuklar sergiledikleri resimleri birbirlerine anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak boyası üretmek için hangi malzemeleri kullandık? * Hangi renklerde boyalar ürettik? * Kullanılacak malzemeyi üretmenin yararı nedir? * Parmak boyası ile resim yapmak eğlenceli mi? * Çalışmadan keyif aldınız mı? * Ellerin temizliği neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Nişasta, çeşitli renklerde toz boyalar, naylon ve ya beyaz çöp poşetleri | **SÖZCÜKLER**  Nişasta, toz boya, parmak boyası, temizlik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin çocuklarıyla el/yüz temizliği ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Mavi Kapak Projesi’ adlı Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Titreşimler’ adlı fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MAVİ KAPAK PROJESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 8:**Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen ‘Hayat Herkese Güzel’ şiirini okur, çocuklar tekrar ederler: *Gücünüz yerindeyse, sağlıklıysa başınız, bir sakat görürseniz, sevgiyle yaklaşınız.*   *İnan kimse istemez, eksik olsun bir yeri sağlamsan yavrum şükret, değerlendir günleri. Özürlü kardeşlerim, asla üzülmeyiniz. Hayat herkese güzel, bizler sizinleyiz.*   * Öğretmen bu haftanın ‘Engelliler Haftası’ olduğunu söyler. Çevremizdeki engelli arkadaşlarımıza yardımcı olmamız gerektiğini vurgular. * ‘Mavi Kapak’ Sosyal Sorumluluk Projesinden bahseder. Bu proje sayesinde engelli insanlara tekerlekli sandalyeler alındığını belirtir. Plastik şişe kapaklarını çocuklara gösterir. * Plastik mavi kapaklar toplayarak sınıf olarak sizlerle katkıda bulunmak ister misiniz? diye sorar. Çocukların fikirleri alınır. * ‘İmrendiğim Çocuk’ hikâyesi anlatılır. * Hikâye soru-cevap yöntemiyle değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevrenizde engelli insanlar var mı, onlara nasıl davranıyorsunuz? * Daha önce mavi kapak projesine katıldınız mı? * Hikâyeyi sevdiniz mi? |
| **MATERYALLER**  Plastik şişe kapakları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Engelli, yardım etmek, yardımlaşmak  **KAVRAMLAR**  ……………………….. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte ‘mavi kapak’ projesini araştırmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**TİTREŞİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Titreşimli Ses’ deneyi uygulanır. * Alüminyum folyo top haline getirilir. * Ayaklı cam bardak alınır. Alüminyum folyodan yapılan top bir iple bağlanır yüksek bir yere asılır. * Bardak topa değmeyecek şekilde topa iyice yakınlaştırılır. * Kurşun kalemle bardağa hafifçe vurulur. * Topun hareket ettiği görülür.   (*Bardağa vurduğumuzda titreşim meydana gelir. Bu da havayı titreştirir. Hava titreşimleri taşır ve bu titreşimlerin ses olarak kulağımıza gelmesini sağlar.)*   * Üçgen zil çocuklarla incelenir ve çocuklar eşleştirilir. * Eşlerden biri zili çalarken diğeri zile dokunur. * Titreşimle ilgili sohbet edilir. * Çalışmanın resmi yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Titreşim ne demek olabilir? * Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var? * Deney malzemeleri nelerdi? * Kimler eşleşti? * Üçgen şekli olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Evlerin çatısı nasıl olurdu? |
| **MATERYALLER**  Ayaklı cam bardak, alüminyum folyo, kurşun kalem, artık materyaller, üçgen zil | **SÖZCÜKLER**  Titreşim, zil, metal, alüminyum folyo, ses, üçgen zil  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere ‘Yağmur’ deneyini evde uygulamaları önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Olta Yapalım’ adlı müzik, sanat ve hareket etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yelkenler Fora’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**OLTA YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik-Sanat ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7:** *Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.*  **Göstergeleri:** *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Cd çalardan ‘Kırmızı Balık’ şarkısı dinlenir. * Çocuklar şarkıya ritim tutarak eşlik ederler. * Kırmızı balık şarkı hareketleri yapılır. * Öğretmen kırmızı fon kartonlarına çizilmiş balık şekillerini çocuklara dağıtır. * Çocuklar çizgilerinden keserek balıkları çıkartırlar. * Balıklar parlak kâğıt ve pullarla süslenir. * Balıkların ağız kısımlarına da ataç tutturulur. * Daha sonra öğretmen her çocuğa tahta çubuk verir. Çubuğun ucuna da ip bağlanır. İpin ucuna da kıvrık ataç takılır. * Çocuklar hazırladıkları balıkları geniş bir leğene koyarlar. * Ellerindeki oltalarla balıkları yakalamaya çalışırlar. * Mevsim çalışma sayfaları yönergelere göre tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çöp adam oluştururken kaç tane kürdan kullandınız? * Çöp adamın evini hangi şekillerden yaptınız? * Beşgen şeklinde kaç kenar vardır? * Beşgen şeklinin kenarları kare şeklindeki kenarlardan kaç kenar fazladır. * Elips şekli daireden farklı mıdır? * Bir bütünü oluşturan parçalar ne demektir? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı fon karton, yapıştırıcı, ataç, makas, pul, parlak elişi kâğıtları, ip, tahta çubuklar, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Olta, balık tutmak, kanca, yakalamak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı **Sayı/Sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte nesne sayma çalışmaları yapmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**YELKENLER FORA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “İskele Sancak” oyunu oynanır. * İskele ve sancağın kelime anlamları hakkında sorgulama başlatılır. * Gazeteden, katlama tekniği ile yapılan gemici şapkası başa geçirilir. * Öğretmen kaptan rolü ile çıkılacak yolculuk için gemiye tayfa aradığını duyurur. * Çocukların işe alınabilmek için bir işi yapabiliyor olması gerektiği söylenerek çatışma yaratılır. * Çocuk işe girmeye gönüllü olarak parmak kaldırdığında ‘Ne iş yaparsın?’ diye sorularak o işin öykünmelerini yapmalıdır. * Çocukların iş yapma canlandırması sonucunda hepsi işe alınarak deniz yolculuğu drama çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İskele ve sancak ne demek olabilir? * Tayfa ne demek olabilir? * Gemicinin size işe alması için ne yapmanız gerekti? * Gemide çalışmak ister miydiniz? * Gemiyi kullanan kişiye ne denir? * Bu geminin adı ne olsun? * Kaptanın adı ne olsun? * Gemide çalışmanın zor yanları var mıdır? * Drama çalışmasından keyif aldınız mı? * Kaptan ilk kimi işe aldı? * İkinci olarak işe alınan ne iş yapıyordu? |
| **MATERYALLER**  Canlandırma çalışması için sınıfta bulunan bazı materyaller*(sandalye, minder vb)* | **SÖZCÜKLER**  Tayfa, gemi, işveren, kaptan, mürettebat, drama çalışması  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı(birinci,ikinci..) | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Legolarla Eksiltme’ adlı matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Terslikten Çıkan Sanat’ adlı hareket, sanat ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**LEGOLARLA EKSİLTME**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste dizer. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri iç içe dizer. Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. Nesneleri açar/kapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri: (***Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevaplar verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinin kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar geçirmeli Legoları alıp minderlere geçerek öğretmenlerini görebilecekleri şekilde otururlar. * Öğretmen yazı tahtasına şekilleri de kullanarak eksiltme çalışması yapar. Örn: 3 yıldız-2 yıldız= gibi   Çocuklar da öğretmenlerinin yaptığı çıkarma işlemini legoları kullanarak yaparlar.  Öğretmen aynı şekilde çocuklar isterse toplama işlemi içinde uygular ve yapılan çalışmaları kontrol eder.   * Çıkarma çalışmaları çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder. * Öğretmen çalışma sayfasını önce çocukların incelemesini ve yönergenin ne olabileceğini tahmin etmelerini ister. * Şekil-renk çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Legolarla çıkarma çalışması yapmak zevkli miydi? * En üsteki uçağın ters yönüne giden kaç tane uçak var? * 5 tane yıldızdan 2 tane yıldız eksiltirsek kaç tane yıldızımız kalır? |
| **MATERYALLER**  Yazı tahtası, tahta kalemi, geçirmeli lego oyuncaklar. | **SÖZCÜKLER**  ……………..  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-çok  **Şekil**: Kare-daire-üçgen  **Renk:** Mavi-sarı-kırmızı | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte nesnelerle eksiltme çalışması yapmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**TERSLİKTEN ÇIKAN SANAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat, Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara balon verilir, nasıl şişirebilecekleri ve neler yapabilecekleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Balonlar şişirilir ve müzik eşliğinde havaya atıp sektirilerek bir süre oynanır. * Çocuklara ters duran bir balon gösterilir. * Balonun yönü ile ilgili sorgulama başlatılır. * Ters ve düz kavramları sınıfta oluşturulan bazı durumlarla pekiştirilir*.(Sandalyeyi ters çevir, ters duran oyuncakları düzelt vb?*) * Oyunda kullanılan balonlara ağız ve yüz çizilerek balon baskısı yapılır. * Çocukların giysileri kullanılarak ‘Tersine çevirme’ oyunu oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renk balonlar vardı? * Balonları nasıl şişirebiliriz? * Balonlar hareketlerimizden nasıl etkilendi? * Balonun ters durduğunu nerden anlarız? * Ters duran bir nesnenin içini görebilir miyiz? * Ayakkabılarımızın ters durması giymemizi nasıl etkiler? * Baskı çalışması başka neler ile yapılabilir? * Baskılarımızla oluşan şekilleri nelere benzetebiliriz? * Oyundan keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar balon, su, parmak boyası ya da sulu boya, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Balon, düzeltmek, pompa, çevirmek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Ters-düz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, evde ters duran şeyleri düzeltme, düz duranları çevirme oyunu oynamaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Müze Gezisi’ adlı Türkçe*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sesime Gel’ adlı oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MÜZE GEZİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4:**Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara ‘Müzeler Haftasını’ kutladıklarını söyler. * Müzelerle, tarihi yerlerle ilgili kaynaklar getirir, gösterir. * Çocuklarla birlikte incelerken öğretmen çocuklara müzelerle ilgili neler bildiklerini sorar. Müzelerde eski eserlerin olduğunu anlatır. * ‘ Müze’ şiiri okunur. Çocuklar tekrar eder; *Onunla aydınlanır, en eski uygarlıklar. Orada sergilenir, çok değerli varlıklar. Müzeleri gezmeyi hiç ihmal etmeyelim. Bilgimize yepyeni bilgiler ekleyelim.* * ‘Müze Gezisi’ hikâyesi okunur. * Hikâye hakkında değerlendirme sohbeti yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hiç müzeye gittiniz mi? * Müzede nasıl davran malıyız? * Müzede kimler çalışır? * Tarihi eser ne demektir? * Müzelerde sergilenen eşyalar neden camlı bölümlerdedir? * Müzeye giderken ve müzede tehlikeli olan durumlar yaratmamak için nasıl davranmak gerekir? |
| **MATERYALLER**  Müzeler ile ilgili dergi, kitap, afiş, resim | **SÖZCÜKLER**  Müze, tarihi eser, değerli, kültür, bilet, saklamak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte müzeye gitmeleri önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**SESİME GEL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf içinde serbest yürüme çalışmaları yapılır. Yön değiştirerek yürümeye dikkat edilir. * Davulla ritim tutulur. Çocukların çalınan ritimleri alkışla tekrar etmesi istenir. * Eller gibi ayaklarında da ritme uydurulması için ne yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar davulun ritmine göre grupta serbest yürürler. * Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. * Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar. * Çocuklara ritim kullanarak bir oyun oynanacağı ve oyunda bir kedi bir de fare olduğu söylenir. * Oyunun ne olabileceği ile ilgili tahminler alınır. * “Kedi Fare’yi Bul” oyunu oynanır. * Çocuklar arasından bir kedi seçilir. * Kedinin yüzü duvara döndürülür. Diğer çocuklardan biri fare olur. * Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. * Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sırasında çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Davul dışında başka hangi müzik aletini kullanabiliriz? * Hayatta nelerin ritmi vardır? * Ritim hızlandığında koşmak dışında başka ne yapabiliriz? * Hızlanınca vücudumuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Kedi nasıl yürüyordu? |
| **MATERYALLER**  Davul, kedi ve fare maskeleri ya da kostümleri | **SÖZCÜKLER**  Hızlı, yavaş, davul, ritim, ebe seçmek, gürültü, müzik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı – Yavaş  **Duyu:** Sesli – Sesiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki hangi eşyaların ses çıkardığını araştırmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Köşe Kapmaca’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çember Kapmaca’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.*)  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5:** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Eskiden oyunlarla ilgili sohbet edilir. Öğretmen eskiden oynanan oyunlardan hangilerini biliyorsunuz diye sorar (Yağ Satarım Bal Satarım, Kutu Kutu Pense, Ambara Vurdum Bir Tekme gibi) * Öğretmen çocuklara Köşe Kapmaca oyununu oynayacaklarını söyler. * Rahat hareket edilebilecek, geniş bir alana, bahçe müsait ise daha uygundur.   Yere tebeşirle kare şekiller çizilir.   * Her grupta beş kişi olur. Sayışma şeklinde ebe seçilir. * Dört köşesine de çocuklar yerleşir. * Ebe ortada durur. Çocuklar ebeye yakalanmadan sürekli köşeleri değiştirmeye çalışırlar. * Bu değiştirme sırasında ebeye yakalanan oyunu, köşesini kaybeder ve ebe olur. * Oyuncular sözde yer değiştiriyormuş gibi yapıp ebeyi yanıltırlar. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder. * Dinlenmenin önemi konulu sohbet edilir. * Taşıtlı şekil çalışması dikkatlice incelenerek tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Eskiden oynanan oyunlarla şimdi oynanan oyunlar arasında ne fark var? * En sevdiğiniz bir oyunu anlatabilir misiniz? * Köşe Kapmaca oyununda ebe olmak zor mu? * Köşe Kapmaca oyunu eğlenceli mi? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, kurşun kalem ve boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Eskiden, oynamak  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Köşe-kenar  **Zaman:** Önce-şimdi-sonra  **Zıt:** Eski-yeni | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte eskiden onanan oyunlar hakkında araştırma yapmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**ÇEMBER KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7:** *Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.*  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  (*Nesne/varlığın şeklini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır. * Zemin üzerindeki çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağına ilişkin sorgulama başlatılır. * Oyun fikirleri dinlenir. * Müzik açılır. Çemberlere basmadan dans edilir. * Müzik durdurulduğunda her çocuk bir çemberin içine atlar. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir. * Tahtaya çember çizilir. * Çemberin içine ağız, göz, burun eklenir ve çocuklara çember adamın nelerinin eksik olduğu sorulur. * Çocuklar sırayla gelip eksik bırakılan Çember adamın eksikliklerini tamamlarlar. * Çember adlı şiir öğretilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz? * Çember adam sizce ne iş yapıyor olabilir? * Çemberden neler yapabiliriz? * Çemberden kim neler yaptı? |
| **MATERYALLER**  Renkli çemberler, tahta ve kalemi, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Zemin, eksik  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Çember | **AİLE KATILIMI**  ………………………. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Deniz Bilimcileri’ adlı fen ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ellerim Rengârenk’ adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DENİZ BİLİMCİLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. )*  **Kazanım 17:**Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 19:** Problem durumlarına çözüm üretir.  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara deniz kirliliği ile ilgili resimleri panoya asarak; ‘Çok ciddi bir sorunumuz var. Deniz o kadar kirlenmiş ki…   Denizde yaşayan canlılar nefes alamaz hale gelmişler.  Siz de denizleri inceleyen bir bilim adamsınız ve sizden acil olarak sorunu bulup, çözüm önerileri bulmanızı istiyorlar.’ diyerek deniz canlıları ile ilgili açıklamalarda bulunur.  (Deniz canlılarını inceleyen bilim dalına ‘Hidrograf’ denir. Denizde balıklar, denizatı, midye, istiridye, denizyıldızı gibi canlılar yaşar.)   * Bu konuyla ilgili resim yapmanızı ve sonrasında içinde eş sesli, zıt anlamlı kelimelerde olan birleşik cümleler kurmanızı istiyorum der. * Çocuklar yaptıkları resimleri birleşik cümleler kurarak açıklarlar. * Çözüm önerilerini arkadaşlarına sunarlar. * Öneriler tartışılır ve sıralama yapılır. * Saksılı sayı çalışması yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deniz ne renktir? * Denizler kirlenince rengi değişir mi? * Denizde yaşayan canlılar nasıl beslenirler? * Denize çöp atılırsa ne olur? * Deniz de ki kirliliği önlemek için neler yapmalıyız? * Deniz kenarında hangi oyunlar oynanır? * Deniz de hangi taşıtlar gider? * Denize girmesini sever misiniz? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, kurşun kalem ve boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Deniz, bilim, bilim adamı, hidrograf  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte deniz kenarına gitmeleri önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**ELLERİM RENGÂRENK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara boş oyun hamuru kutuları ve sulu boya fırçaları verilir. * Çocuklar istedikleri renk guaj boyayı oyun hamuru kutularının içine dökerler. * Az miktarda su ekleyerek fırçaları yardımı ile karıştırıp etkinlikte kullanacakları boyayı hazırlarlar. * Resim kâğıtları verilir. * Çocuklar ellerini boyarlar ve resim kâğıdına el baskısı yaparlar. * El baskıları kuruması için masanın üzerinde bırakılır. * Çocuklar kuruyan el baskılarını incelerler ve boyalarını kullanarak neye dönüştürebileceklerini tartışırlar. *Dinozor, ağaç, kurbağa vb.* * Çocuklar çalışmalarını tamamlarlar. * Etkinlikler çocukların boylarına uygun olarak sınıfa asılır. * Çocuklar yapılan çalışmaları inceleyerek fikirlerini birbirleriyle paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Guaj boyasına neden su kattık? * Ayaklarımızla baskı çalışması yapabilir miydik? * El baskılarını neye benzetiyorsun? * Sergilenen çalışmalardan hangilerini beğendin? * Sergiyi dolaştıktan sonra aklına yeni bir fikir geldi mi? |
| **MATERYALLER**  Boş oyun hamuru kutusu, sulu boya fırçası, guaj boya, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Baskı  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Tüm renkler | **AİLE KATILIMI**  …………………………….. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekil Projeler’ adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Eşli Köşe Kapmaca’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİL PROJELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik(Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15:** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen her çocuğa birer tane daire şeklinde kesilmiş kâğıt verir. * Kâğıtları ikiye katlamaları istenir. * Çocuklar katlama işlemi bittikten sonra katlama yerlerinden keserler. * Daire 2 parçaya ayrılmış olur. * Bu her parçaya “yarım” adı verildiği söylenir. * Öğretmen bu daire parçalarıyla yeni ve farklı şekiller oluşturmalarını söyler. Örn: uzay mekiğine benzeyen, füzeye benzeyen gibi… * Öğretmen isterlerse başka yarım dairelerde kullanabileceklerini söyler. * Çalışmaları çocuklar isterlerse bireysel isterlerse gruplaşıp yaparlar. * Her grup ya da kişi yaptığı şekil projesini anlatır. * İnce-Kalın kavram çalışması yönerge doğrultusundan tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daire şeklini parçalara bölmek hoşunuza gitti mi? * Başka neleri parçalarına ayırabilirsiniz? * Parçaları birleştirdiğinizde ne oluşur? * Aynı oyunu başka hangi şekille oynayabilirsiniz? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı adedinde kâğıt daireler | **SÖZCÜKLER**  Bölmek  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Parça-bütün | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden mutfakta çocuklarıyla beraber daire şeklinde olan yiyecekleri bulmaları ve parçaya ayırmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**EŞLİ KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Elektrik bandı kullanılarak sınıf zemininde büyük bir kare şekli oluşturulur. * Karenin köşelerine yıldız şekilleri kesilip yapıştırılır. * Karenin ortasına elektrik bandı ile küçük bir çarpı işareti yapılır. * Müzik açılır ve çocuklar karenin çizgileri üzerinde yürürler. * Müzik durunca kimlerin karenin kenarında kimlerin köşesinde durduğu bulunur. * Karenin kenar ve köşeleri hakkında bilgi verilir. * Çocuklar karenin etrafında çember oluşturup otururlar. * Köşe Kapmaca oyununa başlamak için çocuklar eşleştirilir. * Dört çift karenin köşelerine, bir çift karenin ortasındaki çarpı işaretinin olduğu yere geçer. * Eşler kol kola girer. * ‘Değiş’ komutu ile köşelerdeki eşler hızlıca yer değiştirirler. Ortada duran eşler köşe kapmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerdeki şekil neye benziyor? * Yıldızlar neden sadece dört tane? * Ortadaki çarpı işaretinin anlamı ne olabilir? * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Oyun kaç kişi ile oynanıyordu? * Ebenin görevi nedir? * Oyuna yeni bir kural ekleseydin bu ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Elektrik bandı, yıldız şekilleri | **SÖZCÜKLER**  Köşe, kapmak, eş, kol kola girmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare | **AİLE KATILIMI**  •Ailelerden çocuklarıyla köşe kapmaca, beştaş su doku gibi oyunlar oynamaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yaprakları İncele’ adlı fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çiziciler ve Siliciler’ adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YAPRAKLARI İNCELE**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen(Tüm Grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara masalarına geçmelerini söyler. * Her çocuğa birer yaprak verilir. * Yapraklar masanın üzerine yerleştirilir. * Çocuklar yaprakların arasındaki şekil, renk, büyüklük vb. özelliklerini incelerler. * Benzerlik ve farklılıkları hakkında sohbet ederler. * Yapraklar renk tonlarına göre sıralanır. * Ardından çocuklara “Annemin Çiçek Buketi” adlı hikâye okunur. * Sonra çocuklara hikâyeyle ilgili sorular sorulur. * Cevapları alınarak hikâye pekiştirilir. * Renk çalışma sayfası yönergeye göre tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yaprakların hepsi birbiriyle aynı mı? * Ağaçların dallarında her zaman yaprak olur mu? * Evinizin önünde ağaç var mı? * Siz hiç dökülmüş yapraklar gördünüz mü? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı adedinde yapraklar | **SÖZCÜKLER**  Yaprak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kahverengi,turuncu, yeşil. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla beraber bahçe gezisi yapmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**ÇİZİCİLER VE SİLİCİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atılan topu elleri ile tutar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara top verilir. * Topu omuz üzerinde atma, ayakla vurma, yerden yuvarlama, ritmik olarak sektirme gibi top kontrolü gereken alıştırmalar yapılır. * Alıştırmaların kolaylık-zorluk derecelerini çocukların belirlemesi istenir. * Sınıf zemininde ipler kullanılarak biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. * Yerdeki çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır. * Oyunun kuralları anlatılır. * İki çocuk çizgilerin başına gelir. * Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu yerde sektirerek bitişe gider. * Çocuklar ikişerli eş olarak oyunu sırayla oynarlar. * Oyunun sonunda değerlendirme yapılır. * Sınıf tahtasına düz ve eğri çizgiler çizilir, çocukların çizgileri tanımlamaları istenir. * Çocuklardan biri tahtaya gelerek bir çizgi tanımlar, tanımlama yapan çocuk bir arkadaşını seçer. * Seçilen çocuk ise parmağıyla çizgilerin üzerinde giderek çizilen çizgileri parmağıyla siler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Topla hangi hareketleri yaptık? * Hareketlerden en zoru hangisiydi? * Hareketlerden en kolayı hangisiydi? * Yerde kaç tene çizgi görüyorsun? * Çizgilerin görünüşleri hakkında ne düşünüyorsun? * Hangisi düz hangisi eğri çizgi olabilir? * Bizi gideceğimiz yere düz bir yol mu yoksa dönemeçli bir yol mu daha çabuk ulaştırır? * Düz ve eğri çizgilerle nerelerde karşılaşıyoruz? * Düz çizgilerle neler yapılabilir? * Eğri çizgilerler neler yapılabilir? * Kimin oluşturduğu çizgiyi sildin? * Silme işlemini yapınca ellerimize ne oldu? |
| **MATERYALLER**  Uzun ipler, iki top, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Yan, başlangıç, bitiş, silmek, çizmek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Düz-eğri, kolay-zor | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Taşıt Oyunu’ adlı oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şarkı Söyleyen Bardaklar’ adlı sanat ve müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TAŞIT OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atılan topu elleriyle tutar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7:** *Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.*  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara halıya oturmalarını söyler. * Kendisi de onlarla beraber oturur. * Elinde olan topu çocuklara gösterir. * “Şimdi bu topla bir oyun oynayacağız.”der. * Çocukların her birine bir taşıt ismi verir. * Ardından öğretmen o taşıt isimlerinden birinin ismini söyler ve topu atar. * O taşıtın ismini taşıyan çocuk topu eliyle tutup yakalar. * Kendiside bir taşıt ismi söyler ve topu atar. * Oyun bu şekilde devam eder. * Bütün taşıt isimleri söylenince oyuna son verilir. * Dar-geniş çalışma sayfası yönergeye göre tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Taşıt nedir? * Siz hangi taşıtlara binmeyi tercih ediyorsunuz? * Bütün taşıtlar aynı mıdır? * Hepsi karada mı olur? * En sevdiğiniz taşıt hangisi? |
| **MATERYALLER**  top | **SÖZCÜKLER**  Taşıt, yakalamak.  **KAVRAMLAR**  ………………… | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla beraber taşıta binerek kısa bir yolculuk yapmaları ve bunun üzerine sohbet etmeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**ŞARKI SÖYLEYEN BARDAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara köpük ya da kâğıt bardaklar dağıtılır. * Bardaklardan bir müzik aleti yapılacağı söylenerek sorgulama başlatılır. * Oluklu kartonlardan dikdörtgen şeklinde çizilmiş parçalar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar parçaları keserek çıkartır ve bardağın yanına yapıştırılır. * Bardakların süslenmesi için farklı istasyonlar oluşturulur. * Artık materyal istasyonu, parmak boyası istasyonu, sulu boya istasyonu vb * Çocuklar ilgileri doğrultusunda seçtikleri istasyonda müzik aletlerini süslerler. * Süsleme işlemi bittiğinde çocuklara plastik çay karıştırma çubukları dağıtılır. * Oluklu kartona karıştıraçlar sürtülerek ritimler oluşturulur. * Altı tane bardaktan üçüne su doldurulur. * Bardaklar dolu, dolu, dolu, boş, boş, boş olarak yan yana dizilirler. * Çocuklardan gösterilen bardağın boş mu dolu mu olduğunu hep birlikte söylemeleri istenir. * Bardakların yeri değiştirilerek ritmik olarak boş mu dolu mu olduğu söylenerek ritim çalışması yapılır*.(Boş-boş-dolu; dolu boş dolu vb)* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklar neden yapılmış? * Bardakları ne yaparak ritim çalışması yaptık? * Bardağın içinde bir şey varsa ve ters çevirirsek ne olur? * Hangi istasyonu tercih ettin? Neden? * Kelimeler ile müzik yapmak keyifli miydi? * Kaç tane bardak ile ‘Boş-dolu’ müziği yaptık? |
| **MATERYALLER**  Oluklu karton, makas, yapıştırıcı, köpük ya da kâğıt bardak, artık materyaller ve boyalar, karıştıraçlar | **SÖZCÜKLER**  Oluk, sürtmek, melodi, ritim  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**  **………………..** |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Balonların Sayısı’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gözlemleyelim-İnceleyelim’ adlı fen ve müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları*

* **Genel Değerlendirme**

**BALONLARIN SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 16:**Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların ellerine değişik sayılarda (1-5 arası) balonlar verilir. * Çocukların ikili gruplar oluşturmaları istenir. * Öğretmen oluşturulan grupları sırayla sınıfın ortasına çağırır. * Ortaya geçen iki kişilik grubun elindeki balon sayılarına bakılır. * Önemli olan bu balonların toplam sayısını doğru söylemektir. * Çocuklar ellerindeki balonların kaç tane olduğunu söylerler. * Sırayla tüm gruplar ortaya gelir ve balonlarını sayarlar. * Oyun bu şekilde son bulur. * Balonlu sayı çalışması dikkatlice incelenerek tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balonların toplam sayısını bulmakta zorlandınız mı? * Daha önce hiç böyle bir oyun oynadınız mı? * Grubunuzdaki arkadaşınızla beraber balonlarınızı saymak hoşunuza gitti mi? * Bu oyunu balon yerine başka neyle oynayabilirdiniz? |
| **MATERYALLER**  Çok sayıda balon. | **SÖZCÜKLER**  Toplam  **KAVRAMLAR**  …………………… | **AİLE KATILIMI**  ……………………….. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**GÖZLEMLEYELİM-İNCELEYELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahminini ile ipuçlarını söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların ellerini göğüs kısmına koyarak kalp atışlarını duymaya çalışmaları istenir. * Zıplama çalışması yapılır ve çocukların tekrar kalp atışlarını dinlemeleri istenir. * İki durum arasındaki fark hakkında konuşulur. * Kalp atışlarından hareketle vücudumuz konusuna giriş yapılır. * Vücut maketi incelenir. * Vücudumuz adlı şarkı öykünmeleri ile çalışılır. * Çocuklara raptiye ve kürdanla bir deney yapılacağı ve vücudumuzla ilgili olduğu söylenerek ne olabileceğine ilişkin sorgulama başlatılır. * Nabız Atışını Gözlemleyelim’ adlı deney uygulanır. * Deneyin raporlaması resimleme ile yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Başımız neresidir? * Gövdemiz neresidir? * Kollar ve bacaklar neresidir? * Vücudumuzdaki organlar kaçar tane?(İki göz, bir burun vb) * Vücudumuz camdan olsaydı ne olurdu? * Vücudunuzda en sevdiğiniz yer neresi? |
| **MATERYALLER**  Vücut maketi, raptiye,kürdan | **SÖZCÜKLER**  Vücut, maket, kalp, nabız, bölüm, organ, damar, labirent  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sivri-küt  **Sayı/sayma:** 1,2 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla vücudun bölümleri ve temizlikleri ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çevreci Çocuklar’ adlı Türkçe, alan gezisi ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kutu ve İçindeki Organlar’ adlı bütünleştirilmiş matematik ve fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇEVRECİ ÇOCUKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe -Alan Gezisi ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklarını yerine getirmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen bu haftanın ‘Çevre Koruma Haftası’ olduğunu söyler. * Çevre Koruma Haftası sayfasındaki resim incelenir. * Öğretmen Burada çocuklar ne yapıyor? * Çöp kutuları olduğu halde çöpler neden yerlere atılmış olabilir diye bir sorgulama başlatır. * ‘Geri dönüşüm işareti’ nedir? daha önce gördünüz mü? * Çocuklara geri dönüşüm işreti resmini gösterir. * Öğretmen çocuklara plastik eldiven ve naylon poşet dağıtır. * ‘Şimdi siz çevreci çocuklar olacaksınız’ der ve bahçe ve okul çevresinde ki çöpleri toplayacaklarını söyler. * Bahçe ve okul çevresindeki çöpler toplanır ve ayırarak geri dönüşüm kutularına atılır. * Eller yıkanır, sınıfa dönülür. * Sayılı çalışma sayfaları tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevremiz kirlenirse ne olur? * Doğamızı neden korumalıyız? * Geri dönüşüm işareti neye benziyor? * Bahçe ve okul çevresindeki çöpler toplandığı zaman gözünüze daha güzel göründü mü? * Hiç geri dönüşüm fabrikasına gittiniz mi? Gitmek ister miydiniz? * Dünya Çevre Günü hikâyesinin konusu neydi? |
| **MATERYALLER**  Naylon poşet, naylon eldiven, geri dönüşüm işareti resimleri, çöp kutuları | **SÖZCÜKLER**  Çevre, geri dönüşüm, temizlik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla çevre konulu sohbet etmeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**KUTU VE İÇİNDEKİ ORGANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tebeşir ile zeminde iki tane çember oluşturulur. * Çemberlerden bir tanesinin içi tebeşirle boyanarak daire elde edilir. * İçi boş olanın çember, dolu olanın daire olduğu belirtilir. * Çocuklarla el ele tutuşularak çember oluşturulur ve yere oturulur. * Her tarafı kapalı sadece iki yanında el girecek kadar delik açılarak hazırlanmış kutu *(içinde insan maketinden alınarak yerleştirilmiş iç organlar vardır)* * Çocuklarla kutunun içinde ne olabileceği hakkında sorgulama yapılır. * Çocuklar sırayla gelir ve deliklerden ellerini sokarak içine bakmadan ne olduğunu bulmaları istenir. * Her çocuğun bir nesneye dokunması sağlandıktan sonra kutu açılır ve insan maketinin üzerine yerleştirerek iç organlar ve işlevleri hakkında sohbet edilir. * Fasikülün ‘İç organlarım ve çember’ adlı sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi şekiller ile ilgili konuştuk? * Hangi şekli oluşturarak oturduk? * Kutuda sizce ne var? * Tahmini cevaplarınızla gerçek durum arasındaki farklar nelerdi? * İç organlarımızın nerede olduklarını nasıl hissedebiliriz? |
| **MATERYALLER**  İnsan vücudu maketi, iki tarafından delik açılıp içine makette yer alan iç organların yerleştirildiği bir kutu, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Maket, iç organ, delik, kutu  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** İç-dış  **Geometrik şekil**: Çember | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının belirleyeceği bir iç organı araştırarak proje çalışması yapması için rehber olması istenebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Renkli Çoraplar’ adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Saklanamayan Ebe’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RENKLİ ÇORAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline göre gruplar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa renkli ve desenli çoraplar getirir. * Çocuklar çoraplardaki desenleri incelerler (çiçek-çizgi, üçgen, benek vs.) * Çocuklar çorapları birbirleriyle karşılaştırırlar. * Tek çorapların çiftlerini bulmaya çalışırlar. * Öğretmen çorap şekli çizilmiş olan fon kartonları çocuklara dağıtır. * Çocuklar çizilmiş yerlerden çorap şeklini keserek çıkarırlar. * Seçtikleri bir çorabın desenini kendi çorap çalışmasına oluşturmaya çalışırlar. * Çoraplarını bitiren çocuklar, öğretmenin duvara gerdiği ipe mandallarlar. * Çoraplar iplerde sergilenir. * Renk çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çoraplar ne işe yarar? * Yünlü kalın çorapları ne zaman giyeriz? * Çoraplarınızı kendiniz giyebiliyor musunuz? * En sevdiğiniz çorabınız ne renktir? * 5 çift çorap kaç tek çorap eder? * Çoraplar sert midir, yumuşak mıdır? * Çorap çalışmanda hangi renkleri kullandınız? * Çorapları mandallamak keyifli oldu mu? * Desensiz çorap var mıydı? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli renk ve desende çoraplar, fon karton, elişi kâğıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, makas, çamaşır mandalları | **SÖZCÜKLER**  Çorap, desen  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Üçgen, daire  **Miktar:** Tek-çift | **AİLE KATILIMI**  Ailelere çocuklarıyla birlikte çorap çekmecesini düzeltmeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**SAKLANAMAYAN EBE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ebe seçilir. Ebe oyun alanının önceden belirlenmiş bir yerinde durur, gözlerini yumar. * Burası ebenin kalesidir. Çocuklar saklanırlar. Ebe belirli bir sayıya kadar   (*örneğin ona kadar*) sayar.   * Sayma işlemi bitince "Önümdeki, arkamdaki, sağımdaki, solumdaki sobe." der, gözlerini açar, saklanan arkadaşlarını arar, bulmaya çalışır. * Gördüğü arkadaşının adını söyleyerek kaleye döner, sobeler. Sobelenen çocuk yanar. * Ebe aramak için kaleden uzaklaştığında, saklanan çocuklar ortaya çıkıp, ebeden önce kaleye ulaşarak "sobe" yapmaya çalışırlar. * Bu arada, yanan ve yanmayan çocuklar   *(açığa çıkmış çocuklar*), öteki arkadaşlarına yardımcı olmak için "Elma dersem çık, armut dersem çıkma." gibi sözlerle kopya verirler.   * Ebe kaleden uzaklaşınca "elma, elma" diye, ebe kaleye yaklaşınca "armut, armut" diye bağrışırlar. * Ebe tarafından bulunarak yanmış olan çocuklar, oyunun bitiminde, kendi aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun adı neydi? * İlk olarak kim ebe oldu? * Saklanmak için neler yaptınız? * Saklanmak size ne hissettirdi? * Ebenin söylediği tekerleme nasıldı? * Sobelemek ne demek? * Ebe olmak nasıl bir duygu? * Oyunda sizi tedirgin eden şeyler oldu mu? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  **………………….** | **SÖZCÜKLER**  Saklanmak, uzaklaşmak, elma, armut, kale, ebe, sobe  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Ön-arka; sağ-sol | **AİLE KATILIMI**  **……………….** |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Elmadaki Kurtlar’ adlı bütünleştirilmiş sanat ve drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Semboller’ adlı Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ELMADAKİ KURTLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Drama (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir, Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırmızı renk kartondan 5 adet orta boy elma resmi kesilir. (5 adet çocuk sayısına göre de düzenlenebilir) * Elmalar numaralandırılır. * Elma üzerindeki sayı kadar, çocukların parmaklarının geçeceği büyüklükte delik açılır. * Çocuklar isterlerse parmaklarının uçlarına kaş, göz ve gülen ağızlar çizilebilir. * Çocuklardan bir elma seçmelerini ve elma elmanın üzerinde bulunan deliklerden parmaklarını geçirmeleri istenir. * Daha sonra ‘ Senin elma da kaç tane kurt var?’ sorusuna parmaklarını sayarak cevap vermeleri istenir. * Çocuklar elmadaki kurtlarını arkadaşlarının elmadaki kurtlarıyla konuştururlar. * Öğretmen grupları dolaşıp gerektiği durumlarda rehberlik eder. * Kendisi de elma kurtları sohbetine katılır. * Sayı çalışma sayfaları yönergelere göre tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Elma çalışması ilgin miydi? * Elmalarda en fazla kaç tane kurt vardı? * Elmadaki deliklerle parmaklarınız eşit sayıda olması için elmada kaç tane delik açılmış olması gerekir? * Elmalar hangi renklerde olur? * Elma yemesini sever misiniz? * Elma kurtlarını konuşturduğunuz zaman birbirlerine neler söylediler? * En az elma kurdu hangi elmada vardı? * Elmanın tadı nasıldır? * Elmalar nerede yetişir? |
| **MATERYALLER**  Karton, gazlı kalemler, makas | **SÖZCÜKLER**  Elma, kurt, konuşturmak, parmak,  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte meyveleri buzdolabına yerleştirmeleri önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**SEMBOLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Eş anlamlı sözcükleri kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır.*) | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sosyal yaşamda kullanılan çeşitli semboller ve ait oldukları durumların resimleri sınıfa asılır. * Çocukların dikkati sembollere çekilir. * Semboller ve resimler hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır. * Semboller ve resimler eşleştirilerek bir köşe hazırlanır. * Çocuklardan kendilerini anlatan bir sembol olsaydı bunun ne olacağını anlatan bir resim yapmaları istenir. * Oluşturulan semboller incelenir ve çocukların çalışmalarını anlatmasına fırsat verilir. * Etkinlik türü sembolleri çocuklara gösterilerek *(Sayılar: saymak; Konuşma balonu: Sohbet etmek vb)* yapacakları çalışmanın hangisi olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Tahminlerin ardından kalem ve kitapları gösteren kart çocuklara gösterilerek çocukların çalışma sayfası yapılacağı hakkında bilgiye kendilerinin ulaşması sağlanır. * Semboller adlı sayfa resimler incelenerek çalışılır. * Çalışmalar panoda sergilenir, | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sembol nedir? * Çevremizde hangi sembollerle karşılaşıyoruz?(Trafik işaretleri, kız-erkek tuvalet sembolleri vb) * En sevdiğiniz sembol hangisi? * Semboller hayatımızı kolaylaştırır mı? Neden? * Ailenizin bir sembolü olsaydı bu ne olurdu? * Hayal ettiğin şeyi çizmek sizi zorluyor mu? * Etkinlikten keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli sembol  Kartları(*Restaurant, telefon, kız-erkek tuvalet sembolleri, etkinlik türleri vb),* resim kâğıtları ve boyalar. | **SÖZCÜKLER**  Sembol, kopya etmek, restaurant, yemek yeme alanı, trafik işaret ve levhaları, ok yönü  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Kalabalık-tenha | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla sembol avına çıkmaları ve gördükleri sembolleri raporlamaları istenebilir.. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kulak Çubuğu İle Nokta Baskısı’ adlı sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Duygu Heykelleri' adlı oyun ve drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KULAK ÇUBUĞU İLE NOKTA BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, çıkarır, Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir..)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kulak temizleme çubukları çocuklara verilir ve çubuklarla neler yapıldığı ve neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Kâğıt mendiller de dağıtılır. Kâğıt mendillerin günlük hayatta nasıl kullanıldığı mendillerle farklı neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocukların malzemelerle ilgili soru oluşturması için rehberlik edilir. * Çocuklara çubuklarla istedikleri şekilleri oluşturmaları için fırsat verilir. * Oluşturulan şekil ya da resimler hep birlikte incelenir. * Parmak boyaları ile çocukların kulak çubuğu kullanarak kâğıt mendillere serbest resimler yapmaları sağlanır. * Oluşturulan resimler hakkında sohbet edilir. * Önceden hazırlanmış bazı resimler çocuklara dağıtılır.(*Kelebek, arı, uğur böceği ve tırtıl)* * Çocuklar kâğıt mendillerle yırtma yapıştırma tekniği ile şekillerin içini kaplarlar. * Kaplanan alanlarda kulak çubuğu ve parmak boyaları ile desenler oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemelerle etkinliklerimize başladık? * Mendiller ne işe yarar? * Hapşıran biri ne yapmalıdır? * Hapşıran birine ne denir? * Neden hapşıran kişilere ‘Çok yaşa’ denir? * Hapşırmak neyin belirtisi olabilir? * Kulak temizleme çubuğunun ucundaki malzeme nedir? * Bu malzeme tüylü mü tüysüz müdür? * Kulak temizleme çubuğu ile resim yapmak keyifli miydi? * Nokta baskısı keyifli miydi? * Çalışma sayfasında hangi hayvanlar vardı? * Hangi hayvanlar tüylü hangi hayvanlar tüysüz? |
| **MATERYALLER**  Kâğıt mendiller, kulak temizleme çubukları, parmak boyaları | **SÖZCÜKLER**  Çubuk, nokta, mendil, nezaket, hapşırmak  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla nezaket sözcüklerini kullanacakları canlandırmalar yapmaları istenebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**DUYGU HEYKELLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf içinde zemine renkli bant yardımıyla çeşitli şekiller çizilir. * Renkli bant zemine zig zag, düz vb şekillerde yapıştırılır. * Şekiller birbirine bağlantılıdır. Şekiller ile ilgili sorgulama başlatılır. * Oyunun nasıl oynanacağına örnek verilir. * Önce çocuklar arasından iki kişi seçilir. Seçilen öğrenciler çizilen şekillerin iki ucunda durur ve çalan müzik eşliğinde dans ederek çizgi üzerinde yürümeye başlarlar. * Müzik durdurulduğunda her iki uçtaki çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. * Çocuklardan birbirinin yüzündeki ifadeden duygularını anlamaya çalışmaları istenir. * Arkadaşının yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışan çocuk tahminini söyler. Çocuklar çizgiyi tamamlayana kadar duygu heykeli olmaya devam eder. * Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Zemin neresidir? * Sınıf zemininde neler var? * Tavan neresidir? * Tavanda neler var? * Oyunumuzda zemine neler çizdik? * Çizilen şekillerin adları nelerdi? * Bu şekilleri neye benzetebiliriz? * Duygularımız neyi gösterir? * Birbirimizin duygularını anlamak önemli midir? * Yüz ifadesi duyguları anlatır mı? * Duyguları başka nereden anlayabiliriz? * Duygularımızı nasıl anlatabiliriz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Oyunumuzun ismi ne olsun? |
| **MATERYALLER**  Müzik cd’si, renkli bantlar ya da tebeşir, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Şekil-zemin, zigzag, düz, duygular, hissetmek, empati  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu,üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Çocuklarıyla duygu kartları hazırlamaları için ailelere önerilerde bulunulur. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |