**CİCİ KİTABIM SETİ HAZİRAN AYI ETKİNLİKLERİNİN KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**DOKUNUYORUM**

**Kullanılan Kaynaklar:** Cici Kitabım 4- s. 22

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**KISKANÇ TAVUK**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**ÇİÇEK TOPLUYORUM**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**EN SAĞLIKLISI**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**BONCUKLARI SAYALIM**

**Kullanılan Kaynaklar:** Cici Kitabım 4- s.23

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**KALBİM TIP TIP**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**AYNA AYNA**

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:44

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**YILDIZ VE AY**

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:289

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**ZITLAR NEREDE**

**Kullanılan Kaynaklar:**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**POŞETTEN NE ÇIKTI?**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**BUNUN TERSİ NE?**

**Kullanılan Kaynaklar:** Cici Kitabım 4- s: 24

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**GÖLGE OYUNU**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**ADIM ADIM GİDELİM**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**UYKU NE GÜZELDİR**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**BİR YAŞ BÜYÜYORUM**

**Kullanılan Kaynaklar:**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**TATİL GELDİ**

**Yaş Grubu:** 24+ Ay

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**AYAKKABIM NEREDE?**

**Yaş Grubu:**24+Ay

**KIRMIZI BALIK**

**Yaş Grubu:**24+Ay

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**HOP HOP KIRMIZI TOP**

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi: 154

**Yaş Grubu:**24+Ay

**BU KIYAFET KİMİN?**

**Yaş Grubu:**24+Ay

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**FARKLI YÜRÜYÜŞ**

**Yaş Grubu:**24+Ay

**GİYSİLERİM**

**Kullanılan Kaynaklar:** Hikaye: Okul Öncesi Antolojisi s: 187

**Yaş Grubu:**24+Ay

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**KEDİ FAREYİ BUL**

**Yaş Grubu:**24+Ay

**PARMAK İZİMİZİ İNCELİYORUZ**

**Yaş Grubu:**24+Ay

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**RENK RENK BALONLAR**

**Yaş Grubu:**24+Ay

**MEYVELERİ SEVELİM**

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 242

**Yaş Grubu:**24+Ay

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dokunuyorum’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kıskanç Tavuk’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DOKUNUYORUM**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.  **Dil Gelişim Alanı**  25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.  31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir. |
| **MATERYAL** | Torba, yumuşak, sert, pütürlü, kaygan çeşitli nesneler |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen çocuklardan halka olmalarını ve oldukları yere oturmalarını ister . * “ Ooo piti piti “ tekerlemesini söyleyerek bir çocuğu seçer. * Oyunun kuralı anlatılır. * Ortaya geçen çocuk, bir arkadaşını seçer. Ortadaki çocuklardan birine torba verilir. Torbanın içinde çeşitli dokunsal özelliklere sahip materyaller vardır. Diğer çocuğun sırtı dönüktür. Arkadaşı herhangi materyallerden birini verir ve çocuk bunun ne olduğunu, neden yapıldığı, dokunsal özelliğinin ne olduğunu tahmin etmeye çalışır. Oyun bu şekilde devam eder. * Oyun sonunda materyaller dokunsal özelliklerine göre eşleştirilir. * Parmak oyunu söylenir. * Marangozlar tahtayı neyle oyarlar/ Şöyle oyarlar böyle oyarlar/ Balıkçılar balığı neyle tutarlar/ Şöyle tutarlar böyle tutarlar/ terziler giysiyi neyle dikerler/ Şöyle dikerler böyle dikerler/ Sobacılar sobayı neyle kurarlar/ Şöyle kurarlar böyle kurarlar/ Fırıncılar ekmeği neyle yaparlar/ Şöyle yaparlar böyle yaparlar. * Masalara oturduktan sonra çalışma sayfaları incelenir. * Dokunulduğunda sert olan nesnelere çarpı yapılır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** | . |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinlikte neler ile karşılaştınız? * Gözler kapalıyken tahmin etmekte zorlandınız mı? * Daha önce hiç böyle bir etkinlik yapmış mıydın? * Yumuşak olan nesneler nelerdir? * Sert olan nesneler nelerdir? * Parmak oyununda neler vardı? |
| **UYARLAMA** | |

**KISKANÇ TAVUK**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Kaba Motor Gelişim Alanı**  25-30.2. Topu hedefe atar.  25-30.4. Düz belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.  31-36.5. Kendisine doğru atılan topu yakalamak için kollarını uzatır.  **Sosyal Duygusal Gelişim Alanı**  31-36.1. Yaşıtlarıyla beraber oyun oynar. | |
| **MATERYAL** | Top, sepetler | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen sınıfın uygun bir köşesine sepetler koyar. * Çocuklar iki grup oluşturur. * Gruplar yüz yüze bakacak şekilde sıralanır ve öğretmen baştaki çocuğa topu verir. * Çocuklar topu birbirlerine çapraz şekilde atarlar. * Daha sonra gruplar sepetten biraz uzakta dizilirler. Ve topu sepete atmaya çalışırlar. * Çalışma bitikten sonra öğretmen “Şimdi sizler kıskanç tavuklarsınız, kıskanç tavuklar karşılıklı olarak arka arkaya dizilsinler. Birazdan oyunumuz başlayacak” der. * İki grup karşılıklı yerlerini alırlar. “Herkes önündeki arkadaşının belini sıkıca tutsun. İki grubun en başındaki iki anne tavuk, çizdiğim çizgiyi geçmeden birbirlerini kendi taraflarına çeksin. Bakalım oyunumuzun sonunda hangi grubun daha fazla tavuğu olacak” denilir. * Oyun öğretmenin işareti ile başlar ve süre tutulur. * Süre bitiminde anne tavuklarla birlikte gruptaki tavuklar sayılır. * Her iki grupta alkışlanır. | |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Topu sepete atmak hangi oyuna benziyor? * Bütün toplar sepete girdi mi? * Hiç tavuk gördünüz mü? * Oyunumuzun adı başka ne olabilirdi? * Oyunda dengeni sağlayabildin mi? * Oyunu hangi grup kazandı? * Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik? | |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çiçek Topluyorum’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘En Sağlıklısı’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇİÇEK TOPLUYORUM**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **İnce Motor Gelişim Alanı**  31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizgi çizer.  31-36.2. Kağıt keser. |
| **MATERYAL** | Çeşitli renklerde el işi kâğıtları, büyük boy resim kâğıtları, bulgur, sulu boya, makas, yapıştırıcı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Elişi kağıtları ya da kartonlardan çok sayıda çiçek figürü çocuklarla beraber kesilir. * Çiçek kalıpları öğretmen tarafından sınıfın farklı yerlerine saklanır. * Çocuklar sınıfta çiçek avına çıkar. * Buldukları çiçekleri resim kâğıtlarına ya da renkli A4 kağıdına yapıştırırlar. * Çiçeklerin her birine bir sap ve yapraklar çizerler. * Öğretmen tarafından önceden çizilen vazo kesilir, fırça ile tutkal sürülür. * Tutkal üzerine bulgur dökülür ve kurumaya bırakılır. Kuruduktan sonra bulgurların üzerinden vazo boyanır. * Çalışmalar sınıf duvarlarında sergilenir. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** | Makaslar küçük boy, emniyetli, kağıt makasları olmalıdır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıfımızda neler gizlenmişti? * Çiçekleri bulup neler yaptık? * En çok çiçek hangi kâğıttaydı? * En az çiçek hangi kâğıttaydı? * Daha önce çiçek topladın mı? * Topladığın çiçekleri ne yaptın? * Birisi sana çiçek verse kendini nasıl hissedersin? |
| **UYARLAMA** | |

**EN SAĞLIKLISI**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim**  31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.  31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.  31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.  **Sosyal-Duygusal Gelişim Alanı**  31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır. |
| **MATERYAL** | Sebze ve meyveler, yiyeceklerle ilgili resim kartları |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen çocukları ikişerli gruplara ayırır. * Çocuklara birisinin ayna, diğerinin de aynaya bakan kişi olduğunu söyler. * Aynaya bakan kişi, yemek yeme alışkanlığıyla ilgili hareketleri yapar. * Ayna olan çocuk da diğer çocuğu taklit eder. * Çocuklar daha sonra yer değiştirirler. * Sağlıklı ve sağlıksız yiyeceklerle ilgili resimler gösterilir. * Masalara sebze ve meyveler konur. Çocuklar incelerler (kokuları, renkleri, şekilleri vs.) * Hangi yiyecekler faydalı, hangileri zararlı resimlerle gruplama yapılır. * Nedenleri hakkında konuşulur. * ‘Yeterli ve Dengeli Beslenme’ konulu beyin fırtınası yapılır. * Sonrasında “Yiyecek yerken hangi araçları kullanırız? Yiyecekleri yıkayıp mı yemeliyiz?” * “Ellerimizi yemeklerden önce yıkamak neden gereklidir?” konularında sohbet başlatılır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Meyve yemesini sever misiniz? * En sevdiğiniz meyve hangisidir? * Sebzelerden hangilerinin ismini söyleyebilirsiniz. * Sağlıksız yiyeceklerinin vücudumuza ne gibi zararları olur? * Ellerimizi yıkamadan yemek yersek ne olur? * Hangi yiyecekler daha lezzetlidir? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Boncukları Sayalım’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kalbim Tıp Tıp’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BONCUKLARI SAYALIM**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Dil Gelişim Alanı**  31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.  31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder.  **Bilişsel Gelişim Alanı**  25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler. |
| **MATERYAL** | 3 adet balık resmi, 3 adet kelebek resmi, mıknatıslar, oltalar |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * “Sayılar” parmak oyunu oynanır   “Gürbüz bir parmak ne hoştur sayı saymak-*başparmak gösterilir*  İşte bunlardan ilki bir-*iki parmak gösterilir ve her sayıda aynı hareketler yapılır*  İkinin var iki teki  Şimdi de üç oldular/ Azıcık çoğaldılar  Dört oldu bunlar bakın/ Şaşmayın siz sakın/  Beş kardeş ne güzeldir/ Hepsi de bir eldedir-*bir el gösterilir*)”   * Öğretmen sınıfın uygun yerine 3 adet balık 3 adet kelebek resmini dağınık olarak bırakır. * Balık ve kelebeklerin arkasında ise mıknatıs vardır. * Çocuklar iki gruba ayrılarak olta verilir. * Çocuklar balık ve kelebekleri yakalamaya çalışırlar. * Balık ve kelebekler bitince gruplar karşılıklı otururlar. * Öğretmen grupların kaç balıklarının kaç kelebeklerinin olduğunu ayrı ayrı saymalarını ister. * Çalışma sayfaları incelenir. Sorular cevaplanır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Mıknatıs nedir? Ne işe yarar? * Daha önce hiç balık tuttun mu? * Olta ne işe yarar? * Balık tutmak ister miydin? |
| **UYARLAMA** | |

**KALBİM TIP TIP**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Sosyal-Duygusal Gelişim Alanı**  31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.  **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder |
| **MATERYAL** |  |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen çocuklara “şimdi sizlerle heykel oyunu oynayacağız” der. Oyunun nasıl oynatılacağı çocuklara anlatılır. * Oyunda çocuklara çeşitli ritimlerde (hızlı, yavaş, orta) müzikler dinletilir. Çocuklar dinledikleri müziğin ritmine göre dans ederler. Müzik durduğunda oldukları yerde donarlar. * Bu oyundan sonra çocuklardan oldukları yerde kalplerinin sesini dinlemelerini ister. * “Çocuklar kalbinizin nasıl ses çıkardığını duyuyor musunuz?” der. Çocuklardan cevapları alınır. Kalp sesini hisseden çocuk, kalp ritmine göre yürümeye başlar. Daha sonra çocuklardan bir elleriyle de bu ritme eşlik etmeleri istenir. * Öğretmen bu ritimlere elleri ile eşlik eden çocuklara marakas, zil, tef vb. verir. * Çocuklar kalp seslerinden esinlenerek hissettikleri ritimleri müzik aletleriyle vurmaya başlar. Kalp ritimlerine göre yürüyüp ellerini vuran çocuklar öğretmenin “bu ritimleri başınızla, omzunuzla, ayaklarınızla vurabilir misiniz?” sorusuyla ritme tüm vücutlarını da katarlar ve kalp ritimlerini tüm vücutlarıyla hissetmiş olurlar. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce hiç heykel gördün mü? * Heykel olsaydın nasıl bir şekil almak isterdin? * Kalbimiz vücudumuzun neresindedir? * Neden bazen kalbimiz daha hızlı atar? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ayna Ayna’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yıldız ve Ay’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AYNA AYNA**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.  **Sosyal Duygusal Gelişim**  31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.  31-36.4. Grupla şarkı söyler / dans eder.  **İnce Motor Gelişim Alanı**  31-36.2. Kâğıt keser. |
| **MATERYAL** | Makas, yapıştırıcı, artık materyaller, renkli kartonlar, küçük tahta çubuklar, metalik kağıt, |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Miço oyununun önce şarkısı öğrenilir. “Miço nerden gelirsin/ Harmanlıktan aşağı / Oyna da Miço oyna / Zıpla da Miço zıpla / Miço ellerin nerde / Kıvrım kıvrım bellerde / Oyna da Miço oyna / Zıpla da Miço zıpla / Miço gözlerin nerde / Fıldır fıldır yerlerde / Oyna da Miço oyna / Zıpla da Miço zıpla * Her çocuğa 6 tane tahta çubuk verilir ve çubukları (kare, üçgen ya da dikdörtgen gibi) yapıştırmaları sağlanır. * Yapıştırıcı kuruyunca çocuklara çerçeve olacak tahtaların üstünü süslemeleri için süsleme malzemelerini verilir. * Çocuklardan metalik kâğıdı çerçeveye uyacak şekilde kesmeleri istenir. Metalik kâğıdı çerçevenin içine yapıştırın. Yapıştırıcı kuruduktan sonra çerçevenin arkasına bir çubuk daha yapıştırılır ve ayna el aynası haline dönüştürülür. * Çocuklardan aynalarını getirmeleri istenir ve diğer çocuklara aynaları göstererek bunları nasıl yaptıklarını anlatmalarını sağlanır. Çocuklardan aynalara bakıp ne gördüklerini anlatmalarını istenir. Çocuklara aynaya baktıklarında, “Aynaya baktığımda ...” cümlesiyle başlayan kendileri hakkında bir öykü anlatmaları istenir. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Miço ne demek olabilir? * Aynayla neler yapabiliriz? * Ayna olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Nerelerde ayna vardır? |
| **UYARLAMA** | |

**YILDIZ VE AY**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.  31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.  **Dil Gelişim Alanı**  31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder. |
| **MATERYAL** | Mum, siyah fon kartonu, siyah mürekkep |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Eğitimci çocuklara dikdörtgen şeklinde kesilmiş siyah fon kartonları ve mum dağıtır. * Çocuklar mumla siyah fon kartonunun tüm yüzeyini kaplarlar. * Daha sonra siyah mürekkeplerle tüm yüzey boyanır. * Her çocuğa kürdanlar dağıtılır ve gece gökyüzünde gördükleriyle ilgili resim çizmeleri istenir. * Çocuklar daire şeklinde otururlar. * Öğretmen çocuklara “gece” dediğinde gözlerini kapatıp uyuma taklidi yapacaklarını, “gündüz” dediğinde ise gözlerini açacaklarını söyler. * Oyun başladığında gece ve gündüzün hareketlerinde şaşıran çocuklar oyundan çıkar * “Ay Çörekleri” hikayesi okunur. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Güneş batınca hava nasıl olur? * Güneş doğunca hava nasıl olur? * Güneş batınca nereye gider? * Hava aydınlanınca yıldızlar nereye gider? * Yıldızları neden hava aydınlıkken göremeyiz? * Ay gündüz görülebilir mi? * Oyunu oynarken neler hissettin? * Gece gökyüzüne bakınca neler görüyorsun? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Zıtlar Nerede’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Poşetten Ne Çıktı?’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ZITLAR NEREDE**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Dil Gelişimi** **Alanı**  31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder.  **Kaba Motor Gelişim Alanı**  31-36.8. Pedal çevirir.  **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.  31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar. |
| **MATERYAL** |  |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen çocuklardan halka olmalarını ister. “Ben sizlere yürüyoruz dediğimde yürümeye başlayacaksınız hızlı ya da yavaş dediğimde temponuzu ayarlayacaksınız, ama dikkat sizleri şaşırtabilirim” der ve çocuklardan yönergelere uygun davranmalarını ister. * Çalışma bir süre devam eder. * Öğretmen “ çocuklar çok yorulduk biliyorum ama ben bisiklet sürmek istiyorum gerçek bir bisikletim olmadığı için yere yatıp bisiklet sürdüğümü hayal edeceğim hadi hep birlikte yapalım “ der ve pedal çevirme hareketi yapılır. * Bisikletle nereye gittikleri ile ilgili çocuklarla sohbet edilir ve öğretmen önceden hazırladığı ipe takılı yıldızları getirerek çocuklara takar “ ben müzik açacağım açtığımda sizler arkadaşlarınızın yıldızlarını çekip koparmaya çalışacaksınız. Kapattığımda yıldızlı heykel olacaksınız” diyerek oyunu başlatır. * Oyun bitiminde öğretmen çocuklarla birlikte yere oturur ve arkadaşlarının heykel olduğunda ve yıldızları koptuğunda neler hissetmiş olabilecekleri ve birbirlerinin duygularını anlayabilmeleri konusunda sohbet edilir. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** | . |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce hiç bisiklete bindin mi? * Bisiklete binerken nelere dikkat etmeliyiz? * Pedal ne demek olabilir? * Yürümeyi mi bisiklete binmeyi mi daha çok seversin? |
| **UYARLAMA** | |

**POŞETTEN NE ÇIKTI?**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim**  31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.  31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.  **Dil Gelişimi**  31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder.  **Sosyal-Duygusal Gelişim**  31-36.3. İsteklerinin ertelenmesini kabullenir. |
| **MATERYAL** |  |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Çocuklar öğretmeni görebilecekleri gibi yarım daire şeklinde minderlere otururlar. “Çocuklar sabah gelirken yolda bu poşeti buldum. Sizce içinde ne olabilir?” der ve çocuklardan cevapları alır. * “Ben çok merak ettim. Artık poşeti açacağım” der ve açar. Poşetin içinden elma şeklinde bir kalıp çıkar. “Aaa bakın bir meyve çıktı. Bu meyvenin adı nedir?” diye sorar. * Alınan cevaplar doğrultusunda “şimdi fark ettim elmanın üzerinde bir şeyler yazıyor” diyerek okumaya başlar. Öğretmen elmanın üzerinde yazılı olan bilmeceleri okuyarak çocuklara sorar. Gerekli gördüğü yerde ipuçları verir. * Bilmecelerden sonra çocuklarla sevdikleri renkler ile ilgili sohbet edilir ve “Kırmızıyı Yiyebilir miyim” isimli hikaye televizyon şeridi ile anlatılır. Hikayenin ismi önceden çocuklara söylenmez, çocuklara sorulur “ben hikayenin ismini unuttum sizce ne olabilir?” diye sorar. Öğretmen alınan cevaplar doğrultusunda hikayenin ismini açıklanır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Poşetten ne çıktı? * Hikayenin ismi ne olmalıydı? * Bilmeceleri sever misin? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bunun Tersi Ne?’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gölge Oyunu’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BUNUN TERSİ NE?**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.1. Neden sonuç ilişkisi kurar.  31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.  31-36.5. “Tek” ve “çift” kavramını içeren yönergelere uyar.  **Dil Gelişim Alanı**  31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder. |
| **MATERYAL** | Kavram kartları |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen çocuklara yönerge verir. * “Çocuklar yavaş yavaş yürüyelim. Yürürken derin derin nefes alalım. Aaa evet nefes alınca biraz rahatladık, yürümeye devam edelim.   Şimdi kahkahalarla gülelim” der ve öğretmen aniden çocuklardan sesiz olmalarını ister. “Oda ne? Karşımıza bir eşek çıktı (Öğretmen eşek sesi çıkarır) hadi ona bir merhaba diyelim (çocuklar eşek sesi çıkarırlar) yürümeye devam ediyoruz, bakın inekler karşımızda ot yiyorlar (öğretmen inek sesi çıkarır) onlara da merhaba diyelim (çocuklarda inek sesi çıkarırlar).  Bakın karşı ki derede kurbağalar güneşleniyor birde onlara merhaba diyelim” diyerek çocukların sandalyelere oturmalarını sağlar.   * Kavramlarla ilgili resimli kartlar çocukların seçtiği bir çantanın içine konur. Çantadaki kartlardan biri çekilir ve eğitimci elinde saklar. Çocuklardan biri tahmin edene kadar söz konusu kart betimlenir. Doğru yanıtı veren çocuğa kart verilir. Kartı alan çocuk resimdeki kavramın karşıtını söyler. Çocuklardan her biri birer doğru yanıt verene kadar etkinliğe devam edilir. * Masalara geçilir ve çalışma kitabından zıt kavramlarla ilgili sayfa çalışılır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yavaşın, kısanın, incenin, küçüğün tersi nedir? * Dramada hangi hayvanlara merhaba dedik? * Bu hayvanları daha önce görmüş müydün? * Kartlardaki nesneleri tahmin edebildin mi? |
| **UYARLAMA** | |

**GÖLGE OYUNU**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Dil Gelişim Alanı**  31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.  31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder.  **Sosyal-Duygusal Gelişim Alanı**  31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.  31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır. |
| **MATERYAL** |  |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen perdeyi iki kapı arasına gerer ve arkadan lamba yakar. * Çocuklar sahneyi görebilecekleri şekilde otururlar ve öğretmen perdenin arkasına geçer çeşitli hareketler yapar. * “Çocuklar şimdi sizlerle gölge oyunu oynayacağız” der. Çocuklar sırayla perdenin arkasına geçer ve gösteri yaparlar. İzleyenlerde bu gösterinin ne olduğunu anlamaya çalışırlar. Öğretmen daha sonra çocuklara el ve parmak kuklaları dağıtır. * Çocuklar perde arkasına sırayla geçerek kuklalarını arkadaşlarına tanıtırlar ve özgün hikayeler oluştururlar. Daha sonra öğretmen “Çocuklar sizler Hacivat ve Karagöz'ü tanıyor musunuz?” diye sorar. Alınan cevaplar doğrultusunda öğretmen Hacivat Karagöz kuklalarını çıkartarak hikayeyi anlatır. * Hikaye bitiminde öğretmen çocuklarla birlikte dışarı çıkar ve çocukların gölgelerini izlemelerine rehberlik eder. Daha sonra gölge yakalama oyununun kurallarını anlatarak çocukların ilgileri doğrultusunda oynamalarını sağlar. Oyun bitiminde sınıfta, içerideki ve dışarıdaki gölgeleri ile ilgili sohbet edilir. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce hiç gölge oyunu izlemiş miydin? * Gölgeni yakalayabilir misin? * Gölge nasıl oluşur? * Hacivat ve Karagözü daha önce duymuş muydun? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Adım Adım Gidelim’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uyku Ne Güzeldir’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ADIM ADIM GİDELİM**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.1. Neden sonuç ilişkisi kurar.  31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.  31-36.5. “Tek” ve “çift” kavramını içeren yönergelere uyar.  **Kaba Motor Gelişim Alanı**  31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.  31-36.7. Alçak engellerin üzerinden atlar. |
| **MATERYAL** | Sandalye, elektrik bandı, alçak engeller |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen sınıf ortamını daha önceden hazırlar. Sınıfın uygun yerine uzun ve kısa çizgiler çizilir, sandalye ve alçak engeller konulur. * Öğretmen “Çocuklar üç yaşında bir çocuk varmış. Annesiyle beraber markete gitmeye karar vermişler. Yolda yürürken annenin adımları daha büyük olduğu için çocuğun daha hızlı adım atması gerekiyormuş. Yani anne bir adım atarken çocuk iki adım atıyormuş”. Öğretmen çocuklara “anne mi yoksa çocuk mu daha hızlı yürümek zorunda” diye sorar. Cevaplar alınır. * Daha sonra yerdeki çizgilerin ne anlama geldiği ile ilgili sohbet edilir. Kısa çizgiler çocuğun, uzun çizgiler annenin adımını sembolize etmektedir. Çocuklar uzun ve kısa çizgiler üzerinden yürürler. * Sandalyenin altında sürünerek geçip, engellerin üstünden atlarlar. * Yapılan bu çalışmada çizgilerin üzerinde yürürken uzun çizgi için “yürü” kısa çizgi için “koş” kelimesini söylerler. Öğretmen çocuklara bir ritim dinletir. “Bana oyunda yaptığımız gibi “koş” ve “yürü” diyerek ritimlerle eşlik etmenizi istiyorum” der. Çocuklar eşlik eder. Öğretmen çocuklara kısa ve uzun çubuklar dağıtır ve dinledikleri ritimlerin yolunu çizmelerini ister. * Aynı oyun parmak uçlarında adımlar atarak tekrarlanır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Adım ne demektir? * Ailenizde en büyük adımı kim atıyor olabilir? * Küçük adımlarla mı daha çabuk gideriz, büyük adımlarla mı? * Hızlının tersi nedir? * Hiç balerin gördünüz mü? Nasıl adım atarlar? * Parmak ucunda yürümek kolay mı? |
| **UYARLAMA** | |

**UYKU NE GÜZELDİR**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Dil Gelişim Alanı**  31-36.3. Dinlediği öyküyü anlatır.  **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.  **Sosyal-Duygusal Gelişim**  31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır. |
| **MATERYAL** | Kraft kağıdı, pastel boyalar, uykuyla ilgili hikaye |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Çocuklar öğretmeni görebilecekleri şekilde yarım daire olarak sandalyelere otururlar. * “Çocuklar ben uymayı hiç sevmiyorum yatağıma yatığım zaman canım sıkılıyor ve sabaha kadar oyun oynuyorum. Annem bana kızıyor çünkü büyümem için ihtiyacım varmış. Ayrıca uyumazsam sağlığımda bozulurmuş . (Öğretmen çocuk kıyafetleri giymiştir.) Ben bunlara inanmıyorum siz ne dersiniz? “ çocuklardan cevapları alınır. Uykunun önemi, uyumadan önce yapmamız gerekenlerle ilgili sohbet edilir. * Öğretmen çocuklara bilmece sorar ve onlarında kendi bilmecelerini oluşturmalarına fırsat verir. “çocuklar benim gibi uykuyu sevmeyen bir çocuk varmış ben onun hikayesini çok merak ediyorum hep birlikte dinleyelim” diyerek hikayeyi kartlarla anlatır. Öğretmen hikayeyi uygun bir yerinde ve çocukların hikayenin sonunu tamamlamalarına fırsat verilir. * Eğitimci kraft kâğıtları bir araya getirerek çocukların grup halinde resim yapabilecekleri büyüklükte bir kâğıt hazırlar. Çocuklar az önce konuştukları öykünün resmini aralarında paylaşarak pastel boylarla yaparlar. Çocukların yaptıkları resim sınıfta sergilenir. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Uyku neden önemlidir? * Sen kaçta uyuyorsun? * Kaçta uyumamız gerekmektedir? * Evde en erken kim uyanıyor? * Uyumadan önce neler yaparsın? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bir Yaş Büyüyorum’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tatil Geldi’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİR YAŞ BÜYÜYORUM**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.  31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar. |
| **MATERYAL** |  |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen minderleri yarım daire şeklinde dizer, üzerlerine de “1, 2, 3,4” rakamları yazan kartları minderlerin üzerine koyar. * “Çocuklar, ben, gelecek sene kaç yaşında olacağınızı elimdeki karta yazdım şimdi büyük bir tırtıl olup bu sayıyı bulalım” der. * Sırayla arka arkaya dizilen çocuklara sayı kartlarından birer tane verir. * Öğretmen kendisi de sıranın sonuna geçerek “ben tırtılın kuyruğuyum şimdi bize sırayla elinizdeki sayıyı yüksek sesle söyleyin ve bizi o sayının olduğu mindere götürün der. * Çocuklar sırayla rakamları söyleyerek o rakamların bulunduğu mindere otururlar. * Eğitimci ve çocuklar bloklardan sınıf içinde merdiven yaparlar. * Üç basamak inilen ve üç basamak çıkılan olmak üzere merdiven düzenlenir. * Çocuklar ellerinde taşıdıkları belli ağırlıklarla merdivenden iner ve çıkarlar. * Bu çalışma müzik eşliğinde yapılarak eğlenceli hale getirilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Büyümek güzel bir şey midir? * Büyümek için neler yapmalıyız? * Merdiven inip çıkmak zor mu? * Merdivenlerde oyun oynanır mı? * En son doğum gününü hatırlıyor musun? |
| **UYARLAMA** | |

**TATİL GELDİ**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim Alanı**  31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.  31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.  31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.  **Sosyal Duygusal Gelişim Alanı**  31-36.4. Grupla şarkı söyler/ dans eder. |
| **MATERYAL** | Ritim aletleri |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen “Tatil Geldi” adlı şiiri okur.   **Tatil Geldi**  Güzel bir yıl yaşadım,  Tadına doyamadım,  Ne çabuk nasıl geçti?  Bir türlü anlamadım.  Geldi o güzel tatil,  Okulda son günlerim.  Hem sevinçliyim  Hem de biraz üzgün.  Senin sıcak havandan  Ayrı kalmak güç ama,  Tekrar kavuşacağım  Güzel okulum sana.   * Öğretmen çocuklardan halka olmalarını ister. * Hep birlikte bilinen rontlar söylenerek dramatize edilir. * Öğretmen halka şeklinde dizilmiş minderlere çocuk­la­rın oturmalarını sağlar. * Öğretmen çocukların tatilde neler yapacakları ve nereye gidecekleri konusunda düşüncelerini öğ­re­nir. * Bir yıl boyunca okulda gerçekleştirilen çalışmalar hatırlatılır. * Ardından bilinen ve öğrenilen şarkılar ritim aletleri ile hep birlikte tekrar edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tatilde neler yapılır? * Okulla ilgili en çok neyi seversin? * Özlemek ne demektir? * Okulda en çok neyi özleyeceksin? * Şiiri sevdin mi? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ayakkabım Nerede?’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kırmızı Balık’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AYAKKABIM NEREDE?**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Sosyal-Duygusal Gelişim Alanı**  25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.  **İnce-Motor Gelişim Alanı**  25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerine yan yana dizer. |
| **MATERYAL** | Müzik, çocukların ayakkabıları |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Çocuklar daire şeklinde otururlar. * Çocuklardan ayakkabılarını çıkarıp ortaya koymaları istenir. * Çıkarmada yardım isteyenlere yardım edilir. * Müzik açılır. * Öğretmen ayakkabıların tümünü karıştırır. * Müzik durana kadar çocuklar en hızlı şekilde ayakkabılarını bulup giyerler. * Ayakkabısını ters giyen olup olmadığı, bağcığını bağlayamayan olup olmadığı kontrol edilir. * Oyunun ikinci bölümünde çocuklar ayakkabılarını tekrar çıkarır. * Bir çocuk seçilir. Çocuk kendine bir oyun arkadaşı seçer. * İkisi beraber ayakkabıları yan yana düz bir şekilde sıralamaya çalışırlar. * Müzik durana kadar bunu başarabilirlerse alkışlanırlar. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** | Ayakkabılarını doğru giyinip giyinmedikleri kontrol edilmelidir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde neler yaptık? * Ayakkabıları bulmak kolay oldu mu? * Ayakkabı giymek zor geliyor mu? * Kim en hızlıydı? * Giysilerinizi kendiniz mi giyiyorsunuz? * Giyinirken kimden yardım alıyorsunuz? * Ayakkabıları yan yana dizebildin mi? |
| **UYARLAMA** | |

**KIRMIZI BALIK**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **İnce Motor Gelişim**  25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.  **Bilişsel Gelişim**  25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.  25-30.3. Söylenen rengi gösterir. |
| **MATERYAL** | Renkli oyun hamurları, hamur kalıpları |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Çocuklara değişik renklerde hamur ve çeşitli hamur kalıpları verilir. * Çocuklar bir süre oyun hamurlarını ve kalıplarını kullanarak serbest çalışırlar. * Çalışma sonunda çocuklar oluşturdukları figürleri anlatırlar. * Her çocuktan kırmızı hamurla balık yapması istenir. * Yapılan balıklar bir masada sergilenir. * ‘Kırmızı Balık Gölde’ adlı şarkı söylenir*.* * *Kırmızı balık gölde*   *Kıvrıla kıvrıla yüzüyor,*  *Balıkçı Hasan geliyor,*  *Oltasını atıyor,*  *Kırmızı Balık dinle,*  *Sakın yemi yeme,*  *Balıkçı seni tutacak,*  *Sepetine atacak,*  *Pazarda da satacak,*  *Kırmızı Balık kaç kaç)*   * Müzikle beraber şarkının hareketleri yapılır. * Şarkının oyunu oynanır. * Çember şeklinde el ele tutuşulur. * Kırmızı balık ve balıkçı olarak seçilen çocuk ortaya geçer. * Şarkı söylenir ve ‘Kırmızı Balık kaç kaç’ bölümüne gelince ortadaki çocuk kaçar ve balıkçı onu yakalamaya çalışır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** | * Çocukların hamurları kullanırken nelere dikkat etmesi gerektiği anlatılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hamurdan neler yaptınız? * Balıklar gerçekten hamurdan olabilir miydi? * Oyundan keyif aldınız mı? * Daha önce kırmızı bir balık gördünüz mü? * Balıkçılar ne yapar? * Balık olmak mı balıkçı olmak mı daha zordu? * Kırmızı balık kaçmasaydı ne olacaktı? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hop Hop Kırmızı Top’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bu Kıyafet Kimin?’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HOP HOP KIRMIZI TOP**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim**  25-30.1 Tek basamaklı sayıları art arda söyler.  25-30.3 Rengi söylenen nesneyi gösterir.  **Kaba Motor Gelişim**  25-30.2 Topu hedefe atar. |
| **MATERYAL** | Eski gazete ve dergiler, kırmızı parmak boya, kırmızı nesneler |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Çocuklar eski gazete ve dergilerin bırakıldığı masalara geçerler * Gazeteleri istedikleri şekillerde yırtarlar. * Yırtılan gazeteleri bir araya getirilip top yapılır. * Oluşturulan toplar sepette toplanır. * Büyüklüklerine göre sıralanır. * Kaç tane top olduğu öğretmenle birlikte sayılır. * Toplarla nasıl oynanabileceği ile ilgili konuşulur. * Çocuklar karşılık geçerek birbirlerine gazete toplarını atarlar ve tutmaya çalışırlar. * Etkinlik sayfası incelenir. * Sayfadaki top kırmızı parmak boya ile boyanır. * “Hadi bakalım gel sende bana kırmızı olan bir şey söyle” denilerek çocuklar sırayla kırmızı bir şey söyler. * Sınıfta kırmızı nesneleri arama yarışması yapılır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** | Çocukların gazetelerle oynadıktan sonra ellerini temizlemelerine özen gösterilmelidir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde neler yaptık? Topları nasıl oluşturduk? * Topla nasıl oyunlar oynadık? * Topu hedefe atmak kolay mıydı? * Kaç tane topumuz vardı? * Top kullanarak başka nasıl oyun oynayabiliriz? * Kırmızı nesneler bulmak eğlenceli miydi? |
| **UYARLAMA** | |

**BU KIYAFET KİMİN?**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Sosyal Duygusal Gelişim**  25-30.2. Cinsiyetini bilir.  **Dil Gelişim Alanı**  25-30.4. Üç veya daha fazla sözcüklü cümleler kullanır.  25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler. |
| **MATERYAL** | Kız ve erkek kıyafetleri(Etek, pantolon, bilezik, çanta, kemer, kravat vb.) |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen dramatik oyun merkezine erkeklere ve kızlara özgü kıyafetler koyar. * Sınıfa gelen çocuklara öğrenme merkezlerinde değişiklik olup olmadığını sorar. * Birlikte köşeler dolaşılır. * Malzemeler ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklar çember şeklinde otururlar. * “Çal Kapıyı” adlı parmak oyunu oynanır.   Çal kapıyı, (Sağ elin işaret parmağı ile kapı çalma öykünmesi yapılır.)  Bak pencereden.(Parmaklar iki gözün önünde birleştirilerek gözlük görüntüsü yapılır.)  Çevir mandalı,(Burun sıkılır.)  Gir içeriye.(Sağ elin işaret parmağı ile ağız gösterilir, ağzın içine sokulur.)  Al bir sandalye,(Sağ kulak tutulur ve çekilir.)  Otur şuraya (Sol kulak memesi tutulur ve çekilir.)  Nasılsın bugün ….? (Çocukların isimleri tek tek söylenir. Çene tutulur ve sallanır.)   * Öğretmen yanına bir kız bir de erkek öğrenci çağırır. Aralarındaki benzerlik ve farklılıklarla ilgili konuşur. * ‘Kız mı, Erkek mi?’adlı hikâye anlatılır. * Hikâye üstüne sohbet edilir. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hikayeyi beğendin mi? * Sınıfımızda kaç kız kaç erkek arkadaşınız var? * Sınıftaki kız arkadaşlarınızın isimlerini biliyor musunuz? * Kıyafetleri denediniz mi? * Kardeşiniz var mı? Kız mı erkek mi? * Kardeşinizle neler yapıyorsunuz? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Farklı Yürüyüş’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Giysilerim’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**FARKLI YÜRÜYÜŞ**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Kaba Motor Gelişim**  25-30.4. Düz belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.  Sosyal-Duygusal Gelişim Alanı  25-30.4. Basit kurallara uyar. |
| **MATERYAL** | Davul, renkli yapışkan bant |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Sınıf içinde serbest yürüme çalışmaları yapılır. * Davulla ritim tutulur. * Çocuklar davulun ritmine göre serbest yürürler. * Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. * Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar. * Öğretmen sınıfta yapışkan bant ile uzun çizgiler oluşturur. * Çocuklardan oluşturulan bu çizgilerin özellikleri hakkında fikir yürütmelerini ister. * Çocuklara küçük yönlendirmelerle yardımcı olur. * Daha sonra yönergelere uygun olarak çizgilerin üzerinde yürümeleri istenir:   *-* Çift ayak zıplayarak yürüme  - Tren oluşturarak beraber yürüme  - Geri geri yürüme  - Tek ayak sıçrayarak yürüme  - Parmak ucunda yürüme vb. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** | Geri geri yürürlerken acele etmemelerine ve ortamın güvenli olmasına dikkat edilmelidir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Davul dışında başka ne kullanabilirdik? * Ritim hızlandığında ne yaptık? * Çizgilerin üzerinde yürümek kolay mıydı? * Nasıl yürüyüşler yaptık? |
| **UYARLAMA** | |

**GİYSİLERİM**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Dil Gelişim Alanı**  25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.  **Bilişsel Gelişim Alanı**  25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir. |
| **MATERYAL** | Tişört, mont, kazak, etek, şapka, pantolon, bluz, elbise, eşarp, eldiven, atkı, çorap, iki adet giysi sepeti |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Öğretmen sınıfa çeşitli giysiler getirir. * Çocuklarla birlikte giysiler kullanım yeri, zamanı ve şekli vb. özellikler yönünde tek tek incelenir. ( Palto üzerine gömlek giyebilir miyiz? Şort ne zaman giyilir?) * Çocuklar iki gruba ayrılır. Her gruba iki ayrı boş giysi sepeti verilir. * Giysiler yere yayılır. * Ve kum saati süresi boyunca giysileri sepete toplamaları istenir. * Süre sonunda sepetteki giysiler sayılır ve en fazla giysi toplayan grup kazanır. * Oyun gönüllü olan çocuklarla giysileri giyip çıkarması şeklinde tekrar oynanır. * ‘Elbiseler’ hikâyesi okunur. * Hikaye üzerine sohbet edilir. * “Hep kırmızı elbiselerim/ Ben bu rengi pek çok severim/ İlkbaharı cicim çok sevdiğim için/ Hep kırmızı elbiselerim.” Şarkısı söylenir. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Giysileri sepete toplamak zor oldu mu? * Sepette hangi çeşit giysiler vardı? * Giysiler ne renklerdeydi? * Oyunu sevdin mi? * Grubunuza puan kazandırmak hoşunuza gitti mi? * Giysilerini giyerken sana kim yardım ediyor? * Giysilerini kendin çıkarabiliyor musun? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kedi Fareyi Bul’adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Parmak İzimizi İnceliyoruz’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KEDİ FAREYİ BUL**

**Yaş Grubu:24+Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Kaba Motor Gelişim**  25-30.4. Müziğe dans ederek eşlik eder. |
| **MATERYAL** | Tef |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Tef çalınarak ritim tutulur. * Çocuklar tef’in ritmine göre grupta serbest yürürler. * Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. * Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar. * Ritim tek tek çalınca çocuklar çift ayak sıçrayarak gezinirler. * Öğretmen bu ritimlerin sırasını ara ara değiştirerek çalar. * Böylece çocuklar ritmi kaçırmamak için daha dikkatli oynarlar. * “Kedi Fareyi Bul” oyunu oynanır. * Çocuklar arasından bir kedi seçilir. * Kedinin yüzü duvara döndürülür. Diğer çocuklardan biri fare olur. * Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. * Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tef dışında başka hangi müzik aletini kullanabiliriz? * Ritim hızlandığında koşmak dışında başka ne yapabiliriz? * Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Daha önce fare arayan bir kedi ile karşılaştınız mı? * Kedi nasıl yürüyordu? |
| **UYARLAMA** | |

**PARMAK İZİMİZİ İNCELİYORUZ**

**Yaş Grubu:24+Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Sosyal Duygusal Gelişim Alanı**  31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.  **Dil Gelişim Alanı**  25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar |
| **MATERYAL** | Büyüteç, ıstampa, mürekkep, beyaz kâğıt |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Deney için gerekli malzemeler hazırlanır. * Çocuklar, büyüteç, ıstampa, mürekkep ve beyaz kâğıtla ne yapacakları hakkında beyin fırtınası yaparlar. * Büyüteçleri ile parmak izlerini incelerler. * Parmak izlerini daha görünür hale getirmek için boyama ve büyütme çalışması yapılır. * Baş parmaklarını ıstampaya iyice bastırıp sonra beyaz kâğıda, parmaklarını sağa sola çevirmeden iyice bastırırlar. * Büyüteçleri ile kâğıttaki parmak izlerini incelerler. * Kendi parmak izleri ile arkadaşlarınınkini karşılaştırırlar. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** |  |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak izi ne demek olabilir? * Her parmağımızın izi aynı? * Parmağındaki izleri çıplak gözlemi yoksa büyüteçle mi daha iyi görüyorsun? * Hangi nesnenin izini farklı buldun? |
| **UYARLAMA** | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Kurum Adı :**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 24 + Ay**

**Eğitimcinin Adı:**

* **Geliş :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/Serbest oyun*

* **Grup Zamanı (Güne Başlangıç):**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Renk Renk Balonlar’ adlı etkinlik*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Ara Öğün, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Meyveleri Sevelim’ adlı etkinlik*

* **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme):**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Ayrılış:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RENK RENK BALONLAR**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Sosyal Duygusal Gelişim**  25-30.4. Basit kurallara uyar.  **İnce Motor Gelişim**  25-30.2 Model olunduğunda dik çizgi çizer. |
| **MATERYAL** | Kırmızı, sarı, mavi renkli balonlar, kalın boya kalemleri |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Çocuklarla bahçeye çıkılır. Geniş bir oyun alanı belirlenir. * Çocukların her birine renkli balonlar verilir. * “Balonlardan bakalım nasıl ses çıkacak?” sorusu sorulduktan sonra çocuklardan balona parmaklarını sürterek, avuçları ile vurarak sesler çıkarmaları istenir. * Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar eş olurlar. * El ele tutuşurlar, birbirlerinin elini bırakmadan dans ederler. Kafalarını birleştirirler ve birbirlerinden ayrılmadan dans ederler. El ele tutuşur, oturup, kalkarlar. * Ardından balonlar dağıtılır. * Eşler ilk önce elleri ile balonu düşürmeden, karşıdaki sepete atmaya çalışır. Sonra balonu elleriyle dokunmadan, vücutları arasına alarak, götürüp sepete atmaya çalışırlar. * Eşler değiştirilerek, çocukların ilgi ve isteğine göre oyuna devam edilir. * Çalışma kitapları ve kalın boya kalemleri dağıtılır. * Önce bir kağıda dik çizgiler çizme çalışmaları yapılır. * Daha sonra balonların ipleri birleştirilmeye çalışılır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** | Etkinlik, çocuklar hareket ederken, rahat olabilecekleri geniş bir alanda yapılmalıdır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bugün ne oynadık? Oynarken neler kullandık? * Balonlarla oynamak hoşunuza gitti mi? * Balonlar kaç taneydi? * Balonların rengi neydi? * Hangi renk balonu aldın? * Balonlardan nasıl ses çıktı? * Dik çizgi çizerken zorlandın mı? |
| **UYARLAMA** | |

**MEYVELERİ SEVELİM**

**Yaş Grubu: 24+ Ay**

|  |  |
| --- | --- |
| **GELİŞİM GÖSTERGELERİ** | **Bilişsel Gelişim**  25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.  31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sıralar.  **Sosyal-Duygusal Gelişim Alanı**  31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır. |
| **MATERYAL** | Sebze ve meyveler, yiyeceklerle ilgili resim kartları, meyve resimleri, boyalar |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | * Masalara gerçek sebze ve meyveler konur. * Çocuklar bunları incelerler, koklarlar ve dokunurlar. * Öğretmen sağlıklı ve sağlıksız yiyeceklerle ilgili resimler gösterilir. * Faydalı ve zararlı yiyecek resimleri ile gruplama yapılır.(Örn: Süt yararlı, kemiklerimizi güçlendirir. Şeker zararlı, dişlerimizi çürütür.) * Öğretmen “Kırmızı meyveyi gösterin. Yeşil sebzeyi gösterin vb.” yönergelerle renklere dikkat çeker. * “Dengeli Beslenme’ nin ne demek olduğu konusunda sohbet edilir. * “Yiyecek yerken hangi araçları kullanırız? Yiyecekleri yıkayıp mı yemeliyiz? Ellerimizi yemeklerden önce yıkamak neden gereklidir?” konularında sohbete devam edilir. * “Meyveler” hikayesi okunur. * Dağıtılan meyve ve sebze resimleri çeşitli boyalarla boyanır. |
| **GÜVENLİK ÖNLEMLERİ** | Meyve ve sebzelerin temiz olmasına özen gösterilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Meyve yemeyi sever misiniz? * En sevdiğiniz meyve hangisidir? * Sebzelerden hangilerinin ismini söyleyebilirsiniz? * Sağlıksız yiyecekler yersek ne olur? * Dengeli beslenmek ne demektir? * Ellerimizi yıkamadan yemek yersek ne olur? * Taze yiyecekler mi lezzetlidir, bayat yiyecekler mi? |
| **UYARLAMA** | |