**YARATICI ŞİRİN SETİ NİSAN AYI ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**NEŞELİ TURUNCU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun,Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:3

**Yaş Grubu: 36** +

**MANDAL TAKALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:105

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**ÇEMBER KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:18

**Yaş Grubu: 36**+

**BENİMLE İLGİLİ HER ŞEY**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:23

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**HAYDİ SAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Tüm Grup, Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:4

**Yaş Grubu: 36** +

**BİR SAĞ EL, BİR SOL EL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe veOyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**KIRIK OYUNCAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama (Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:217

**Yaş Grubu: 36** +

**ÇİFTÇİ DAYI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:151

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**GÖKKUŞAĞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:5

**Yaş Grubu: 36** +

**RENKLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**UĞUR BÖCEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:6

**Yaş Grubu: 36** +

**YELKENLER FORA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**ÇAMUR NASIL OLUŞUR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36+**

**ACILAR VE TATLILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:120 **Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**HANGİSİ FARKLI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:7

**Yaş Grubu: 36+**

**BALIK AVLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**ÇİÇEKLİ YOL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:8 Okul Öncesi Antolojisi s:166

**Yaş Grubu: 36** +

**TERSLİKTEN ÇIKAN SANAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat, Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**TÜNEL TOPU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 36 +

**TUZ SERAMİĞİNDEN KALEMLİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 36+

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**TOPRAKTAKİ CAN**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:9

**Yaş Grubu: 36** +

**SESİME GEL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**İÇİ DOLU BALONLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:10

**Yaş Grubu: 36** +

**RENK RENK BASKILAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:242

**Yaş Grubu:** 36 **+**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**NEŞELİ TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket veMatematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

**POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Türkçe (Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 36+

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**KARTA BAK SAYIYI BUL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:11

**Yaş Grubu: 36** +

**ÇUVAL YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 36+

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**23 NİSAN KUTLU OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi Hikâye s:318 Şiir s:87

**Yaş Grubu: 36 +**

**ÇEMBERLİ HEYKEL OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 16**

**BAYRAM COŞKUSU**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Alan Gezisi ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:12 Okul Öncesi Antolojisi s:358

**Yaş Grubu: 36** +

**MUMDAN RESİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilirmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**KİTABIN HİKÂYESİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:13

**Yaş Grubu: 36** +

**KİTAP SEVGİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:357

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**KÜÇÜK JİMNASTİKÇİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**AİLE AĞACIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**ŞARKI SÖYLEYEN BARDAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin-4 s:14

**Yaş Grubu: 36**+

**BENİM AİLEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**SICAKTA YAVAŞ, SOĞUKTA HIZLI HAREKET EDERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EŞLİ KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 21**

**RENKLİ ÇİÇEK TOMBALASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

**NEREDE OLDUĞUNU BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36+**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 1**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Neşeli Turuncu’ adlı oyun, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Mandal Takalım’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEŞELİ TURUNCU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun,Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahminiyle ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. )*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:** *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bahçeye çıkılır. Birbirinden çok uzaklaşmadan dağınık halde durulur. Turuncu renk bir ip alınır. * Çocuklardan birinin ipi tutması istenir. İpin yumağı başka bir çocuğa geçirilir. İpin ulaştığı çocukta ipten tutar. Başka bir çocuğa ip gider. Ağ örme şeklinde gruptaki herkesin ipten tutması istenir. En son ipi tutan çocuk ve ilk tutan çocuğun kim olduğu sorulur. * En son tutançocuk ipi tekrar yumağa dolayarak her arkadaşının yanına gider. Sınıfa dönülür ve çalışma değerlendirilir. * Oyunda kullanılan ipin rengine gönderme yapılarak ve turuncu rengi elde etmek ile ilgili bilgi verilerek, çocukların guaj boyalarla turuncu renk tonları elde etmesi istenir. * Çalışma sayfası elde edilen turuncu ile boyanır. * Turuncu renk üçgenler ile şekil oluşturma çalışmaları yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İp ile ne yaptık? * İp ne renkti? * İpten oluşturulan ağ ile ilgili ne düşünüyorsun? * Şekli neye beziyordu? * Turuncu rengi nasıl elde ediyorduk? * Sence sarı ve kırmızı neden ana renk olabilir? * Turuncu renkte olan meyveler ve sebzeler nelerdi? |
| **MATERYALLER**  Guaj boyalar, boya fırçaları, renkli kartondan hazırlanmış turuncu renk üçgenler | **SÖZCÜKLER**  Ana renk, ara renk  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Turuncu  **Geometrik şekil**: Üçgen | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarının odasındaki turuncu renkli oyuncaklar ile oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MANDAL TAKALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar. )*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar ikişerli eş olurlar. Mandal Takalım oyunu oynanır. * Yere bol miktarda mandal koyulur. * Çocuklar mandallardan uzakta konumlanırlar. * Müzik açılır ve çocuklar biri koşarak bir mandal alır, geriye koşarak arkadaşına takar. * Süre bitiminde çocukların üzerindeki mandallar sayılır. * En çok mandal takan grup alkışlanır. * Sınıfta iki kenar belirlenir. * Bir kenara kırmızı, diğer kenara sarı daire asılır. * Çocuklar ortada toplanır, müzik açılır ve serbest dans ederler. * Müzik durunca kızlar sarı, erkekler kırmızı dairenin olduğu kenara koşarlar. * Kızlar ve erkekler sayılır. Hangi grubun çok hangi grubun az olduğu belirlenir. * Az – Çok çalışma sayfası incelenir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Mandal takma oyunu oynarken kendini nasıl hissettin? * Oyunun hangi aşmasında zorlandın? * En çok mandalı kim taktı? * En az mandalı kim taktı? * Mandallar ne işe yarar? |
| **MATERYALLER**  Mandallar, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Mandal  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**  Evde çocuklarla birlikte çamaşır asma denemeleri yapılmalıdır. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Çember Kapmaca’ adlı matematik ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benimle İlgili Her şey’ adlı fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇEMBER KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. )*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  (*Nesne/varlığın şeklini söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır. * Zemin üzerindeki çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağına ilişkin sorgulama başlatılır. * Oyun fikirleri dinlenir. * Müzik açılır. Çemberlere basmadan dans edilir. * Müzik durdurulduğunda her çocuk bir çemberin içine atlar. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir. * Tahtaya çember çizilir. * Çemberin içine ağız, göz, burun eklenir ve çocuklara çember adamın nelerinin eksik olduğu sorulur. * Çocuklar sırayla gelip eksik bırakılan Çember adamın eksikliklerini tamamlarlar. * Çember adlı şiir öğretilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz? * Çember adam sizce ne iş yapıyor olabilir? * Çemberden neler yapabiliriz? * Çemberden kim neler yaptı? |
| **MATERYALLER**  Renkli çemberler, tahta ve kalemi, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Zemin, eksik  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Çember | **AİLE KATILIMI**  ………………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BENİMLE İLGİLİ HER ŞEY**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. )*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf girişine büyük boy bir ayna asılır. * Sınıfa gelen çocukların burada kendilerini incelerler. * Kız ve erkekler benzerlik ve farklılıklarını araştırırlar. * Çocukların dikkatleri boy,kilo, saçlar, yüz, eller, ayaklar, ten rengi gibi fiziksel özelliklere yoğunlaştırılır. * Çocuklarla benzerlik ve farklılıklar hakkında konuşulur. * Çocuklara büyük boy resim kâğıtları ve pastel boyalar dağıtılır. * Çocuklar aynada gördükleri görüntülerinin resmini yaparlar. * Resim çalışması bittikten sonra çocuklar ikişerli eş olurlar ve birbirlerinin resimlerini incelerler, çizimleri hakkınsa sohbet ederler. * Çocuklarla ‘Ben Kimim?’ adlı parmak oyunu oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Günlük hayatımızda ayna ne işimize yarar? * Ayna olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik? * Fiziksel özellik ne demek olabilir? * Fiziksel özellikleri birbirine benzeyen arkadaşlarımız var mı? Hangi özellikleri ile birbirine benziyorlar? |
| **MATERYALLER**  Büyük boy ayna, resim kâğıtları, pastel boyalar, beyaz renk parmak boyası | **SÖZCÜKLER**  Ayna, fiziksel özellik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Benzer- Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden ailedeki tüm bireylerin el izlerini kâğıda çıkarma ve inceleme çalışması yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Haydi Sayalım’ adlı matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bir Sağ El, Bir Sol El’ adlı Türkçe ve oyun*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYDİ SAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Tüm Grup, Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. )*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahminiyle ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. )*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken sayabilecekleri herhangi bir şey getirmeleri istenir. * Merak uyandırmak amacı ile çocukların nesneleri kapalı bir kutunun içinde getirmeleri tavsiye edilir. * Sınıfa getirilen kutular incelenir. * Boyutları karşılaştırılır. * Kutuların içindeki nesnelerden farklı olanların hangileri olduğu bulunur. * Aynı malzemeleri getirmiş olanlar bulunur. * Çocuklar kutularının içinde getirdikleri materyalleri çıkarıp yan yana dizerler sayar ve kaç tane olduğunu söylerler. Sıranın başında ve sonunda duran materyali söylerler. * Çalışma sayfası incelenir ve görseller üzerinde konuşulur. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevremizde sayabileceğimiz neler var? * Sınıfta kaç tane kız var? * Sınıfta kaç tane erkek var? * Sınıfta kaç tane kapı, pencere, masa vb. var? * Kalem kutumuzun içinde kaç tane kalem var? * Bahçemizde kaç tane ağaç var? * Kaç tane parmağımız var? * Kaç tane gözümüz var? * Saçlarımızı sayabilir miyiz? * Gökyüzündeki yıldızları sayabilir miyiz? * Kaç tane güneş var? * Sayıların sırası var mıdır? * Sayıları karışık sayarsak ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Çocukların saymak için getirdiği materyaller | **SÖZCÜKLER**  Kutu, saymak, aynı, farklı, merak  **KAVRAMLAR**  Sayı/Sayma: 1-5 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte akşam yemeği için hazırlanan masada kaç tane tabak, kaç tane bardak vb. olduğunun saymaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BİR SAĞ EL, BİR SOL EL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe veOyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler)*  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kulanı)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sağ El, Sol El parmak oyunu oynanır. * **Sağ el- sol el**   İşte sağ elim havaya kaldırırım  Bu da sol elim gökyüzünü tutarım  Sağ el sol ele bakar  İşte böyle şap şap yapar.   * Bir ebe seçilir. Ebe oyun alanının önceden belirlenmiş bir yerinde durur, gözlerini yumar. Çocuklar saklanırlar. Ebe 5’e kadar sayar. * Sayma işlemi bitince "Önümdeki, arkamdaki, sağımdaki, solumdaki sobe. " der, gözlerini açar, saklanan arkadaşlarını arar, bulmaya çalışır. Gördüğü arkadaşının adını söyleyerek kaleye döner, sobeler. Sobelenen çocuk yanar. * Ebe aramak için kaleden uzaklaştığında, saklanan çocuklar ortaya çıkıp, ebeden önce kaleye ulaşarak "sobe" yapmaya çalışırlar. * Ebe tarafından bulunarak yanmış olan çocuklar, oyunun bitiminde, kendi aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler. * Ebeye bir boncuk verilir. Ebe boncuğu karar verdiği bir elinde saklar. Bir çocuk seçilir. Çocuğa “Sağ elimde mi? Sol elimde mi?” diye sorulur. Çocuk boncuğun ebenin hangi elinde olduğunu bilmeye çalışır. * Doğru bilirse ebe olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun adı neydi? * İlk olarak kim ebe oldu? * Saklanmak için neler yaptınız? * Saklanmak size ne hissettirdi? * Ebenin söylediği tekerleme nasıldı? * Sobelemek ne demek? * Ebe olmak nasıl bir duygu? * Oyunda sizi tedirgin eden şeyler oldu mu? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? * Sağ ve sol kavramında sıkıntı yaşadığını düşünen var mı? |
| **MATERYALLER**  Boncuk | **SÖZCÜKLER**  Saklanmak, ebe, boş  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Ön-arka; sağ-sol | **AİLE KATILIMI**  **……………….** |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Kırık Oyuncaklar’ adlı drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çiftçi Dayı’ adlı oyun ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KIRIK OYUNCAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. )*  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Oyuncaklar’ adlı drama çalışması yapılır. * Çocuklardan yerde duran birer oyuncak olmaları istenir. * Öğretmen rolde tekniğiyle Ebru rolünde olarak oyuncaklarından çok sıkıldığını ve yeni oyuncaklar almak istediğini söyler. * Ebru yeni oyuncak almak için eski oyuncaklarını kırar, bozar*(Çocuklar kollarında, bacaklarından tutularak çekiştirilir. )* * Annesini çağıran Ebru olayı anlayan annesine oyuncakları kendisinin kırdığını itiraf etmek zorunda kalır. * Annesi (*Öğretmen rolde)* oyuncaklarını tamir ederse onları ihtiyacı olanlara gönderip yeni oyuncak almasına izin vereceğini söyler. * Ebru oyuncakları tamir eder*. (Çocuklara tek tek dokunup tamir etme hareketi yapılır).* * Ebru oyuncak almak için dükkâna gider. Çocukların bu bölümde raflarda duran oyuncak olmaları istenir. * Ebru oyuncaklarla konuşarak kendileriyle nasıl oynanacaklarını sorar*. (Her çocuktan nasıl bir oyuncak olduğunu göstermesi istenir)* * Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, Ebru’yu ikna etmesi sağlanır. * Ebru karar veremeyip tüm oyuncakları alır. Çocuklar oyuncak rolündeyken hep beraber oyun oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz? * Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz? * Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir? * En sevdiğiniz oyuncak nedir? * Drama çalışması keyifli miydi? * Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu? * Oyuncak dükkânındaki en ilginç oyuncak hangisiydi? * Ebru sizce doğru davrandı mı? * Eski oyuncaklarla neler yapılabilir? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Müşteri, dükkân, oyuncak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla eski oyuncakları araştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇİFTÇİ DAYI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. )*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. )*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Çiftçi Dayı’ adlı oyunun kuralları açıklanır. * Çocuklar dağınık olarak sınıfın geniş bölümüne yerleşir. * Çocuklar “Çiftçi dayı geliyor” komutuyla yere yüz üstü çevresini görmeyecek şekilde yere yatarlar. * Çocuklardan birinin üzeri büyük bir örtüyle örtülür * Çocuklara “Çiftçi dayı gitti” komutu verilir. * Çocuklar bu komutla yerden kalkarlar, yalnız üstü örtülü olan çocuk yerde kalır. * ‘Çocuklara çiftçi dayı hangi arkadaşınızı saklamış olabilir?’sorusuyla çocuklar üzeri örtülü arkadaşlarının kim olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Oyun çocukların ilgisine göre tekrarlanır. * Renkli fon kartonları ile çiftlikteki hayvanlar maskeleri yapılır ve bu maskeler kullanılarak canlandırmalar yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çiftçiler ne iş yapar? * Oyunumuzun adı başka ne olabilirdi? * Görmediğimiz bir şeyi nasıl tahmin ettik? * Etkinliğin en çok hangi kısmını sevdiniz? |
| **MATERYALLER**  Örtü, renkli fon kartonları, kâğıtlar ve boya kalemleri, paket lastiği | **SÖZCÜKLER**  Örtü, dayı, çiftçi, çiftlik, maske, dramatize etmek/canlandırmak  **KAVRAMLAR** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden okuyacakları bir hikâyeyi hep birlikte canlandırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Gökkuşağı’ adlı müzik, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Renkler’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÖKKUŞAĞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. )*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte ‘Mevsimler’ drama çalışması yapılır. * Çocukların göç, doğada meydana gelen değişiklikler, ilkbaharda insanlarda, hayvanlarda, bitkilerde meydana gelen değişiklikler gibi konuları verilen yönergeler doğrultusunda drama yoluyla canlandırmaları istenir. * Örneğin; Sen bir kuşsun. Artık diğer arkadaşlarını da yanına alarak sıcak ülkelere göç etme zamanı geldi. Şimdi arkadaşlarınla birlikte sıcak ülkelere göç edebilirsin. Bize kuşların sıcak ülkelere göç edişini canlandırır mısın? * Sen ise baharda çiçeklerini yeni açmış bir ağaçsın. Sen çiçekler açmış, bu yeni halinle neler yapmak istersin? Bize canlandırır mısın? * İlkbahar yağmurları hatırlatılarak yağmur ve sonrasında neler olduğu sorgulanır. * Çocuklara gökkuşağı görüp görmedikleri sorulur. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İlkbaharda neler değişir? * Yağmur yağınca gökyüzünde neler görürüz? * Deniz ve gökyüzü neden mavi renklidir? * Gökyüzü olmasaydı ne olurdu? * Gökkuşağında hangi renkler var? * Gökkuşağında kaç renk var? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri, kâğıt | **SÖZCÜKLER**  Bulut, yağmur, ip, gökkuşağı  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte gökkuşağı renkleri ile bir resim hazırlamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ( Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar. )*  **Sosyal duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar. * Oyun alanın ortasına çizilmiş olan çizginin gerisinde, sırtları birbirine dönük ve aralarında 1m mesafe olacak şekilde diz çökerler. * Bir grup kırmızı, diğer grup mavi ismini alır. * Kırmızı gruba kırmızının açıktan koyuya doğru kesilmiş kartonlarından verilir. * Mavi guruba mavinin açıktan koyuya doğru kesilmiş kartonlarından verilir. * Hangi grubun ismi söylenirse o grup kaçar, diğer grup kovalar. ( Mavi-Kırmızı denilirse mavi kaçar kırmızı kovalar) Yakalanan çocuklar oyun dışı kalırlar. * Oyun yakalayan ve kovalayan grubun yer değiştirmesi ile devam eder. * Oyun tamamlandıktan sonra mavi grup kartonlarını açıktan koyuya, kırmızı grupta kartonlarını açıktan koyuya sıralarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup oynadı? * Her iki grubunda adı neydi? * Grupların kartonları ne renkti? * Kartonları açıktan koyuya doğru sıralarken neye dikkat ettiniz? * Hiç gökkuşağı gördün mü? |
| **MATERYALLER**  Mavi ve kırmızı renk kartonlar | **SÖZCÜKLER**  Açık, koyu  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-Koyu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynı renk kalemleri açıktan koyuya doğru sıralamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘**Uğur Böceği*’ adlı fen ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yelkenler Fora’ adlı Türkçe ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**UĞUR BÖCEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır. )*  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara rüzgâr, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi doğa sesleri dinletilir. * Çocukların dinledikleri sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır. * Ardından çeşitli iş aletleri, müzik aletleri gibi ses kaynaklarının kayıtları dinletilir. * Sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır. * Çocuklara ‘uçtu uçtu uğur böceği uçtu’ denir. Hangi hayvanın cümlede geçtiği sorulur. Uğur böceği cevabından sonra şiir çalışılır. * UĞUR BÖCEĞİ   Uğur böceği haydi durma uç evine  Bak yuvasına çekilen tarla faresine  Papatyaların uykusuz gözlerine  Kuşların, arıların acelesine   * Çalışma sayfaları uygulanır. Uğur böceği çiçeğe ulaştırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi sesleri dinledik? * Dinlediğiniz sesler içinden en çok hangilerini sevdiniz? * Sizi rahatsız eden sesler var mıydı? * Ses kirliliği ne demektir? * Gürültü yapan şeyler neler olabilir? * Sesler hayatımız için önemli midir? |
| **MATERYALLER**  Ses kayıtları, kâğıt | **SÖZCÜKLER**  ses kaynağı, ses kirliliği, gürültü, şiddet  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının ses kaynaklarını dinlemeleri için ortamlar yaratmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**YELKENLER FORA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. )*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. )*  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “İskele Sancak” oyunu oynanır. * İskele ve sancağın kelime anlamları hakkında sorgulama başlatılır. * Gazeteden, katlama tekniği ile yapılan gemici şapkası başa geçirilir. * Öğretmen kaptan rolü ile çıkılacak yolculuk için gemiye tayfa aradığını duyurur. * Çocukların işe alınabilmek için bir işi yapabiliyor olması gerektiği söylenerek çatışma yaratılır. * Çocuk işe girmeye gönüllü olarak parmak kaldırdığında ‘Ne iş yaparsın?’ diye sorularak o işin öykünmelerini yapmalıdır. * Çocukların iş yapma canlandırması sonucunda hepsi işe alınarak deniz yolculuğu drama çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İskele ve sancak ne demek olabilir? * Tayfa ne demek olabilir? * Gemicinin size işe alması için ne yapmanız gerekti? * Gemide çalışmak ister miydiniz? * Gemiyi kullanan kişiye ne denir? * Bu geminin adı ne olsun? * Kaptanın adı ne olsun? * Gemide çalışmanın zor yanları var mıdır? * Drama çalışmasından keyif aldınız mı? * Kaptan ilk kimi işe aldı? * İkinci olarak işe alınan ne iş yapıyordu? |
| **MATERYALLER**  Canlandırma çalışması için sınıfta bulunan bazı materyaller*(sandalye, minder vb)* | **SÖZCÜKLER**  Tayfa, gemi, işveren, kaptan, mürettebat, drama çalışması  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı(birinci,ikinci.. ) | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Çamur Nasıl Oluşur?’ adlı fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Acılar ve Tatlılar’ adlı Türkçe ve fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇAMUR NASIL OLUŞUR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 36+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahminini ile ilgili ipuçlarını söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. )*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar. )*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa kum, su, kaşık, plastik çukur tabaklar getirilir. Çocukların nesnelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Nasıl bir çalışma yapılabileceği ile ilgili çocuklara sorulur, tahminleri alınır. * Çocuklara yağmur yağdığında ya da yerler ıslandığında toprakta neler çeşitli sorular sorulur, sohbet edilir. * Her bir çocuğa iki tane plastik tabak ve kaşık verilir. * Tabakların içleri bir miktar kum/toprak ile doldurulur. * Çocuklar kumu kaşıkla karıştırırlar ve kumu yakından gözlemleyerek ıslak ya da kuru olup olmadığı incelerler. * Kuma su eklenince neler olacağı hakkında çocuklara sorular sorulur. * Her çocuk tabağına biraz su koyar. Çocuklar kaşıkla su ve kumu karıştırarak kumun çamura dönüşmesini sağlarlar ve incelerler. * Çamurun nasıl oluştuğu hakkında çocuklarla sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık? * Nasıl bir deney yaptık? * Deney bize neyi öğretti? * Kum bir toprak çeşidi midir? * Kum suyla karışınca nasıl bir değişim geçirdi? * Çamurla neler yapabiliriz? * Daha önce çamurla oynamış mıydın? * Çamur yumuşak mı yoksa sert mi? |
| **MATERYALLER**  Kum, su, kaşık, plastik çukur tabaklar | **SÖZCÜKLER**  Çamur, toprak, değişim, kum, ıslanmak  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Islak-Kuru | **AİLE KATILIMI**  …………………………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ACILAR VE TATLILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın tadını söyler. )*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları tadına, kokusuna göre gruplar. )*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. )*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 4.** Yeterli ve dengeli beslenir.  **Göstergeleri:**  *(Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Evdeki görsel kaynakları araştırarak yiyecek resimleri kesip biriktirmeleri ve okula getirmeleri söylenir. Çember olunur ve yere oturulur. * Çocuklar hangi yiyeceklerin resimlerini getirdiklerini arkadaşlarına gösterir ve yiyecekleri tanıtırlar. * Tüm resimler bir araya toplanır ve yiyecekler tat gruplarına ayrılır. * Kraft kâğıdının ortasına çizgi çizilerek iki bölüme ayrılır. * Acı ve tatlı yiyeceklerin resimlerinin olduğu kartlar hazırlanır. Kartlar masanın üzerine karışık olarak koyulur. * Çocuklar bir süre kartları inceler ve resimler hakkında konuşurlar. * Kartlardaki yiyecekleri tanımlarlar. Acı ve tatlı yiyecekleri gruplarlar. * Daha önce acı yiyen olup olmadığı sorularak çocukların düşüncelerini söylemeleri sağlanır. Tadı acı olan besinlerin kartları kraft kâğıdının bir bölümüne tatlı olanlar diğer bölüme yapıştırılarak poster hazırlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Besin grubu ne demek olabilir? * Doğru beslenmek ne demek olabilir? * Besinlerin tadını nasıl anlarız? * Hangi yiyecekleri seviyorsun? * Hangi besinleri az tüketmeliyiz? Neden? * Tatları nasıl anlıyoruz? * Tadı acı olan neler biliyorsun? * Tadı tatlı olanlar neler biliyorsun? * Daha önce hiç acı yedin mi? Acı yiyince kendini nasıl hissettin? * Acı yemiş birinin yüz ifadesi nasıl olur? Kendini nasıl hisseder? * Tatlı yemiş birisi kendini nasıl hisseder? Bu hissin yüzdeki ifadesi ne olabilir? * En sevdiğin tatlı hangisi? |
| **MATERYALLER**  Sorumluluk ödevi yiyecek resimleri, kraft kâğıdı, acı ve tatlı besinlerin olduğu resimler | **SÖZCÜKLER**  Beslenme, yiyecek, tat, duyu, dil, şekerli, acılı  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Tatlı-Acı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla market ya da pazar alışveriş listesini birlikte oluşturarak alışverişi birlikte yapmaları tavsiye edilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Hangisi Farklı?’ adlı oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Balık Avlayalım’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HANGİSİ FARKLI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 36+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf iki gruba ayrılır. Her grup için masaya dört kapalı resim koyulur. * Üç resim aynı bir resim farklıdır. * Yere engeller koyularak bir parkur oluşturulur. Oyun kuralları açıklanır. * Gruplardan iki çocuk seçilir. * ‘Başla’ dendiğinde iki çocuk engelleri aşar ve kapalı kartları açar. * İçlerinden farklı olan nesneyi bulur ve parkuru tekrar geçerek kartları belirlenen noktaya getirir. * İlk ve doğru getiren çocuk grubuna bir çarpı işareti kazandırır. * Oyunun ardından çarpı işaretinin adı çocuklara sorulur ve işaretin ne anlama gelebileceği ve nerelerde kullanılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * İşaret parmakları ile havada çarpı işareti oluşturulur. * Her çocuk tahtaya sırayla gelir ve çarpı işareti çizmeye çalışır. * Aynı-Farklı adlı çalışma sayfası incelenir. Farklı olan nesneler bulunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı ne olabilir? * Oyunda hangi materyalleri kullandık? * Bu işaret ne anlatıyor olabilir? * Parkur ne demektir? * Engeller oyunda bizim için nasıl bir yere sahipti? * Engel olmasaydı oyunda neler değişirdi? * Sınıfımızda engele olarak gördüğünüz bir şeyler var mı? Neden? * Çarpı işareti bize ne anlatıyor olabilir? * Çarpı işareti nerelerde karşımıza çıkabilir? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? * Oyunda değiştirmek istediğiniz kurallar var mı? |
| **MATERYALLER**  Aynı ve farklı nesne resimleri | **SÖZCÜKLER**  Engel, parkur, aynı, farklı, çarpı işareti, komut, grup, materyal  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla farklı olanı bulma ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BALIK AVLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar)*  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk için sopaya ip ve ipin ucuna mıknatıs bağlanarak olta hazırlanır. * Oltasını kendi yapmak isteyen çocuklara fırsat verilir. * Renkli kartonlardan balıklar kesilir. * Balıkların üzerine sayılar yazılır. * Balığın ağzına balığı çekebilmesi için bir ataç yerleştirilir. * Her çocuk oltası ile bir balık tutar ve tuttuğu balığın rengini ve üzerinde yazan sayısı söyler. * Çocuklardan renklerine göre tutulan balıkları gruplamaları istenir. * Balıklar renklerine göre panoya üst üste gelecek şekilde yapıştırılarak grafik oluşturulur. * Çocuklar grafiği yorumlarlar. * En çok hangi renk balık avlanmış, daha sonra hangi renk, daha sonra hangi renk… ve en az hangi renk balık avlanmış gibi sorular sorularak grafik yorumlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Leğenin içinde neler vardı? * Oltamızı nasıl yaptık? * Oltanın ucuna ne bağladık? * Mıknatıs ve balıkların ağzındaki ataç arasında nasıl bir bağlantı vardı? * En çok hangi renk balık avlanmış? * En az hangi renk balık avlanmış? * Daha önce balık avladın mı? Nasıl bir duyguydu? * Daha önce balık besledin mi? |
| **MATERYALLER**  Bir leğen, balık oltası yerine geçebilecek bir sopa, ip, mıknatıs, ataç ve renkli kartonlar | **SÖZCÜKLER**  Balık, olta, avlamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çevrelerinde bulunan bir akvaryuma gitmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Çiçekli Yol’ adlı oyun, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Terslikten Çıkan Sanat’ adlı hareket, sanat ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇİÇEKLİ YOL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. )*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırmızı Başlıklı Kız masalı okunur. * Kırmızı Başlıklı Kız’ın anneannesine gitmek için seçtiği yolda nelerle karşılaştığı ve ne topladığı sorgulanır. * Tahtaya çizilerek oluşturulan yol üzerinde çocukların yol takip çalışması yapması sağlanır. * Kırmızı Başlıklı Kız’ın anneannesine giden yolda ilerlemesi ile ilgili çalışma sayfası incelenir. * Çalışma önce parmaklarla ardından kalem kullanılarak uygulanır. * Tebeşir ya da renkli elektrik bantları ile yerde bir yürüme parkuru oluşturulur. * Çocukların düz ve eğri yollardan ilerleyerek yolu tamamlamaları sağlanır. * Yolun sonuna el kartonlardan kesilmiş çiçekler yerleştirilir. * Yolu tamamlayan çocuk çiçeği alır ve herkes çalışmayı tamamlayınca yırtma-yapıştırma tekniği kullanılarak tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yolları takip etmek için nelere gereksinim duyarız? * Kırmızı başlıklı Kız neden çiçek topluyor? * Yırtma ve yapıştırma tekniği zor muydu? * Sen çiçeğini kime vermek isterdin? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, tebeşir ya da renkli elektrik bantları, el işi kâğıtları, yapıştırıcı, renkli kartonlardan kesilmiş çiçekler | **SÖZCÜKLER**  Yol takibi, yırtma-yapıştırma, el işi kâğıdı, parmak oyunu  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** Ön-arka, yan, üstünde  **Zıt:** Başlangıç-bitiş; düz-eğri | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin yol takip çalışmaları ile ilgili alıştırmalar için gerekli ortamlar oluşturmalar istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TERSLİKTEN ÇIKAN SANAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat, Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. )*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara balon verilir, nasıl şişirebilecekleri ve neler yapabilecekleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Balonlar şişirilir ve müzik eşliğinde havaya atıp sektirilerek bir süre oynanır. * Çocuklara ters duran bir balon gösterilir. * Balonun yönü ile ilgili sorgulama başlatılır. * Ters ve düz kavramları sınıfta oluşturulan bazı durumlarla pekiştirilir*. (Sandalyeyi ter çevir, ters duran oyuncakları düzelt vb?*) * Oyunda kullanılan balonlara ağız ve yüz çizilerek balon baskısı yapılır. * Çocukların giysileri kullanılarak ‘Tersine çevirme’ oyunu oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renk balonlar vardı? * Balonları nasıl şişirebiliriz? * Balonlar hareketlerimizden nasıl etkilendi? * Balonun ters durduğunu nerden anlarız? * Ters duran bir nesnenin içini görebilir miyiz? * Ayakkabılarımızın ters durması giymemizi nasıl etkiler? * Baskı çalışması başka neler ile yapılabilir? * Baskılarımızla oluşan şekilleri nelere benzetebiliriz? * Oyundan keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar balon, su, parmak boyası ya da sulu boya, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Balon, düzeltmek, pompa, çevirmek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Ters-düz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, evde ters duran şeyleri düzeltme, düz duranları çevirme oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Tünel Topu’ adlı hareket etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tuz Seramiğinden Kalemlik’ adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TÜNEL TOPU**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 36 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki gruba ayrılır ve arka arkaya sıraya dizilirler. * Oyuna başlamadan önce ısınma hareketleri yapılır. * Bacaklarını omuz hizası genişliğinden biraz daha fazla açarlar. * Sıranın başındaki çocuk öne doğru eğilerek topu bacaklarının arasından geçirerek arkasındaki arkadaşına uzatır. * Arkada bulunan çocuk öne doğru eğilerek topu alır ve etkinliğe devam eder. * Topu en son alan çocuk sıranın en başına gider ve etkinlik bu şekilde devam eder. * Tur tamamlandıktan sonra oyunun ikinci aşamasına geçilir. * Sıranın başındaki çocuk kollarını havaya kaldırarak topu başının üzerinden geçirerek arkasındaki arkadaşına verir. * Arkada bulunan çocuk topu alır ve etkinliğe devam eder. * Topu en son alan öğrenci sıranın başına gider ve etkinlik aynı şekilde devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup oynadı? * Oyunda hangi aracı kullandık? * İlk turda topu nasıl elden ele geçirdik? * İkinci turda topu nasıl elden ele geçirdik? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı? * Hangi turda zorlandın? * Oyunumuza bir isim bulsaydık senin önerin ne olurdu? * Oyunda kaç top kullandık? |
| **MATERYALLER**  Plastik top | **SÖZCÜKLER**  …………..  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına çocukken oynadıkları bir top oyununu öğretmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TUZ SERAMİĞİNDEN KALEMLİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 36+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen ‘Tuz Seramiği Hamuru’ yapacaklarını çocuklara söyler. * Malzemeleri tanıtması için gönüllü bir çocuğu çağırır.   Malzemeleri arkadaşlarına açıklar; 1 bardak tuz, 2 bardak un, 1 bardak su   * Öğretmen yine istekli iki öğrenciyi yanına çağırır ve un ile tuzu iki çocuk karıştırır, gönüllü bir çocuk da yavaş yavaş su ilave eder. * Öğretmen istenilen kıvama gelinceye kadar hamuru yoğurur, * Öğretmen hamuru kontrol eder; çocuklar biraz cıvık olmuş der ve un ilave eder, ya da biraz katı olmuş o zaman da su ilave edilir. Eğer hamur ele yapışıyor ise o zaman da tuz ilave ederek çocuklarda merak uyandırır. * Bu işlemleri yaparken çocuklardan yardım istenir. * Hamur hazırlandıktan sonra çocuklara bardak şeklinde kalem kutusu yapabileceklerini söyler. * Çocuklar çukur şekli vermeye çalışırlar. * Çalışmasını tamamlayan kurumaya bırakır. * Kuruduktan sonra kalemlikler sulu boyalarla boyanır. * Parlak görünmesi için üstüne vernik sürülür. * Tekrar kurumaya bırakılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce hiç tuz seramiği hamuru hazırladınız mı? * Kalemlik kutuya neler konur? * Kalemliğinizi hangi renklerle süslediniz? * Vernik ne işe yarar? * Verniğin kokusu nasıldır? |
| **MATERYALLER**  Un, tuz, su, çukur kap, suluboya, su kabı, vernik | **SÖZCÜKLER**  ………………………..  **KAVRAMLAR**  ……………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte pasta hamuru hazırlamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zam**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Topraktaki Can’ adlı fen ve alan gezisi etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sesime Gel’ adlı Türkçe ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TOPRAKTAKİ CAN**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. )*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahminiyle ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *((Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. )*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hayvanların nerede yaşadıkları ile ilgili sorgulama başlatılır. * Bahçe gezisi için hazırlık yapılır. * Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır. * Bahçe gezisi esnasında öğretmen yönergeler verir:”İlginç gördüğünüz her şeyi gözlem poşetlerine toplayabilirsiniz. Gördüğünüz ilginç şeylerle ilgili sohbet edeceğiz, duyduğunuz ilginç sesler varsa onları da aklınızda tutun. ”der. * Çocuklar ilginç buldukları yaprak, dal, taş, toprak vb. şeyleri gözlem poşetlerinin içine toplarlar. * Gezi sona erince sınıfa dönülür. Öğretmen toplanan malzemeleri masalara bıraktırır ve getirdikleri toprakla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bunun için gerekli malzemeler hazırlanır. * Cam bardak ya da kavanozlar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar bir miktar suyu kaplarının içine doldururlar. * Suyla doldurulmuş bardağa gözlem poşetlerindeki bir miktar toprağı atarlar. * Topraktan hava kabarcıkları çıktığı görülür. Çıkan havanın toprakta yaşayan hayvanlara nasıl yarar sağladığı sorgulanır. * Çalışma sayfasındaki çiçek boyanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık? * Kullanacağımız malzemeleri nereden topladık? * Gözlem poşetinin içinde neler vardı? * Bahçede gördüğün ilginç nesneler neler? * İlginç sesler duydunuz mu? * Topraktan hava kabarcıkları nasıl çıktı? * Toprağın içindeki hava küçük canlılar için neden önemli? * Havanın varlığını nasıl anlarız? * Havanın rengi var mıdır? * Havanın tadı var mıdır? * Neden temiz havaya ihtiyacımız var? |
| **MATERYALLER**  Buzdolabı poşetleri, cam bardak ya da kavanoz, su | **SÖZCÜKLER**  Hava, toprak, su  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Canlı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına evdeki çiçekleri sulama ve bakımlarını üstlenme sorumluluğu vermeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SESİME GEL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır. )*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. )*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf içinde serbest yürüme çalışmaları yapılır. Yön değiştirerek yürümeye dikkat edilir. * Davulla ritim tutulur. Çocukların çalınan ritimleri alkışla tekrar etmesi istenir. * Eller gibi ayaklarında da ritme uydurulması için ne yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar davulun ritmine göre grupta serbest yürürler. * Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. * Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar. * Çocuklara ritim kullanarak bir oyun oynanacağı ve oyunda bir kedi bir de fare olduğu söylenir. * Oyunun ne olabileceği ile ilgili tahminler alınır. * “Kedi Fare’yi Bul” oyunu oynanır. * Çocuklar arasından bir kedi seçilir. * Kedinin yüzü duvara döndürülür. Diğer çocuklardan biri fare olur. * Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. * Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sırasında çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Davul dışında başka hangi müzik aletini kullanabiliriz? * Hayatta nelerin ritmi vardır? * Ritim hızlandığında koşmak dışında başka ne yapabiliriz? * Hızlanınca vücudumuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Kedi nasıl yürüyordu? |
| **MATERYALLER**  Davul, kedi ve fare maskeleri ya da kostümleri | **SÖZCÜKLER**  Hızlı, yavaş, davul, ritim, ebe seçmek, gürültü, müzik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı – Yavaş  **Duyu:** Sesli – Sesiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki hangi eşyaların ses çıkardığını araştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***İçi Dolu Balonlar’ adlı fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Renk renk baskılar’ adlı sanat, fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İÇİ DOLU BALONLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. )*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile durumu karşılaştırır. )*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  *(Göstergeleri: Rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, miktarını söyler. )*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  *(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. )*  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı kadar sarı, mavi, yeşil, kırmızı renkte şişirilmemiş balonların içine farklı özellikte olan malzemeler konur. Aynı renk olan balonların içine aynı özellikte olan malzemeler yerleştirilir. * Çocuklar renklere göre (sarı, kırmızı, mavi, yeşil) dört gruba ayrılır. * Aynı grupta olan çocuklar aynı renkte olan balonlardan birer tane alırlar. * Gruptaki çocuklar balonlara dokunarak BİR süre vakit geçirirler ve içlerinde hangi malzemelerin olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Bu sırada çocuklara; balonunun rengi, içindeki malzemenin sert mi, yumuşak mı olduğu, neye benzediği ve ne olabileceği ile ilgili sorular sorulur. * Çocukların tahminleri alınır. * Çocukların tahminleriyle ilgili çizim yapmalarına fırsat verilir. * Çocukların tahminleri öğretmen tarafından çizimlerin üzerine yazılır. * Çocukların çizimleri gruplara göre bir panoya ya da sınıfın uygun bir yerine asılır. * Çalışma sayfasındaki sert-yumuşak kavramları işlenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balonların içinde neler vardı? Biz bunlarla ne yaptık? * Etkinlikten keyif aldınız mı? Dokunarak tahmin etmek hoşunuza gitti mi? * Balonların içinde ne olduğu, büyüklükleri, dokunsal özellikleri ile ilgili tahminleriniz nelerdi? (Ne düşündün, ne çıktı?) * Etrafımızda da farklı dokunsal özellikte nesneler var mı? Bana birbirinden çok farklı dokunsal özellikte iki nesne bulabilir misiniz? |
| **MATERYALLER**  Balon, un, nohut, kum, mercimek, fasulye, boncuk gibi malzemeler; karton ya da kraft kâğıdı, kalemler | **SÖZCÜKLER**  ……………….  **KAVRAMLAR**  **Renk:** sarı, mavi, yeşil, kırmızı  **Duyu:** sert-yumuşak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde de dokunma oyunları oynamaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENK RENK BASKILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat-Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 36 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler. )*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Resim kâğıtları, sulu ya da sulandırılmış guaj boyalar masalara dağıtılır. * Masalara portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler koyulur. * Çocukların meyve ve sebzelere dokunarak incelemelerine fırsat verilir. * Meyve ve sebzelerin isimleri, rengi, büyüklüğü, küçüklüğü, tadı, hangi mevsimde yenildiği, neden tüketildiği vb. özellikleri hakkında sohbet edilir. * Meyve ve sebzelerin bazıları çapraz, bazıları, enine, bazıları da boyuna kesilerek parçalara ayrılır. * Çocuklara hangi meyve ve sebzeyi hangi renk boya kullanarak boyamak istediği sorulur ve seçim yapmasına fırsat verilir. * Çocuklar seçtikleri renk ile sebze ve meyveleri boyayarak kâğıt üzerine baskılar yaparlar. * Yapılan çalışmalar kuruması için uygun bir yere yerleştirilir. Çocuklar ellerini yıkar ve sınıfı temizlerler. Kuruyan baskılar incelenir ve sınıfa asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte hangi materyalleri kullandık? * Meyve ve sebzelerin renkleri neler? * Daha önce baskı yaptınız mı? Neler kullandınız? * Baskı yapmayı sevdiniz mi? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, sulu ya da sulandırılmış guaj boyalar, portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler | **SÖZCÜKLER**  Meyve, sebze, parça, bütün, baskı  **KAVRAMLAR**  **Miktar**: Parça-Bütün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde yemek yaparken kullanılan meyve ve sebzelerin bütün ve yarım hallerini incelmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Neşeli Toplar’ adlı hareket ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Posta Kutusundaki Mektuplar’ adlı sanat ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEŞELİ TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket veMatematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri**:  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. )*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12**. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. )*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın rengini, büyüklüğünü, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler. )*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları büyüklüklerine, ağırlıklarına göre sıralar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm ailelerden gelen toplarla öğretmenin eklediği farklı özelliklerdeki spor branşlarına ait (masa tenisi, basketbol, voleybol, futbol, tenis, badminton vb. ), sesli, zilli, ışıklı, sünger, plastik, havası inmiş, patlamış toplar çuvalın içinde sınıfa getirilir. Çocuklardan çuvalın içinde ne olduğunu önce gözleyerek, sonra çuvala dokunarak tahminde bulunmaları istenir. * Tahminler üzerine konuşulduktan sonra çocukların ortak kararı ile belirlenen yöntemle çuvalın içindekiler açığa çıkarılır. Çocukların çuvalın içinden çıkan topları incelemeleri ve meraklarını gidermeleri için zaman verilir. * Ardından topların büyüklük, ağırlık, doku özelliklerinin, hangi amaçlarla kullanılabileceğini nasıl etkilediği hakkında konuşulur. * Çocuklardan inceleyerek ve oynayarak deneyim kazandıkları topları küçükten büyüğe, yumuşaktan serte, hafiften ağıra doğru sıralamaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte hangi topları kullandık? * Çuvalın içinde ne olduğunu tahmin etmek hoşuna gitti mi? * En hafif/ağır/yumuşak/sert top hangisiydi? |
| **MATERYALLER**  Çuval, basketbol, voleybol, tenis, masa tenisi, badminton topları, sesli, ışıklı, sünger, plastik vb. toplar | **SÖZCÜKLER**  Kural, Spor, Kale, Pota, File, Raket  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-orta-küçük **Duyu:** Sert-yumuşak **Miktar:** Ağır-hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden birkaç gün öncesinden evlerinde bulunan, farklı özelliklere sahip topları çocuklarına göstermeksizin okula getirmeleri rica edilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Türkçe (Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 36+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahminini ile ilgili ipuçlarını söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen tarafından hazırlanan mektuplar yere gelişi güzel dağıtılır. Çocuklara postacının geldiği, fakat posta kutumuz olmadığı için mektupları böylece bırakıp gittiği, gelen mektupların bu şekilde kaybolabileceği söylenir. * Artık materyalleri kullanarak bir posta kutusu oluşturulur. Mektuplar posta kutusuna konur. * Öğretmen posta kutusundan bir mektup alır. Mektubun annesinden geldiğini söyler ve mektubu okur. Posta kutusundaki kendisine gelen diğer mektupları da çocuklara sırayla kutudan alarak okur. * Çocukların ailelerden gelen mektuplar hakkında neler hissettikleri sorulur, duygu paylaşımında bulunulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden posta kutusu yaptık? * Daha önce düşüncelerinizi başkasına yazdırdınız mı? * Daha önce evinizin posta kutusundan mektup aldınız mı? Kimden gelmişti? |
| **MATERYALLER**  Zarf, kutu, kâğıt, boya, kalem, yapıştırıcı, artık materyaller. | **SÖZCÜKLER**  Posta kutusu, mektup, postacı, zarf  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte arkadaş, akraba gibi başka bireylere de mektup yazmaları ve mektupları postaneden atmaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Karta Bak Sayıyı Bul’ adlı matematik ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çuval Yarışı’ adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KARTA BAK SAYIYI BUL**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre eşleştirir. )*  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Eşit boyda beş tane kart kesilir; bunlardan her birinin üzerine 1’den 5’e kadar sayılar yazılır. Bunlara sayı kartları denir. * Başka kartlara, bir çiçek, üç elma, dört daire gibi biçimler çizilir. Bu kartların sayısı da beş tane olmalı ve her biri üzerindeki biçimler, 1’den 5’e kadar olan sayılarla eşleştirilmelidir. * Kartlar yere dağınık olarak yerleştirilir. * Çocukların kartları incelemeleri istenir. * Kartlar üzerindeki biçimler, değişik renklerde boyanır. * Bunlara da nesne kartları denir. * Oyun sırasında çocuklardan, kartlara çizilmiş resimlere bakarak, kart içinde kaç tane nesne resmi varsa, sayıları gösteren kartlar içinden ona uygun olanını bulmaları, nesne resimleri ile sayıları eşleştirmeleri istenir. * Sayı kartları sırayla yere dizilir. Her sayı için sayı kadar nesne bulmaları ve kartın üzerine doğru sıraya dizmeleri istenir. * Böylece grafik oluşturulur. Grafik oluşturulur. * En az nesnenin hangi sayıda en çok nesnenin hangi sayıda olduğu tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane sayı kartı vardı? * Kaç tane nesne kartı vardı? * Her nesne kartı üzerinde aynı sayıda mı nesne vardı? * Sayı ve nesne kartları birebir eşleşti mi? * Grafik oluştururken neler yaptık? * Grafik oluştururken hangi nesneleri kullandık? * En az nesne hangi sayıda en çok nesne hangi sayıdaydı? * Daha önce grafik çalışması yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Sayı ve nesne kartları, sınıftaki oyuncaklar | **SÖZCÜKLER**  Grafik, nesne, eşleştirme  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az- Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber akşam yemeği hazırlamaları önerilir. Masadaki kişi sayısı kadar tabak, peçete, bardak konur. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇUVAL YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ( Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 36+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. )*  *yapar. )*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa iki çuval getirilir. * Çuvalla nasıl bir etkinlik yapılabileceği tartışılır. * Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar. * Oyun alanında başlangıç ve bitiş çizgisi belirlenir. * Gruplar başlangıç çizgisinin arkasına sıralanırlar. * Baştaki çocuklara birer çuval verilir. * Çocuklar çuvalın içine girerler. * Başlangıç çizgisinden kısa bir mesafeye bitiş çizgisi çizilir. * Başla komutu ile çuvalın içine girmiş olan çocuklar çift ayak zıplayarak bitiş çizgisine giderler. * Sonra tekrar dönerler. * Çuvalı diğer arkadaşına verir. * Oyun tüm çocuklar yarışana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Oyunu kaç grup oynadı? * Neyin içine girip zıpladık? * Daha önce böyle bir yarış yaptık mı? * Yarışma sırasında kendini nasıl hissettin? * Çuvalla birlikte zıplamak kolay mı? * Çuvallar genellikle ne için kullanılır? * Bu oyunda çuval dışında ne kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  İki çuval | **SÖZCÜKLER**  Çuval, yarış  **KAVRAMLAR**  **Zıt: Başlangıç- bitiş** | **AİLE KATILIMI**  ……………………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*’23 Nisan Kutlu Olsun’ adlı Türkçe ve* gezi *etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çemberli Heykel Oyunu’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**23 NİSAN KUTLU OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21.** Atatürk’ü tanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. )*  **Kazanım 22.** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler. )*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9.** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin külçeşidi ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler. )*  **Kazanım 11.** Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla milli bayramlar hakkında sohbet edilir. Türk Milletine ait milli bayramların isimleri söylenir. * Sınıfa getirilen değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri incelenir * Diğer ülkelerde hangi dillerin konuşulduğu, ülkelere özgü yemeklerden bahsedilir. * Çocuklar ilgilerini çeken bir ülkenin materyalini alır ve o ülkede yaşıyormuş gibi hayallerini anlatır. * Ülkemizde her yıl 23 Nisan’ da bir bayram kutladığımızı ve bu bayrama değişik ülke çocuklarının da katıldığı, Atatürk’ün 23 Nisan’ı Türk çocuklara armağan ettiği söylenir. * Çocuklara, aile bireyleri arasında birçok işi organize eden, yönlendiren, yol gösteren birilerinin olup olmadığı sorulur. * Bu kişilerin özelliklerinden yola çıkılarak liderler ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Çocukların kendi ailelerindeki liderlerin rolünü fark etmeleri sağlanır. * Çocuklarla birlikte sınıf süslenir. * “Mutlu Gün 23 Nisan” adlı öykü okunur. * Çocuklar başka sınıflardaki çocukların 23 Nisan Bayramını kutlaması için geziye çıkarılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Farklı ülke çocuklarının bizim bayramımız için ülkemize gelmesi hakkında ne düşünüyorsunuz? * Hangi ülkeye ait malzemeler ilginizi çekti? * Ülkemizle benzerlik gösteren neler var? * Ülkemiz ile diğer ülkeler arasında fark keşfettiniz mi? * 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı neden kutlanıyor? * Çocuk Bayramı bizim için neden önemli? * Atatürk böyle bir bayramı neden çocuklara armağan etmiş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Sınıf süslemek için kullanılacak materyaller, değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri | **SÖZCÜKLER**  Bayram törenleri, çocuk bayramı, lider, Atatürk, 23 Nisan, mandala  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-benzer-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarını bayram kutlamalarına götürmeleri ve televizyondaki bayram ile ilgili programları izletmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇEMBERLİ HEYKEL OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  (*Nesne/varlığın şeklini söyler. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır. * Çocuklara şekillerin adı sorulur ve çocukların cevapları dinlendikten sonra * Çember şekline benzeyen neler vardır?   Sorgulama başlatılır.   * Müzik açılır. Çemberlere basmadan dans edilir. Müzik durdurulduğunda heykel olunur. * Kımıldayan çocuk oyundan çıkar. * Bir kişi kalıncaya kadar devam edilir. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir. * Tahtaya çember çizilir. Çemberin içine ağız, göz, burun eklenir ve çocuklara çember adamın nelerinin eksik olduğu sorulur. Çocuklar sırayla gelip eksik bırakılan Çember adamın eksikliklerini tamamlarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şekline benzeyen neler var? * Çemberli heykel oyunu hoşunuza gitti mi? * Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz? * Çember adam sizce ne iş yapıyor olabilir? * Çemberden neler yapabiliriz? * Çember adamın yüzüne neler çizdiniz? |
| **MATERYALLER**  Renkli çemberler, daire şeklinde bazı materyaller, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  ……………….  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Çember | **AİLE KATILIMI**  ………………………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Bayram Coşkusu’ adlı sanat, alan gezisi ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Mumdan Resimler’ adlı oyun ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BAYRAM COŞKUSU**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Alan Gezisi ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21:** Atatürk’ü tanır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler. )*  **Kazanım 22:** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  **(***Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler. )*  **Sosyal Duygusal Gelişim :**  **Kazanım 9:**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı kültürlerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler. )*  **Kazanım 11:** Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen değişik ülkelere ait bayrakları çocuklara gösterir. * Ülkeler ve bayraklar hakkında sohbet edilir. * Türk bayrağı incelenir, diğer ülke bayrakları ile karşılaştırılır. * Çalışma sayfası incelenir. * Katlama tekniği ile elişi kâğıtlarıyla lale yapılır. Atatürk resminin etrafı süslenerek köşe yapılır. * Sınıf bayraklarla süslenir. * Çocukların 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlanır. * Öğretmen bütün çocukları başka sınıflardaki çocukların 23 Nisan Bayramını kutlamak için geziye çıkarır. * ’23 Nisan’ şiiri okunur. Çocuklar tekrar ederken hareket oluştururlar; *Bu bizim bayramımız, sevinçliyiz erkek kız. Koşun, gülün, eğlenin 23 Nisan bugün.*   *Senede bir gün ancak, bu bayram yaşanacak. Okul süslendi bütün, 23 Nisan bugün.*   * ‘23 Nisan’ hikâyesi okunur. * Soru-cevap şeklinde değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Atatürk 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı’nı kimlere armağan etmiştir. * Hiç 23 Nisan törenlerine katıldınız mı? * Türk bayrağı ile diğer ülke bayrakları arasında ne fark vardır? * Diğer sınıfları ziyaret etmek hoşunuza gitti mi? * Sınıfınızı süslerken hangi malzemeleri kullandınız? |
| **MATERYALLER**  Ülke bayrak resimleri, Türk bayrağı, krapon kâğıdı, elişi kâğıdı, makas, yapıştırıcı, ipli bayraklar | **SÖZCÜKLER**  Ülke, bayrak, bayram, kutlamak  **KAVRAMLAR**  ……………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte 23 Nisan etkinliklerine katılmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MUMDAN RESİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilirmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. )*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Kahkaha” oyunu anlatılır. * Havaya atılır, top havada iken çocukların kahkaha atmaları, topu tutunca herkesin susması söylenir. * Oyun ağlama sesi, şaşırma, çığlık vb seslerle çoğaltılarak oynanır. * Seslerin ardından ‘mum’ kelimesi top havada iken söylenerek dikkat etkinliğe çekilir. * Çocuklara beyaz kâğıt ve mumlar verilir. * Malzemelerle ne yapılacağına ilişkin sorgulama başlatılır. * Çocuklar beyaz kâğıda mumla serbest bir resim yaparlar. * Daha sonra kâğıdın her tarafını sulu boya ile rengârenk boyarlar. * Mumlu olan yerler boyanmaz. Diğer yerler boyanır. * Nedeni ile ilgili sorgulama başlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun adı farklı seslerde kullanılınca ne olmalı? * Oyundan keyif aldınız mı? * Mum ne işimize yara? * Başka bir malzeme ile resim yapmak nasıldı? * Çalışmalarımızı tekrar etmek ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Top, sulu boya, mum ve resim kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Mum, sihir, sihirli boya, kahkaha, çığlık  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Önce, sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarla birlikte soru türetme oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Kitabın Hikâyesi’ adlı Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kitap Sevgisi’ adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KİTABIN HİKÂYESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. )*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kitaplıktan bir kitap seçmeleri ve çember olup yere oturmaları söylenir. * Çocuklardan kitaplarını bir süre incelmeleri istenir. * Çocuklardan sırayla kitaplarının kapaklarına bakarak kitabın konusunun ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Kitaptaki yazıları ve resimleri incelemeleri istenir. * Kitaplarda neden yazılar olduğu yazıları kimlerin okuduğu vb. konular hakkında araştırma inceleme çalışmaları başlatılır. * Sayışma yöntemi ile bir kitap seçilir. * Çocukların dikkati kitabın kapağına ve resmine çekilir. * Kitabın yazarı, çizeri ve yayınevinin hangisi olduğu söylenir. * Kitaplıktan alınan bazı kitaplar bir yere koyulur. Çocuklara resimlerdeki ayrıntılar sorulur. Çocuklar yaklaşarak ayrıntı tanımı yaparlar. Bugünün Dünya Kitap Günü olduğu ve bugün neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Seçilen kitap okunur. * Dünya Kitap Günü çalışma sayfası incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çocuk kitaplarına neden çok resim çizerler? * Kitapları yazan kişilere ne denir? * Kitapların resimlerini kim çizer? * Nereden kitap alırız? * En sevdiğin kitabın hangisi? * En son hangi kitabı aldın? * Kütüphaneler ne işe yarar? * Daha önce kütüphaneye gittin mi? * Kitaplar neden bizim için önemlidir? * Dünya Kitap Günüde ne yapabiliriz? * Kitaplar sadece resimli olsaydı tüm hikâyeyi anlayabilir miydik? |
| **MATERYALLER**  Kitaplıktaki kitaplar | **SÖZCÜKLER**  Okumak, yazı, yazar, çizer, kapak, yayın evi  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çocuklarının kitaplıklarındaki kitapları inceleyerek yazarları, çizerleri ve yayın evlerini okumaları ve kitabın konusunu tahmin etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KİTAP SEVGİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinin kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. )*  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen ‘Kitap Sevgisi’ şiirini okur. Çocuklar tekrar ederler.   *(En iyi arkadaşım, benim bilgi yoldaşım. Var sana ihtiyacım, benim canım kitabım. Gerekirsin sen bize, ekmek kadar, su kadar. İlerleyemez asla, okumayan uluslar.*  *Sen her şeyi öğrenir, her şeyi incelersin. Çeşitli konularda, akılları süslersin*. )  Öğretmen bu haftada ‘Dünya Kitap Günü’ olduğunun bilgisini verir.   * ‘Kitapların İsyanı’ hikâyesi okunur. * Hikâyenin değerlendirilmesi yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kitapları sever misiniz? * Kitapların faydaları nelerdir? * Kitaplar neden isyan etmiş? * Hikâyenin konusu neydi? * Kitap okurken nereden başlanır? |
| **MATERYALLER**  Karton, elişi kâğıtları, boya kalemleri, A4 kâğıdı, makas, dergi ve gazeteler, yapıştırıcı, zımba ve zımba teli | **SÖZCÜKLER**  Kitap, kapak, sayfa, satır, yazar, yazmak, isyan etmek  **KAVRAMLAR**  ……………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte kitapçıya gitmeleri ve çocuklarıyla kitap seçmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Küçük Jimnastikçiler’ adlı hareket ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Aile Ağacım’ adlı matematik, Türkçe, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÜÇÜK JİMNASTİKÇİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. )*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. )*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Müzik eşliğinde jimnastik yapılır. * Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından; tek ayaküstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlere uzanma, sözel yönergelere uygun koşma, engel atlama, yuvarlanma vb hareketleri yaparlar. * Sırayla her çocuk ortaya gelir ve arkadaşlarına belirlediği bir hareketi yaptırabilir. * Öğretmen çocuklara vücutlarında olan değişimleri sorar. Ellerini kalplerine koydurur. Bunun sebebini sorar. Cevapları dinler. * Yere tebeşirle büyük ve küçük boylarda çember çizilir. * Bütün çocuklar halıda dururlar. El bir kez çırptığında çocuklar büyük çemberin içine, iki kez çırptığında küçük çemberlerin içine top atarlar. * Çocuklar şaşırtmaya çalışılır. Tek oyuncu kalıncaya kadar oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Spor yapmak sizin için ne demek? * Spor yaparken en sevdiğiniz egzersiz hangisi? * Spor yapmanın yararı nedir? * Spor yaparken ya da koşarken zıplarken vücudunuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Kim hangi hareketleri yaptırdı? |
| **MATERYALLER**  Top, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Spor, jimnastik  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Aşağıda,yukarıda  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla spor yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**AİLE AĞACIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. )*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir. )*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Zemine renkli tebeşirle üçgen şekli çizilir. * Çocuklar üçgen şeklinde oturtulur. * Oturma şeklinin farklılığına dikkat çekilerek şekille ilgili sorgulama başlatılır. * Şekil üzerinde her çocuğun yürümesi sağlanır. * Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplar değişik yönergeler ile üçgen üzerinde yürürler. *(Dede gibi, kardeş gibi anne gibi, vb)* * Aile bireyleri anneanne, dede, babaanne, hala, teyze, dayı ve amca vb. kişilerin aile ile ilişkileri *(kim kimin kardeşi vs. )*hakkında konuşulur. * Büyüklerimize nasıl davranmamız gerektiği hakkında sorgulama başlatılır. * Çalışma sayfasındaki aile ağacı incelenerek çocukların çizim yapmaları sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Zemine çizilen şeklin adı neydi? * Çevremizde üçgene benzeyen neler var? * Ailende yaşlı kimler var? * Yaşlı insanlar nasıl hareket eder? * Yaşlılara nasıl davranmalıyız? * Genç insanlar mı yaşlı insanlar mı daha çabuk yorulur? * Ailenin bir sembolü olsaydı be ne olurdu? * Ailecek severek yaptığınız şeyler var mı? |
| **MATERYALLER**  Renkli tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Aile büyüğü, dede, babaanne, anneanne, baba, anne, kardeş, sembol,  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla aile albümünü incelemeleri aile büyüklerinin eski fotoğrafları ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Şarkı Söyleyen Bardaklar’ adlı sanat ve müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Ailem’ adlı Türkçe, matematik ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞARKI SÖYLEYEN BARDAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. )*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. )*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara köpük ya da kâğıt bardaklar dağıtılır. * Bardaklardan bir müzik aleti yapılacağı söylenerek sorgulama başlatılır. * Oluklu kartonlardan dikdörtgen şeklinde çizilmiş parçalar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar parçaları keserek çıkartır ve bardağın yanına yapıştırılır. * Bardakların süslenmesi için farklı istasyonlar oluşturulur. * Artık materyal istasyonu, parmak boyası istasyonu, sulu boya istasyonu vb * Çocuklar ilgileri doğrultusunda seçtikleri istasyonda müzik aletlerini süslerler. * Süsleme işlemi bittiğinde çocuklara plastik çay karıştırma çubukları dağıtılır. * Oluklu kartona karıştıraçlar sürtülerek ritimler oluşturulur. * Altı tane bardaktan üçüne su doldurulur. * Bardaklar dolu, dolu, dolu, boş, boş, boş olarak yan yana dizilirler. * Çocuklardan gösterilen bardağın boş mu dolu mu olduğunu hep birlikte söylemeleri istenir. * Bardakların yeri değiştirilerek ritmik olarak boş mu dolu mu olduğu söylenerek ritim çalışması yapılır*. (Boş-boş-dolu; dolu boş dolu vb* * “Boş-dolu” çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklar neden yapılmış? * Bardakları ne yaparak ritim çalışması yaptık? * Bardağın içinde bir şey varsa ve ters çevirirsek ne olur? * Hangi istasyonu tercih ettin? Neden? * Kelimeler ile müzik yapmak keyifli miydi? * Kaç tane bardak ile ‘Boş-dolu’ müziği yaptık? |
| **MATERYALLER**  Oluklu karton, makas, yapıştırıcı, köpük ya da kâğıt bardak, artık materyaller ve boyalar, karıştıraçlar | **SÖZCÜKLER**  Oluk, sürtmek, melodi, ritim  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**  **………………..** |
| **UYARLAMA** | |  |

**BENİM AİLEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. )*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdikleri aile albümleri incelenir. * Çocukların aile üyelerini tanıtmaları istenir. * Geniş ve çekirdek aile kavramları ile ilgili sorgulama başlatılır. * Tahtaya ‘Benim Ailem’ grafiği çizilir. Grafik evde birlikte yaşayanları ifade etmektedir. * Grafiğin bir bölümüne anne-baba-çocuk, diğer bölümüne de babaanne, dede, anneanne vb resimleri yapıştırılır. * Her çocuk sırayla gelir kendine uygun olan bölümden bir tane kare karalar. * Grafik incelenir. Evde büyükleriyle yaşayanlar belirlenir. * Çocukların albümden seçtiği bir aile fotoğrafı çerçevenin içine yapıştırılır. * Kesme – yapıştırma tekniği kullanılarak çerçeve süslenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Aile albümü sana ne hissettiriyor? * Geniş aile ve çekirdek aile ne demek olabilir? * Anne-baba ve çocuklardan oluşan aile neden çekirdeğe benzetilmiş olabilir? * Ailende kimler ne iş yapıyor? * Akrabaların nerede yaşıyor? * Çerçeveyi kime hediye etmek isterdin? |
| **MATERYALLER**  Evden getirilen bir aile albümü ve çerçeve için seçilen bir fotoğraf, el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, tahta ve kalemi, geniş ve çekirdek aile resimleri | **SÖZCÜKLER**  Aile, çekirdek aile, geniş aile, grafik, aile üyeleri, grafik, aile albümü  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı, mavi  **Boyut:** Geniş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden tüm üyelerin katıldığı bir toplantı düzenleyerek ‘Ailedeki sorumluluklarım’ konulu bir konuşma ortamı oluşturmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Sıcakta Yavaş, Soğukta Hızlı Hareket Ederiz.” adlı oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Eşli Köşe Kapmaca’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SICAKTA YAVAŞ, SOĞUKTA HIZLI HAREKET EDERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. )*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hızlı-yavaş dansı adlı oynanır. * Çocukların ayağa kalkmaları istenir. Önce örnekleme yapılarak model olunur. * Yavaş derken ses kısık hale getirilip yavaş heceleme yapılır ve hareket edilir. * Hızlı derken ses yükseltilir ve hızlı kelimesi tek hece olarak söylenir. Hızlı hareketler yapılır. * Hızlı-yavaş oyunu şaşırtmalı bir şekilde oynanır. * Kavramdan hareketle hızlı ya da yavaş hareket etmemiz gereken ortam ve durumlar sorgulanır*. (Okul koridorları vb)* * Doğada bulunan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili beyin fırtınası yapılarak bulunan hayvanların hareket taklitleri yapılır. * Hızlı-yavaş ile ilgili çalışma sayfası uygulanır. * Çalışmanın ardından terleme ve serinlik yapma hareketi ile çocuklara böyle yapan birinin ne hissediyor olabileceği sorulur. | DEĞERLENDİRME  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * sessiz konuşma istendiğinde sesimizi ne yaparız? * hızlı konuşan insanların dedikleri anlaşılır olur mu? * sizce en hızlı şey nedir? neden? * sizce en yavaş şey nedir? neden? * hızlı mı yavaş mı hareket etmek hoşunuza gider? * nerelerde yavaş yürümemiz gerekir? neden? * dondurma ne olunca erir? * sıcak olunca vücudumuzda ne gibi değişiklikler olur? * soğuk olunca vücudumuzda ne gibi değişiklikler olur? * sıcakta hareketlerimiz nasıl olur? gösteriniz? * soğukta hareketlerimiz nasıl olur? neden? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Anlaşılmak, ses tonu, sessizlik, erimek, donmak, hissetmek  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde yavaş ve hızlı hareket ederek yaptıkları işler ve sıcak-soğuk ile ilgili konuşma ve inceleme ortamları oluşturmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**EŞLİ KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. )*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Elektrik bandı kullanılarak sınıf zemininde büyük bir kare şekli oluşturulur. * Karenin köşelerine yıldız şekilleri kesilip yapıştırılır. * Karenin ortasına elektrik bandı ile küçük bir çarpı işareti yapılır. * Müzik açılır ve çocuklar karenin çizgileri üzerinde yürürler. * Müzik durunca kimlerin karenin kenarında kimlerin köşesinde durduğu bulunur. * Karenin kenar ve köşeleri hakkında bilgi verilir. * Çocuklar karenin etrafında çember oluşturup otururlar. * Köşe Kapmaca oyununa başlamak için çocuklar eşleştirilir. * Dört çift karenin köşelerine, bir çift karenin ortasındaki çarpı işaretinin olduğu yere geçer. * Eşler kol kola girer. * ‘Değiş’ komutu ile köşelerdeki eşler hızlıca yer değiştirirler. Ortada duran eşler köşe kapmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerdeki şekil neye benziyor? * Yıldızlar neden sadece dört tane? * Ortadaki çarpı işaretinin anlamı ne olabilir? * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Oyun kaç kişi ile oynanıyordu? * Ebenin görevi nedir? * Oyuna yeni bir kural ekleseydin bu ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Elektrik bandı, yıldız şekilleri | **SÖZCÜKLER**  Köşe, kapmak, eş, kol kola girmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare | **AİLE KATILIMI**  •Ailelerden çocuklarıyla köşe kapmaca, beştaş su doku gibi oyunlar oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Renkli Çiçek Tombalası’ adlı bireysel matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Nerede Olduğunu Biliyorum!’ adlı bütünleştirilmiş tüm grup ve bireysel oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RENKLİ ÇİÇEK TOMBALASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar, çıkarır)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar çember olup otururlar. Çocuklara bildikleri çiçeklerin isimlerini söylemeleri istenir. * Çocuklara en sevdiği çiçeğin hangisi olduğu sorulur ve cevapları alınır. * Renkli fon kartonlarından kesilmiş kırmızı, sarı, mavi ve yeşil renkteki çiçekler çocuklara dağıtılır. * Her çocuk sırayla gelerek kutudan bir mandal çeker ve rengini söyler. O renkteki çiçeğim hangi arkadaşında olduğunu gösterir ve mandalı arkadaşına verir. * Mandalı alan çocuk mandalını çiçeğine takar. * Kutudaki mandallar bitene kadar etkinliğe devam edilir. * Etkinlik sonunda çocuklar çiçeğe kaç tane mandal taktıklarını söylerler. * Her çocuk mandal sayısı kadar Lego alarak üst üste dizer. * Mandalların sayısı ile Legoların sayısını karşılaştırarak aynı sayıda olup olmadığı söylenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi nesneleri kullandık? * En sevdiğin çiçek hangisi ve hangi renk? * Çiçekler ne renkti? * Kutunun içinden ne çıktı? * Mandalı alan çocuklar ne yaptı? * Daha önce mandalla ipe çamaşır astın mı? * Çiçeğine kaç tane mandal taktın? * En çok mandal kimin çiçeğine takılmıştı? * Mandal sayısı ile üst üste dizdiğimiz legolar arasında nasıl bir bağlantı var? |
| **MATERYALLER**  Renkli fon kartonundan kesilmiş çiçekler, renkli mandallar ve mandalların konulabileceği bir kutu | **SÖZCÜKLER**  Çiçek, mandal, tombala  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı-Mavi-Yeşil  **Zıt:** Aynı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile evdeki mandalları inceleyerek renklerine göre gruplamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**NEREDE OLDUĞUNU BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleriokur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. )*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Neresinde?’ adlı oyun anlatılır. İki minder grubun ortasına koyulur. * Minderlerin yanına çeşitli oyuncaklar ve altında-ortasında-üstünde kavramını gösteren resimler konulur. İki çocuk seçilir. * Çocuklar, kum saati süresi başlatılınca minderlerinin yanına gelir kartlardan bir tanesini çevirip çıkan kavrama göre oyuncakları minderin altına, ortasına ya da üstüne yerleştirirler. * Sayılarla ve nesnelerle hazırlanmış sudoku çocuklara gösterilir. Sayıların yerleri tespit edilir*. (Üç şekerin altında vb)* * Her çocuğa sorulan bir nesne ya da konumda ne olduğu /nesnenin nerde olduğunu söylemesi istenir. (*Güneşin altında ne var? vb)* * Nerdeyim? Oyunu oynanır. Çocuklara mekândaki konum tanımlamaları için bazı durumlar yaratılır. (*Masanın arkasında, duvarın önünde vb)* * Sınıftan bir gönüllü ebe seçilir ve dışarı çıkartılır. Ebe dışarıdayken sınıfta bir nesne belirlenir. Ebe içeri girdiğinde belirlenmiş nesneyi bulmaya çalışır. * Arkadaşlarına sadece ‘Nerde?’ sorusunu yöneltebilir. Çocuklar ‘Nerde?’sorusuna cevap olabilecek ifadeler kullanırlar. * Ebe verilen yönergeler doğrultusunda belirlenmiş nesneyi bulmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir nesnenin ya da kişinin yerini bilmek hayatımız için önemli midir? * Bir nesnenin yerini bilmek hayatımızı kolaylaştırır mı? * En keyif aldığınız çalışma hangisiydi? * Kavramlarla ilgili sıkıntı yaşadığını düşünen var mı? * Çalışma sayfasından aklınızda kalan üç şeyi söyler misiniz? |
| **MATERYALLER**  Sayı ve nesnelerle hazırlanmış tablolar(*sudoku şeklinde),* altında-ortasında-üstünde kavramını gösteren resimler, kum saati | **SÖZCÜKLER**  Konum, tablo  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** Altında-ortasında-üstünde, önünde, arkasında, içinde-dışına | **AİLE KATILIMI**  ……………… |
| **UYARLAMA** | |  |