**AKILLI ÇOCUKLAR**

**OCAK AYI**

**YARIM GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

****

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Parmak izimiz”** isimli bütünleştirilmiş Fen etkinliği, Sanat etkinliği

**“Uykucu Horoz”** isimli oyun etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**PARMAK İZİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi : Fen etkinliği -Sanat etkinliği**(Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik )

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

 Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Özbakım becerileri**

Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri: Elini yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların başparmaklarına talk pudrası dökülür. Pudralı parmaklar bant üzerine bastırılarak parmak izi çıkartılır. Bant da siyah fon kartonuna yapıştırılır ve parmak izleri büyüteçle incelenerek çocuklara parmak izleri arasında fark olup olmadığı sorulur. Çocukların tüm parmak izlerini incelemeleri için fırsatlar verilir. Sonuçlar hep birlikte konuşulur.

 Çocuklara herkesin parmak ve el izlerinin farklı olduğunu söylenir. . Çocuklara ellerine yakından bakmalarını söyler. ”Haydi! Şimdi masalarda duran parmak boyaları ile el ve parmak baskısı yapalım “der. Öğretmen çocuklara resim kağıtları dağıtarak el baskılarını çıkarmaları istenir.

Ardından çocuklara uygun temizlik malzemelerini kullanarak ellerini temizlemesi istenir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.

**Materyaller**

Talk pudrası, bant, parmak boyası, fon kartonu, resim kağıdı, parmak boyası

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Parmak izi, pudra, el izi

**Değerlendirme**

Hangi deneyi yaptık? Deneyde hangi malzemeleri kullandık? Deney hoşuna gitti mi?

Parmak izlerimizi nasıl çıkardık?

Neden parmak izlerimiz farkıdır?

**Uyarlama**

**UYKUCU HOROZ**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

 Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Onlara ilk önce ‘‘Uykucu horoz’’ adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun nasıl oynanacağını ve kurallarını açıklar. Ardından oyuna başlanır.

Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar. Uyur gibidirler ve gözlerini açmazlar. Öğretmen, tek tek başlarına dokunur. Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır. Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar. “**Uykucu horoz** “arkadaşlarını yakalamaya çalışır.

**Materyaller**

**Sözcükler**

Horoz

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oynadığımız oyunların adı neydi?

Oyun eğlencelimiydi?

Horozlar nasıl ses çıkarır?

Yakından horoz gördünüz mü?

Horoz nerede yaşar?

Çalışma sayfaları dağıtılır, yönergeleri açıklanır. **“Kesik çizgilerin üzerinden giderek balonların sayılarını gösteren rakamlarla birleştirelim. ” “Her kutuda kaç çiçek var, söyleyelim. Altlarındaki kutucuklara uygun olan rakamı yazalım. ”**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Resmi tamamla”** isimli sanat etkinliği

**“Renkler buluşuyor”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği ve oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**RESMİ TAMAMLA**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Çocuklara, dergilerden kesilmiş ya da fotokopi ile çoğaltılmış herhangi bir figür resmi dağıtılır. Çocukların bu figürleri kesip resim kağıdının herhangi bir yerine yapıştırmaları istenir. Çocuklar figürün özelliğine göre pastel boya, keçeli kalem kullanılarak resmi tamamlar. Çalışma sonunda çocuklardan yaptıkları resmi arkadaşlarına anlatırlar.

**Materyaller**

Resim kağıdı, figürr esim, pastel boya, keçeli kalem, makas, yapıştırıcı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Yapılan çalışmalar eve gönderilerek ailelerin incelemeleri sağlanır.

**Değerlendirme**

Yaptığımız etkinliğin adı neydi?

Resim yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Resim yaparken neler hissettiniz?

Daha önce hiç böyle bir çalışma yaptınız mı?

**Uyarlama**

**RENKLER BULUŞUYOR**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-Oyun etkinliği** (Bütünleştirilmiş

 grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5**. **Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**  Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Sekerek belirli mesafede ilerler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar yarım daire şeklinde yere otururlar. Öğretmen kukla sahnesinin arkasına geçer Öğretmen boyanmamış çiçek şeklinin olduğu çomak kuklayı alarak öyküyü anlatmaya başlar.

**Öykümüz:**

**MENEKŞE YAPRAKLARINI BOYUYOR**

İlkbaharın gelmesiyle menekşe yapraklarını açmış. Yanında açan diğer çiçekler ona şaşkınlıkla bakmaya başlamışlar. Menekşe, diğer çiçeklerin kendisine neden hayretle baktıklarını anlamamış.

Sonunda papatya ona seslenmiş “menekşe senin rengin yok “demişler.

Menekşe yapraklarına bakmış renginin olmadığını anlamış.

Karanfil: az ileride renkler ülkesi var, oraya gidip rengini seçebilirsin demiş.

Menekşe çiçeği renkler ülkesine gidip renklerle tanışmış. Yanına kırmızı renk gelmiş. Menekşeyi kırmızı renge boyamış. Menekşe rengini çok beğenmiş, kırmızı renge çok teşekkür etmiş. Yolda ilerlerken bu kez sarı rengi görmüş. Sarı rengi çok beğenmiş. Ama kırmızı rengi de çok seviyormuş. Kırmızı rengi yapraklarından çıkarmadan sarı renkle boyamış o güzel yapraklarını.

Menekşenin yaprakları çok değişmiş. Artık ne kırmızı imiş rengi nede sarı.

‘‘Çocuklar yapraklar hangi renk olmuş biliyor musunuz? ’’diye sorar. (Çocuklardan turuncu cevap alındıktan sonra turuncu renge boyanmış menekşe kuklası konuşturulur)

-Ne güzel yapraklarım turuncu renk oldu, demiş.

Bu kez yanına mavi renk gelmiş. Menekşeyi mavi renge boyamış. Menekşe rengini çok beğenmiş, mavi renge çok teşekkür etmiş. Yolda ilerlerken bu kez yine sarı rengi görmüş. Yapraklarımı tekrar sarıya boyamaya karar vermiş. Ama mavi rengi de çok seviyormuş. Mavi rengi yapraklarından çıkarmadan sarı renkle boyamış o güzel yapraklarını.

Menekşenin yaprakları çok değişmiş. Artık rengi ne mavi imiş nede sarı

‘‘Çocuklar yapraklar hangi renk olmuş biliyor musunuz? ’’diye sorar. (Çocuklardan yeşil cevabı alındıktan sonra yeşil renge boyanmış menekşe kuklası konuşturulur)

-Ne güzel yapraklarım yeşil renk oldu demiş.

Menekşe bütün renkleri sevdiğini anlamış. Hızlasilkelenmiş. Sonunda bütün renkler menekşenin yapraklarına dağılmış. Menekşe artık çok mutluymuş.

(Öykü mor rengin oluşumu eklenerek uzatılabilir)

**(Yazan Seçkin TABAR)**

 Kuklaları kullanarak öyküyü anlatmak isteyen çocuklara fırsatlar verilir.

Öykünün tekrarından sonra çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen **‘‘Renk dansı’’** adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuk sayısı kadar ve bir çocuğun üzerinde ayakta durabileceği kadar büyüklükteki kırmızı, sarı, mavi, renkli fon kartonlardan daireler yapılır ve bu daireleri belli bir düzen içinde yere yayılır.

Çocukların sevdiği giden bir müzik dinletilir.

Çocuklar müzik başlayınca kendi dairelerinin üzerinden iner ve başka bir dairenin üzerine çıkar. Müzik durunca herkes üzerinde durduğu dairenin rengini söyler.

Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder. Bir daireden diğer daireye çocuklar; geri geri, yan yan, zıplayarak, tek ayakla, sürünerek, hızlı, yavaş şekillerde geçerler.

**Materyaller**

Çomak kuklalar, fon kartonu, kukla sahnesi,

**Sözcükler**

Menekşe, karanfil, papatya

**Kavramlar**

Renk(Ana ve ara renkler)

**Değerlendirme**

Çocuklar çalışma masalarına alınır ve çalışma kağıtları dağıtılır.

**Pınar ve Çınar’ın hangi renklerde balonları var? Söyleyelim. Balonların boyanmamış yerlerini, balonlardaki renkleri karıştırarak örnekteki gibi boyayalım. Ortaya çıkan yeni renkleri söyleyelim.**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**"Şekillerden resim yaptık"** isimli sanat etkinliği

**“Topla şekli vuralım”** isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık etkinliği, oyun etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ŞEKİLLERDEN RESİM YAPTIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği**(Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

Göstergeleri: Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “**Şekillerden resim yaptık”** adlı etkinliğin yapılacağı söylenir. Çocuklar renkli el işi kağıtlarından çapları 4 ile 15 cm arasında değişen geometrik şekilleri keser. Bu geometrik şekilleri kullanarak onları yan yana üst üste koyarak yeni şekiller yada resimler oluşturabilecekleri söylenir.

Çocuklar oluşturdukları şekilleri kağıt üzerine yapıştırırlar. Çalışma tamamlanınca her çocuk hangi şekli kullandığını neler yaptığını anlatır.

**Materyaller**

El işi kağıtları, yapıştırıcı

**Sözcük**

**Kavramlar**

Şekil(Kare, üçgen, daire), Miktar(Parça-bütün), Mekanda konum(Üstte-altta)

**Aile katılımı**

Velilerden, çocukları ile birlikte geometrik şekiller keserek ev, gemi, araba…gibi oyuncaklar yapmaları istenir.

**Değerlendirme**

Çocuklara etkinliklerini birbirlerine gösterip incelemeleri sağlanabilir.

Çalışma sayfaları dağıtılır, yönergeleri açıklanır. **“Aynı büyüklükteki karaleri örnekteki gibi çizgi ile birleştirelim**.

**Uyarlama**

**TOPLA, ŞEKLİ VURALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-Oyun etkinliği**(Küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Oyun alanının duvarına çocukların boy hizasından biraz yukarıya kare, üçgen, daire ve Dikdörtgen şekillerin çizili olduğu fon kartonları yan yana asılır. Ayrıca zemine tebeşirle y ada renkli bantla bu dört geometrik şekil belirli aralıklarla çizilir. Çocuklara şekillerin isimleri sorulur? Nasıl bir oyun oynayacağımızı tahmin eden var mı? Diye sorulur. Çocukların görüşleri alınır.

Çocuklar oyun alanına alınır. Arka arkaya dizilmeleri istenir. Sıra ile her çocuğa top verilir. Topu eline alan çocuktan duvardaki şekillerden birini vurması istenir. Atılan topla hangi şekli vurduysa hemen oyun alanındaki zemine çizilen aynı şekli bulup içine girer. Tüm çocukların atış yapması sağlanır. Sınıfta dört farklı grup oluşmuş olur. Öğretmen çocuklara şöyle bir yönlendirme yapar. Haydi! Üçgen gurubu el çırpsın, şimdi daireler zıplasın, dikdörtgenler tek ayak üzerinde zıplasın, daireler tek ayak üzerinde dursun vb.

Çocuklar verilen yönergeler doğrultusunda hareket ederler.

**Materyaller**

Top, geometrik şekillerin çizili olduğu kartlar, renkli bant ya da tebeşir

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil(Kare, üçgen, daire ve dikdörtgen)

**Aile katılımı**

Şekillerin olduğu eşleştirme kartlar, yap-bozlar verilerek çalışma yapmaları istenir.

**Değerlendirme**

 Oynadığımız oyunun adı neydi?

Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?

Duvarda hangi şekillerin resimleri vardı?

Bu oyunu daha önce hiç oynadınız mı?

Sizce bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Renkler”** isimli bütünleştirilmiş müzik etkinliği-Sanat etkinliği ve drama etkinliği

**“Ambara vurdum bir tekme”** isimli oyun etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**RENKLER**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik etkinliği-Sanat etkinliği-Drama etkinliği**(Bütünleştirilmiş bireysel ve grup

 etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

 Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde oturur. Öğretmen çocuklara bir tablo gösterir Tabloyu incelemeleri için süre tanır. Tablodaki resmin konusunun ne olabileceğini tahmin etmelerini ister. ‘‘Ressam ne demektir hiç ressam gördünüz mü? ’’diye sorar.

Çocukların düşüncelerini ifade etmelerine fırsat verilir. Öğretmen çocuklara renkler şarkısını dinletir. Şarkı birkaç kez dinletilir.

 **RENKLER**

Ben bir küçük ressamım, pembe sarı boyarım

Yeşil yeşil ormanlar, mavi mavi denizler

Turuncudur portakal, gökte sarı güneş var.

Fırça, kalem ve kağıt olmazsa resim olmaz

Renklerle oynamaktan hiçbir çocuk sıkılmaz(2)

Renga renktir boyalar, lacivertler ve morlar

Ağaçların gövdesi kahverengi olurlar.

Yaptığım resimlerde gece yıldızlar parlar

En sevdiğim renklerse, kırmızıyla beyazdır.

Ay yıldızlı bayrağım kırmızıyla beyazdır(2)

 Müzik etkinliğinin sonunda öğretmen yapılacak **drama çalışması** için çocukları oyun alanına alır. Yapılacak dramayı açıklar. Çocuklara “Şimdi hepimiz, sanki elimizde fırça varmış gibi duvar boyayacağız. Hepiniz bir renk seçin. Ben de size içinde o renk olan boya kutusu vereceğim. Sonra da herkes kendi duvarını boyayacak” der. Öğretmen çocuklara hayali boya ve fırçalarını dağıtır. Çocukları odanın duvarları boyunca sıralar. Çocuklar hayali fırçalarını boya kutusuna batırıp, boyamaya devam ederler. Boyama süresinde herkes kendi alanını boyamalı, arkadaşlarının alanına girmemeye özen göstermelidir.

 Drama çalışmasının sonunda öğretmen ‘‘Çocuklar şimdi hep birlikte kendi tablolarınızı oluşturmaya ne dersiniz? ’’diye sorar. Çocuklara yarım tabaka olarak kesilmiş resim kağıtları dağıtılır. Çocuklar pastel boya kuru boyalarını alarak çalışma masalarına geçerler.

 Çocuklara ressam olduklarını düşünmeleri ve hayalindeki resimleri yapmaları istenir.

**Materyaller**

Tablo, pastel boya, müzik cd si, resim kağıtları

**Sözcükler**

Ressam, tablo, fırça

**Kavramlar**

Renk (Ana ve ara renkler)

**Değerlendirme**

Ressam nedir?

Hiç resim sergisine gittiniz mi?

Ailenizde çok iyi resim yapan birileri var mı?

Resim yaparken neler hissettiniz?

Yapılan resimler girişteki panoda sergilenir.

Çalışma kağıtları dağıtılarak yönergeleri açıklanır.

**“Yaprakları, renklerine uygun olan çiçeklerle birleştirelim. ”**

**Uyarlama**

**AMBARA VURDUM BİR TEKME**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği**(Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşup halka olmaları istenir. Oyunun adı ve kuralları açıklanır. Şarkının sözlerine göre hareket edilir.

 **Ambara Vurdum Bir Tekme**

 Ambara vurdum bir tekme, bir tekme, (İki el bele konulup, bacağın biri yukarı doğru hareket

 ettirilir. )

 Ambarın kapısı açıldı, açıldı, (İki el içten dışa doğru açılır. )

 İnci de boncuk saçıldı, saçıldı, (Eller önde ileri geri hareket ettirilir. )

 Limonu da şöyle keserler, keserler. (Limon kesme hareketi yapılır. )

 Suyunu da şöyle sıkarlar, sıkarlar, (Limon sıkma hareketi yapılır. )

 Sonrada böyle içerler, içerler, (İçme hareketi yapılır. )

 Çamaşırı da şöyle yıkarlar, yıkarlar (Üstündeki kıyafetin kenarında yıkama hareketi

 yapılır)

 Sonrada böyle asarlar, asarlar (Eller havaya kaldırılıp, asma hareketi yapılır)

 Asarlar, keserler, en gü-ze-li-ni- se-çer-ler. (Gözler kapatılır. Parmaklar sayışma için çocuklar

 üzerinde gezdirilir. )

 Kelime kimde biterse oyunu tekrar o başlatır.

**Materyaller**

------

**Sözcükler**

Ambar, boncuk, limon, inci

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi? Oyunumuzu oynarken neler hissettin? Bu oyunu daha önce hiç oynadınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hangi renk ponpon kayıp**” isimli bütünleştirilmiş oyun-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Hepimiz mutluyuz”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Drama ve sanat etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HANGİ RENK PONPON KAYIP?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Bütünleştirilmiş bireysel ve grup etkinliği**)**

 **Yaş grubu(ay) :**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen ‘‘Hangi renk saklandı? ” oyununun oynayacaklarını ve kurallarını açıklar. Öğretmen masaya çeşitli renklerde ponponlar koyar. Çocuklardan bunlara dikkatlice bakmalarını ister.

 Daha sonra çocuklar arkalarını dönerler ve öğretmen renkli ponponlardan birini saklar. Öğretmen çocuklardan tekrar dönmelerini ister ve çocuklara “Hangi renk saklandı? ” diye sorar.

 Kaybolan rengi bulan çocuk, öğretmenin yerini alır oyun bu şekilde sürdürülür.

**Materyaller**

Renkli ponponlar

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Ana ve ara renkler

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?

Ponponlar hangi renkti?

Oyun eğlencelimiydi?

**Uyarlama**

**HEPİMİZ MUTLUYUZ**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği-Drama etkinliği-Sanat etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişim**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini, drama, şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder

**Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Öğretmen çocuklarla birlikte yerdeki minderlere oturur ve onlara okula başlanmadan önce günlerini nasıl geçirdikleri sorar. Okula başlayınca hayatlarında ne gibi değişiklikler olduğunu sorar.

Öğretmen, elinde mutlu, kızgın, üzgün, şaşkın yüz ifadelerinin olduğu duygu kartlarını da çocuklara gösterir.

Çocuklara okula başlayacağınızı duyduğunuz zaman neler hissettiniz?

Okula ilk başladığınız gün aileniz sizi sınıfa getirdiğinde neler hissettiniz?

Söz hakkı alan çocukların duygu kartlarını da alarak konuşması istenir.

 -Sınıfa ilk geldiğiniz gün neler hissettiniz?

 -Şimdi neler hissediyorsunuz?

 -Sınıfta en sevdikleri çalışmalardan bahseder misiniz? Vb. sorular sorar. Söz hakkı almak isteyen çocuklara konuşma fırsatı verilir. Çocukların duygu kartlarını alıp konuşmasını öyle sürdürmesine fırsat verilir.

Öğretmen ‘‘Şimdi duygu kartlarını bırakıyorum hissettiğiniz duyguyu sizin yüzünüzde ifade etmenizi isteyeceğim’’ der. Çocuklar okulu çok seviyorsunuz ve okul sizi mutlu ediyor o halde mutlu olduğumuzda yüzümüz nasıl görünür? Vb. sözel yönergeler verir. Çocukların hissettikleri duyguları yüzlerinde yansıtmaları istenir. Çocuklara sınıfta en çok hangi etkinlikleri yapmaktan mutlu olduklarını sorulur.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Birinci dönemin bugün son günü olduğu söylenir. Tüm çocuklardan okul denince neler düşünüyorlarsa onun resmini yapmaları istenir. Çocuklar pastel boyalarını alarak resim yaparlar. Çalışma sonunda çocukların yaptıkları resimleri arkadaşlarına anlatmalarına imkan verilir.

Öğretmen eline gelişim raporunu alır. İsmini söylediği çocuğun alkışlarla yanına gelmesini söyler. Öğretmen hazırladığı küçük bir hediye paketini(öykü kitabı, balon, şeker vb. ) çocuğa öperek verir. Bu işlem bütün çocuklara yapılır. Hareketli bir müzik açılır ve istedikleri şekilde dans etmeleri sağlanır. Dans bitiminde çocuklara veda edilir. İyi tatiller dilenir. Çocuklar ailelerine teslim edilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Enerji tasarrufu”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği

**“Kıskanç tavuklar”** isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık etkinliği ve oyun etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ENERJİ TASARRUFU**

**Etkinlik Çeşidi :Türkçe-Sanat etkinliği (**Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne /durum olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne /durum olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17. Neden –sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir**.

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Özbakım becerileri**

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen sınıfın perdelerini kapatır.

Çocuklara perdeler kapanınca odada meydana gelen değişiklikler ve sınıfın neden karanlık olduğu sorulur.

Sınıfı aydınlatmak için neler yapılabileceği tartışılır. Öğretmen, eline mum ve fener alır. Bunları yakarak sınıfı aydınlanıp aydınlanmayacağı sorulur.

Mum ve fener yakılarak sınıfın yeterince aydınlanmadığı gözlemlenir. Perdeler açılır.

Enerji sözcüğünü daha önce duydunuz mu?

‘‘Enerji ne demektir? ’’gibi sorularla sohbet ortamı oluşturup çocukların bilgilerini arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır.

Öğretmen enerji ile ilgili hazırladığı slaytı çocuklara izletir. Slayt izlendikten sonra çocuklardan akıllarında kalanları anlatmaları istenir.

‘‘Vücudumuz için gerekli enerjiyi nasıl elde ederiz? Sabah kahvaltı yapıyor musunuz? ’’diye sorulur. Dikkatleri dengeli ve yeterli beslenme konusuna çekilir.

Enerji kaynakları sayesinde ısınıp aydınlandığımızı hatırlatarak bu kaynakları nasıl verimli kullanacağı üzerine sohbet edilir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde güneş resminin yer aldığı resim kağıtları ve sarı renkli grapon kağıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklardan grapon kağıtlarını kullanarak güneş resminin üzerine yapıştırırlar.

Çocuklara “Yaptığınız resimde güneş nereyi aydınlatıyor? “diye sorulur. Çocuklar pastel boyalarını alarak resmi tamamlarlar.

**Materyaller**

Çalışma kağıdı, pastel boya, grapon kağıdı, yapıştırıcı

**Sözcük ler**

Enerji, enerji tasarrufu, fener, mum

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Bugün yapılanlarla ilgili notlar gönderilir. Evde yapılabilecek enerji tasarrufları hakkında sohbet etmeleri istenir.

**Değerlendirme**

Enerji ne demektir?

Güneş dünyamız için neden önemlidir?

Kışın evimizi nasıl ısıtırız?

Evinizde enerji tasarrufu yapıyor musunuz?

**Uyarlama**

**KISKANÇ TAVUKLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-Oyun etkinliği(**Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

 Yönergeler doğrultusunda koşar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “Kıskanç tavuklar” adlı oyunun oynanacağı söylenir. Oyunun kuralları açıklanır.

Çocuklar oyun alanında iki eşit gruba ayrılırlar. Her gruptaki çocuklar birbirlerinin bellerinden sıkıca tutmaları istenir. En öndeki çocuk “anne tavuk” arkadakiler “Civciv” olurlar.

 Anne tavuklar, karşı grubun civcivini yakalamaya çalışır. Koşma ve kovalama sırasında gruplar koparsa o grup başarısız sayılır.

Oyun sırasında öndeki tavuklar arkadaki civcivler denilerek ön-arka kavramı vurgulanır.

**Materyaller**

**-----**

**Sözcükler**

Tavuk, civciv

**Kavramlar**

Mekan (Ön –arka)

**Değerlendirme**

**Sence Köpük resimdeki olay karşında ne hissetmiştir? Neden şaşırmış olabilir? Anlatalım. Civcivi boyayalım.**

Çocuklara çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **”Anneleri, Pınar ile Çınar’ın giysilerini yıkayıp asmış. Örnekteki gibi ipe asılan giysilerden arkası bize dönük olanların mandallarını yeşile boyayalım. Önü bize dönük olan elbiselerin mandallarını turuncuya boyayalım. ’’**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sayı sayalım”** isimli matematik etkinliği

 **“Kazalara dikkat”** isimli okuma yazmaya hazırlık etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SAYI SAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği**(Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

 Sıra bildiren sayıyı söyler.

10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Öğretmen çocuklara beş kez el çırpma, beş kez burnuna dokunma vb hareketleri yapmasını ister. Ardından

mıknatıslı panoyu çocukların göz hizasında bir yere koyar.

Panonun üzerine elma figürlerini dizilir. (ilk sıraya üç elma, ikinci sıraya 2 elma, üçüncü sıraya bir elma, dördüncü sıraya dört elmayı yan yana dizilir. )

Çocuklar sıra ile mıknatıslı panonun yanına gelir. Çocuklara her sırada beş elma olması gerektiği söylenir. Elmaları beşe tamamlamaları istenir. Çocuklar mıknatıslı tahta yanına gelerek eksikleri gözlemler ve tamamlarlar.

Yapılacak ikinci çalışma detayları ile açıklanır. Öğretmen 1 -4 arasındaki sayıları mıknatıslı pano üzerine karışık olarak dizer. Çocuklara **“Sayılar birlikte oyun oynamış çok yorulmuşlar. Hepside sırasını karıştırmış, Haydi! onlara yardım edelim, hepsini sırasına dizelim. ”** denir. Çocukların sayıları bir süre incelemelerine fırsat verilir. Çocuklar sayıların sırasına göre dizerler.

**Materyaller**

Mıknatıslı tahta, elma figürleri, sayı figürleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı/sayma Ritmik sayma(1/5 arası)

**Değerlendirme**

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır**1’den başlayarak 5’e kadar rakamları sırasıyla çizgi çizerek örnekteki gibi birleştirelim. ”**

**Uyarlama**

**KAZALARA DİKKAT**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Özbakım becerileri**

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler.

 Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Çocuklar minderlerini alarak yere otururlar. Öğretmen, ev kazalarıyla ilgili bir videoyu çocuklara izletir.

Çocuklara izledikleri videoda neler anlatıldığı ve videoda nelerin dikkatlerini çektiği sorulur. Çocuklara evde oluşabilecek kazalara karşı nasıl korunabileceklerini anlatmalarına fırsat verilir. . Hiç ev kazası yaşayıp yaşamadıkları sorulur.

**Materyaller**

Ev kazaları ile ilgili video, yada slayt

**Sözcükler**

Ev kazaları

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Çocuklarına evde meydana gelebilecek kazalarla ilgili sohbet etmeleri istenir.

**Değerlendirme**

Çocuklara çalışma sayfaları dağıtılır ve yönergeleri açıklanır. **”Resimleri inceleyin. Çınar ve Pınar neler yapıyorlar? Böyle davranırlarsa başlarına neler gelebilir? Bu davranışların sonunda kendilerini nasıl hissederler? Uygun olan yüzü boyayalım. Seni duyabilselerdi, onlara ne söylerdin?**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Suyu boşa akıtmayalım”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Sanat etkinliği

**“Kaç tane oyuncak buldun? ”**isimli bütünleştirilmiş matematik etkinliği ve oyun etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SUYU BOŞA AKITMAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Düz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

 **SUYU BOŞA AKITMAYALIM**

Öğretmen etkinlik öncesi tuvaletteki vanayı geçici bir süre kapatır.

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen eline bir buket çiçek alır. Çiçeği vazonun içine koyar. ”Çocuklar çiçeğimin solmaması için vazonun içine ne koymalıyım? ”diye sorulur. Çiçek, susuz kaldığında neler olacağı konuşulur.

Öğretmen çocuklarla birlikte lavaboya gider. Çocuklara ‘‘Haydi! suyu açıp ellerimizi yıkayalım’’

der. Musluklardan suyun akmadığı gözlemlenir. Suyun neden akmadığı konuşulur.

Sınıfa dönülür. Çocuklara suyun tüm canlılar için neden önemli olduğu, Suyu tasarruflu kullanmazsak neler olabileceği sorulur.

Suyu nasıl tasarruflu kullanabileceğimiz tartışılır. Çocuklara dünyamızdaki enerji kaynaklarını korumanın hepimizin sorumluluğunda olduğu vurgulanır. Sohbetin ardından ‘‘Musluk’’ adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

 **MUSLUK**

 Elini yıka (El yıkama hareketi yapılır)

 Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi yapılır)

 Yüzünü yıka (Yüz yıkama hareketi yapılır)

 Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi yapılır)

 Çevir çevir çevir

 Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi hızla yapılır)

 İnsanlar susuz kalmamalı (Su içme hareketi yapılır)

 Çiçekler hiç solmamalı. (İki elin parmakları açık konumdan yumruk konumuna getirilir)

 Kuşların sesleri her zaman duyulmalı (Uçma taklidiyle birlikte cik cik diye ses çıkarılır)

 **(S. TABAR)**

**“Suyu boşa harcamayalım”** adlı öykü anlatılır ve öyküde yapılan yanlış davranışların neler olduğu tartışılır.

**SUYU BOŞA HARCAMAYALIM**

 Ezgi, babasına yardım etmek için bahçeye çıktı. Babası bahçedeki meyve ağacından elma topluyordu. Babasına ona yardım etmek istediğini söyledi. Babası da ondan topladığı meyveleri eve götürmesini rica etti. Ezgi, hemen elma dolu sepeti alıp eve götürdü. Annesi elmaları yıkamak için aldı. Tam o sırada kapının zili çaldı. Annesi kapıyı açmak için mutfaktan çıktı. Ezgi, annesi gelene kadar elmaları teker teker musluğun altına tutup yıkamaya başladı. Ezgi musluğu çok açmıştı. Annesi mutfağa girdiğinde lavabonun suyla dolduğunu gördü ve hemen suyu kapattı.

 ----------------

 1-Bu öyküde yapılan yanlış davranış hangisidir?

 2-Siz Ezgi’nin yerinde olsaydınız nasıl davranırdınız?

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklar üzerinde musluk ve su damlalarının olduğu çalışma kağıdını alırlar. Masalara mavi renkli grapon kağıtları ve yapıştırıcı konur. Çocuklar grapon kağıtlarını yuvarlayarak su damlaları şeklinin üzerine yapıştırırlar. Musluğu boyarlar.

**Materyaller**

Grapon kağıdı, yapıştırıcı, bir buket çiçek ve vazo

**Sözcükler**

Tasarruf, musluk

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Suyu tasarruflu kullanmak için evde neler yaptıklarını çocuklarıyla konuşmaları istenir.

**Değerlendirme**

Hangi konuda sohbet ettik? Suyu nasıl tasarruflu kullanırız? Evlerinizde suyu tasarruflu kullanmak için neler yapıyorsunuz? Parmak oyunumuzu beğendiniz mi? Grapon kağıtlarını yuvarlarken zorlandınız mı?

Çalışma kağıtları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **”Evdeki sorumluluklarımız nelerdir? Çınar ile Pınar, okulda oyun oynadıktan sonra oyuncaklarını toplayarak sorumluluklarımız da var mıdır? Varsa neler olduğunu söyleyelim. Resimde, kimler oyuncak toplamıyor? Sorumluluklarını yerine getirmeyenleri çember içine alalım.**

**“Boyanmamış şekilleri inceleyelim. Boyanmamış şekilleri, boyanmış olanlarla aynı renge boyayalım. ”**

**Uyarlama**

**KAÇ TANE OYUNCAK BULDUN?**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği-Oyun etkinliği(**Bütünleştirilmiş küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “**Kaç tane oyuncak buldun?** ”Oyunu oynanacağı söylenir.

Öğretmen, üzerinde 1’den 5’e kadar olan rakamların yazılı olduğu 25x25 cm ebatlarında kartonları oyun alanının zeminine sayılar görünmeyecek şekilde belirli aralıklarla dizer.

 Çocuklar eşit sayıda beş gruba ayrılır. Gruplar yerdeki kartlardan istedikleri birini seçip önünde durmaları istenir. Başla komutu ile çocuklar kendi kartlarını çevirirler.

Çocuklardan kartın üzerinde yazılan sayı kadar oyuncak toplayıp kartın üzerine koymaları istenir.

Oyuncaklar kartların üzerine yerleştirildiğinde, toplanan oyuncaklar hep birlikte sayılır.

Yapılacak ikinci çalışma için açıklama yapılır. Öğretmen mıknatıslı tahta üzerine hazırladığı renkli balon figürlerini yapıştırır. Çocuklardan aynı renkteki balonları eşleştirmeleri istenir.

**Materyaller**

Fon kartonu

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı/sayma(1 -5 arası sayılar), Renk(Ana ve Ara renkler)

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi? Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Oyunumuzu hangi rakamlarla oynadık**?**

Oyunumuz eğlencelimiydi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Günaydın”** isimli Türkçe etkinliği

 **“Altı neredesin?** isimli matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**GÜNAYDIN**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği**(Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire biçiminde otururlar. Öğretmen ve çocuklar **“Sincap kardeşler “**adlı parmak oyununu söylerler.

 **SİNCAP KARDEŞLER**

Beş küçük sincap kardeş uyanmış. (Yumruk yapılan el açılır. )
Büyük sincap kardeş uyanmış, (Uyanma hareketi yapılarak başparmak sallanır. )
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.

İkinci sincap kardeş uyanmış, (İşaret parmağı sallanır. )

“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.
Üçüncü sincap kardeş uyanmış, (Orta parmak sallanır. )
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.
Dördüncü sincap kardeş uyanmış, (Yüzük parmağı sallanır. )
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.
En küçük sincap kardeş uyanmış, (Küçük parmak sallanır. )
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.
Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuşlar. (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir. )
Ellerini, yüzlerini yıkamışlar, (El yüz yıkama öykünmesi yapılır. )
Saçlarını taramışlar, (Saç tarama öykünmesi yapılır)
Güzelce giyinmişler.
Birlik olup sofrayı kurmuşlar.
Yiyeceklerin hepsini yemişler.
Sonra da ormana dağılmışlar.
Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler.

 Parmak oyununda dikkatinizi çeken bir kelime olup olmadığı sorulur. Çocukların günaydın kelimesini söylemesi beklenir. Ardından ‘‘Hangi durumlarda birbirimize selam veririz? Hangi durumlarda nezaket sözcüklerini kullanırız? ’’ diye soru yöneltilir. Çocuklara düşüncelerini açıklama fırsatı verilir. Çocuklara **“Şimdi ne söyleyeceğim? ”** adlı öykü kuklalar ile anlatılır.

**Şimdi ne söylemeliyim?**

Palyaço: Ciciş… Ciciş…. Merhaba demek ki buradasın.

Ciciş: Merhaba Palyaço hoş geldin

Palyaço: Hoş bulduk Ciciş

Ciciş: Seni gördüğüme çok sevindim. Senden ödünç aldığım boyaları getirmiştim. Bir dakika cebime koymuştum. Ama nereye gitti bu boyalar.

Palyaço: Önemli değil Ciciş

Ciciş: Palyaço, sana çok teşekkür ederim, ama boyalarını bulamadım. Sanırım kaybettim.

Palyaço: Ciciş, yanlış mı duydum, boyalarımı kaybettiğin için bana teşekkür mü ediyorsun?

Ciciş: Evet sana çok teşekkür ederim.

Palyaço: Bana teşekkür etmene gerek yok,

Ciciş: Öyle mi? Peki ben sana ne demeliydim?

Palyaço: Bu soruyu arkadaşlarımıza soralım. Çocuklar sizce Ciciş bana ne söylemeliydi?

ÇOCUKLARIN CEVAPLARI BEKLENİR.

Özür dilerim demesi gerekiyordu. (Doğru cevap çocuklar tarafından söylenene kadar sohbet edilir)

Palyaço: Evet çocuklar Ciciş benden özür dilemeliydi.

Ciciş: Palyaço ben yine şaşırdım, tabi ki senden özür dilemeliydim. Çok üzgünüm.

Palyaço: Önemli değil Ciciş, arkadaşlarımızın yardımıyla doğruyu öğrenmiş oldun. Ama üzülmene gerek yok.

Ciciş: Buldum !. . Boyaları nereye koyduğumu buldum, beni biraz beklersen hemen alıp geleceğim.

Palyaço: Dur bekle bende geliyorum. Hoşça kalın çocuklar.

 İki kukla sahneden ayrılır.

(S. TABAR)

**Materyaller**

Kuklalar, kukla sahnesi

**Sözcükler**

Nezaket sözcükleri(Günaydın, teşekkür ederim, özür dilerim, rica ederim, lütfen)

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere çocuklarıyla ilgili nezaket sözcükleriyle ilgili davranış panosu gönderilir.

**Değerlendirme**

Öykümüzün adı neydi?

Öykümüzü beğendiniz mi?

Bu öykünün sonu nasıl bitebilirdi?

Sabah gördüğümüz kişilere ne demeliyiz?

Siz evde uyandığınızda annenizi nasıl selamlıyorsunuz?

Okula geldiğinizde hangi kelimeyi kullanarak selamlaşıyorsunuz?

**Uyarlama**

**ALTI NEREDESİN?**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Öğretmen sınıfa elinde bir kutu ile gelir. Kutunun üzerinde sayılar karışık olarak büyük boyutta yazılmıştır. Öğretmen kutunun içinde ne olduğunu tahmin etmelerini ister. Sonra kutunun içinden altı rakamının yazılı olduğu kartı çıkarır. Çocuklara elindeki sayının kaç olduğunu sorar. Çocukların tahmininden sonra öğretmen sayının altı olduğunu söyler. Altıya kadar ritmik sayma, el çırpma, hoplama vb alıştırmalar yapılır.

“Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Elimde gördüğünüz sayı kartını sınıfımızda uygun bir yere saklayacağız. Sınıftan saymaca ile bir arkadaşınız dışarı çıkacak. Biz sayı kartını sakladıktan sonra içeri gelecek. Sayının nerede saklı olduğunu bulmaya çalışacak. ”

Ebe olan çocuk sayı kartına yaklaştığında tüm çocuklar hızlı, hızlı alkışlayacaklar, uzaklaştığında ise yavaş alkışlayacaklar. Oyun çocukların ilgilerine göre uzatılabilir.

**Materyaller**

Kutu ve sayı kartı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı(6 rakamı)

**Değerlendirme**

Çalışma kağıtları dağıtılarak yönergeleri açıklanır.

**“Doğum günü pastasında altı mum var. Alttaki pastaya altı mum da biz çizelim. Altı tane mumu sayıp çember içine alalım. Kutuların içindeki tamamlanmamış 6 rakamını ok yönünde çizerek tamamlayalım. Sayı tablosunu inceleyelim. 6 rakamını örnekteki gibi çember içine alalım. Üzerinde altı mum olan pastaların altındaki daireleri boyayalım. ”**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“İplerle oynuyorum”** isimli sanat etkinliği

**“Tavşan kaç tazı tut”** isimli oyun etkinliği

**“Sert mi, Yumuşak mı? ”** isimli fen etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**İPLERLE OYNUYORUM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere elleriyle şekil verir.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masaya 25-30cm örgü ipleri ve renkli fon kartonu konur. Çocuklar bu ipleri kullanarak fon kartonuna diledikleri deseni yaparlar. Yapıştırıcılarını alarak ipleri, şekil vererek kağıt üzerine yapıştırırlar. Çocukların oluşturduğu figürleri arkadaşlarına anlatmalarına imkan verilir.

**Materyaller**

İpler, çalışma kağıdı, yapıştırıcı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

------

**Değerlendirme**

Çalışma kağıtları dağıtılarak yönergeleri açıklanır.

**Pınar ile Çınar, oynamak için Efe’nin evine gitmek istiyor. Sen, oynamak için arkadaşının evine hiç gittin mi? Çınar ile Pınar ‘ı geniş olan yolu takip ettirerek Efelere ulaştıralım.**

 **Uyarlama**

**TAVŞAN KAÇ TAZI TUT**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri Dinlediklerini/izlediklerini müzik, yoluyla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklarla birlikte “El ele tutuşalım, halkaya karışalım, Haydi! gülüm sende gel, oynayalım loy loy” şarkısını söyleyerek halka olmalarını ister. ”Tavşan kaç” adlı oyunu oynayacaklarını söyler.

“**Tavşan Kaç”** adlı oyunun kurallarını anlatıp oyunun sözlerini öğretir.

 **Tavşan Kaç**

 Şu hendekte bir tavşan uyuyordu. (2)

 Tavşan bana baksana,

 Yakışmıyor bu sana

 Tavşan kaç tazı tut, tavşan kaç tazı tut.

Öğrenciler çember şeklinde halka olurlar. İki ebe seçilir. Seçilen ebelerden tavşan olan çocuk ;çemberin içinde, tazı olan çocuk çemberin dışında belirlenen yerde bekletilir. Oyunun şarkılı sözleri söylenir. Tavşan uyuduğu yerden kalkıp dairenin dışına çıkarak kaçmaya, tazıda yakalamaya çalışır. Tavşan, dairenin içine yakalanmadan girerse kurtulur. Ebeler sürekli değişir ve oyuna devam edilir.

**Materyaller**

 -----------

**Sözcükler**

Tavşan, tazı, hendek

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi? Oyunumuzda hangi hayvanları canlandırdık?

Sence tavşan mı hızlı koşar, yoksa tazı mı?

**Uyarlama**

**SERT Mİ, YUMUŞAK MI?**

 **Etkinlik Çeşidi : Fen etkinliği** (Büyük grup etkinliği )

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın dokusunu söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları dokusuna göre eşleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir karton kutusunun içine sert ve yumuşak eşyalardan ikişer tane koyar.

Çocuklar minderlerini alarak yere yarım daire şeklinde otururlar. Çocukların eline ufak pamuk parçaları ve küçük taşlar verilir. Çocuklardan ellerindeki malzemelerin yumuşak mı, sert mi olduğunu dokunarak bulmaları istenir.

 Sıra ile tüm çocukların gözleri bağlanır. Gözleri bağlanan çocuk elini kutunun içine koyarak içinden bir malzeme çıkarması istenir. Çocuk çıkardığı malzemenin doku özelliğini söyler. Kutuda aynı özellikte iki malzeme bulunmaktadır. Öğretmen çocuğa az önce bulduğu malzeme ile aynı özellikte olan diğer malzemeyi de bulup çıkarmasını ister. Aynı dokuda ikinci malzemeyi bulan çocuğun gözleri açılır. Bulduğu iki malzemeleri karşılaştırır.

**Materyaller**

Karton kutu, pamuk, taş, boncuk, sünger, peluş kumaş, tahta blok vb.

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duyu(Sert-yumuşak)

**Değerlendirme**

“Çalışma kağıdı dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **“Kim sert yerde oturuyor, kim yumuşak yerde oturuyor? Söyleyelim. ”**

**“Yumuşak yerde oturan kahramanımızın elindeki kitabı boyayalım. ” “Resimdeki tarağı sen tasarlasaydın nasıl bir tarak tasarlardın? Hayal bulutuna çizerek gösterelim. ”**

**Uyarlama**

 **MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

 **“Dikdörtgenleri keselim”** isimli bütünleştirilmiş sanat etkinliği, okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Kaç tane mandal taktım? ”** isimli bütünleştirilmiş oyun ve matematik Etkinliği

**Öğle Yemeği, Temizlik**

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**DİKDÖRTGENLERİ KESELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (**Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Özbakım becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar.

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Malzemeleri keser.

Yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Masaya çeşitli renklerde, üzerinde dikdörtgen şekillerinin çizili olduğu fon kartonları, pastel boya ve makas konulur. Çocukların dikdörtgenleri çizgi üzerinden kesmeleri istenir. Kesmeyi tamamlayan çocukların dikdörtgenleri diledikleri şekilde katlamaları, katladıkları dikdörtgenlerle bir kompozisyon oluşturmaları istenir. Pastel boya ile resim tamamlanır. Çalışma sonunda çocukların masalarındaki eşyalarını dolaplarına kaldırmaları, masanın üzerini toparlamaları konusunda konuşulur**.** Hep birlikte sınıf düzenlenir, malzemeler dolaplara kaldırılır. Eller yıkanıp kahvaltıya başlanır. Çocukların kahvaltılarını bitirmeleri gerektiği anlatılır.

**Materyaller**

Makas, fon kartonu, yapıştırıcı, pastel boya

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil(Dikdörtgen)

**Değerlendirme**

Sizce kağıt kesmek eğlenceli mi? Kağıtları keserken zorlandınız mı? Kestiğimiz dikdörtgenler şekilleriyle başka neler yapabilirdik? Sınıfımızda dikdörtgen şeklinde olan eşyaları sayalım?

Çalışma kağıtları dağıtılarak yönergeleri açıklanır.

**Resimlerin diğer yarılarını kitabın arkasındaki çıkartma sayfasından bularak tamamlayalım. ”Boyanmamış dikdörtgenleri turuncuya boyayalım. Parmaklarımızı kullanarak dikdörtgen yapabilir miyiz?**

**Uyarlama**

**KAÇ TANE MANDAL TAKTIM?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği-Matematik Etkinliği (**Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1**. **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen iki küçük boy sepetin içine 10 ‘ar tane mandal koyar. Oyun alanının ortasına bir daire çizer. Dairenin ortasına mandal sepetlerini yerleştirir. Öğretmen saymaca ile dört çocuk seçer. İkişerli eşleştirir. Öğretmen mandallarla çok eğlenceli bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklara oyun sırasında mandalı nasıl kullanacakları uygulamalı olarak gösterir.

Öğretmen hareketli bir müzik açar. Başla komutuyla mandal takma görevini alan çocuk eşinin kıyafetleri üzerine mandal takmaya başlar. Öğretmen müziği durdurur. Hep birlikte grupların mandalları sayılır(1 -10 arası)En çok mandal takan grup oyunu kazanır.

**Materyaller**

Mandallar, sepet, cd çalar

**Sözcükler**

Mandal

**Kavramlar**

Sayı/sayma (1 -10 arası ritmik sayma)

**Değerlendirme**

Oyun sizce eğlencelimiydi?

Bu oyunda mandaldan başka ne kullanabilirdik?

Mandal takarken çıkarırken zorlandınız mı?

Mandalla başka hangi oyunları oynardık?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

 “**Ağacımız”** isimli Sanat etkinliği

**“Şekilleri tamamla “**isimli Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**AĞACIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği** (Grup etkinliği-Bireysel etkinlik )

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Çocukların sınıfın pencerelerinden dışarıdaki ağaçlara bakmaları istenir.

Ağaçları, üzerinde yaprak olup olmadığı incelendikten sonra çocuklar masalara geçerler. ”Şimdi sizlerle birlikte ağaç yapacağız “denir. Çocuklara sulu boyaları ile el baskısı yapılacağı açıklanır. Masalara üzerinde ağaç gövdesinin çizili olduğu büyük boy fon kartonu yerleştirilir. Çocuklar aralarında gruplaşır. El baskısı ile ağacın yapraklarını yaparlar.

**Materyaller**

 Fon kartonu, sulu boya, fırça, su kabı, a4 kağıdı

**Sözcükler**

Ağaç, yaprak

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Etkinliğimizin adı neydi?

El baskısı yaparken zorlandınız mı?

Sizce el baskısı yapmak eğlencelimiydi?

Başka hangi malzemeleri kullanarak baskı yapabiliriz?

**Uyarlama**

**ŞEKİLLERİ TAMAMLA**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar**.

Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, dört geometrik şekli renkli fon kartonuna çizer ve keser.

Daha sonra bu şekilleri ortadan ikiye keserek oyun alanının zeminine dağınık olarak koyar.

Sayışmaca ile dört çocuk ebe seçilir. Bunlar bez torbanın içinden bir şekil kartı çekerler. Çocuklar seçtiği karttaki şeklin adını yüksek sesle arkadaşlarına söylerler.

 Başla komutu ile ebe olan çocuklar yerdeki yarım şekilleri tamamlamaya başlarlar. Oyun bitiminde tamamlanan şekiller kontrol edilir.

**Materyaller**

Renkli fon kartonu, şekil kartları

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil (Üçgen, daire, kare, dikdörtgen), Miktar (Yarım-bütün)

**Değerlendirme**

Çalışma kağıtları dağıtılır. **’’En üstte bazı geometrik şekiller renkli olarak verilmiştir. Bizde kesik çizgilerin üzerinden kalemle çizerek diğer geometrik şekilleri tamamlayalım. Tamamladığımız şekillerin içini boyayalım. Her sıranın başındaki şekil ile aynı olanı bulup işaretleyelim. ’’**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

 **“Sesim ince mi? kalın mı? ”** isimli müzik etkinliği

**“İp cambazı olalım**” isimli bütünleştirilmiş hareket etkinliği, okuma yazmaya hazırlık etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SESİM İNCE Mİ? KALIN MI?**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik etkinliği** (Bireysel ve grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin özelliğini söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 5**. **Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların çember seklinde yere oturmalarını sağlanır.

Ardından eline müzik köşesinden davul ve zil alarak çocuklara sıra ile aletlerin seslerini dinletir.

Davula birkaç kez vurur ve ‘‘Sesinin ince mi? Kalın mı? ’’ olduğunu sorar.

Ardından zil sesini dinletir. ‘‘Sesinin ince mi? Kalın mı? ’’ olduğunu sorar.

İstekli çocuklara aletleri kullandırır ve ritim oluşturmalarına fırsat verir.

Sıra ile her çocuğa bir hayvan sesi dinletilir ve duydukları ‘‘Sesin ince mi kalın mı’’ olduğunu sorulur. Duydukları sesin hangi ritim aletinde duyduğu sese benzediğini sorulur.

**“Ali babanın çiftliği”** adlı şarkı dinletilir. Hep birlikte şarkının sözlerine uygun ses ve yürüyüş taklitleri yaparak şarkıya eşlik etmeleri istenir.

**ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ**

Ali babanın bir çiftliği var,
Çiftliğinde kuzuları var.
"Mee mee" diye bağırır.
Çiftliğinde Ali babanın.
Ali babanın bir çiftliği var

**Materyaller**

Davul, zil, ses efekti cd’si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut: (İnce –kalın)

**Değerlendirme**

Etkinlikte hangi malzemeleri kullandık?

En kalın sesli hayvan hangisidir?

Davulun sesi nasıldı?

Zilin sesi nasıldı?

En ince sesli hayvan hangisidir?

Hangi hayvanın sesini çıkarırken zorlanmadınız?

**Uyarlama**

**İP CAMBAZI OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişimi**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Oyun alanının zeminine iple yada renkli bantla düz çizgi, zigzag çizgi, dalgalı çizgiler çizilir.

Çocuklara “Şimdi sizler bir ip cambazı olduğunuzu düşünün. Dikkatli bir şekilde ipin üzerinden yürüyerek karşıya geçmeniz gerekiyor. İpe değil de halıya basarsanız yere düşmüş sayılır oyundan çıkarsınız” diyerek oyunu başlatır. Çocuklar arka arkaya sıralanır ve yolda çizgiler üzerinde yürürler.

**Materyaller**

Bant ip

**Sözcükler**

Cambaz, çizgi

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Aşağıdaki yönergenin yazılı olduğu çalışma kağıdı çocuklara dağıtılır.

**“Kahramanlarımız kay kay yarışı yapıyor. Ama her birinin izleyeceği yol birbirinden farklı. Yolu gösteren kesik çizgilerin üzerinden giderek kahramanlarımızı bitiş tabelasına ulaştıralım. ’’**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**"Hangi şeklin içindesin"**isimli bütünleştirilmiş oyun etkinliği ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Üzgün kukla”** isimli Türkçe etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HANGİ ŞEKLİN İÇİNDESİN?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Bütünleştirilmiş grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Öğretmen, oyun alanının zeminine tebeşirle ya da renkli koli bandı ile kare, dikdörtgen, daire ve üçgen şekilleri çizer. Çocuklar oyun alanına alınır, sayışmaca ile bir ebe seçilir. Çocukların el ele tutuşup halka olmaları istenir. Çizilen geometrik şekiller halkanın ortasında kalır.

Ebe, halkanın ortasına alınır ve gözleri bağlanır.

Çocuklar hep birlikte aşağıdaki şarkıyı söylerler.

El ele verelim

Dans delim coşalım

Kare, üçgen daire,

Dikdörtgeni sayalım

Çocuklar şarkıyı söylerken, çocuklardan birisi ebeyi yerdeki şekillerden birinin içine bırakır. Çocuklar hep birlikte ebeye seslenir.

Neredesin nerede?

Bil bakalım nerede?

Üçgen, daire, kare mi?

Hangi şeklin içinde?

Ebenin hangi şeklin içinde olduğunu tahmin etmesi istenir. Ebe tahminini söyler, gözleri açılır. Hangi şeklin içinde olduğuna bakar. Tahmin ettiği şeklin içinde ise alkışlanır.

**Materyaller**

Tebeşir yada renkli bant

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil (Kare, üçgen, daire, dikdörtgen)

**Değerlendirme**

Çalışma kağıtları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **”Resimlerdeki top, lolipop ve dünyamız küredir. Kitap prizmadır, şapka konidir. Çevremizde gördüğümüz varlıklardan bir çocuğunun görünen yüzü, öğrendiğimiz geometrik şekillere benzer. Resimdeki eşyalardan hangileri sepetlerin üzerindeki geometrik şekillere benziyor? Çizgiyle birleştirelim. ’’**

**Uyarlama**

**ÜZGÜN KUKLA**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe Etkinliği-Sanat etkinliği**(Bütünleştirilmiş büyük grup, bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri*:* Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sandalyelere yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen kukla sahnesinin arkasına geçerek öyküyü anlatır.

 **ÜZGÜN KUKLA**

Ayşegül : Hiçbir arkadaşım evde değil, üf ben ne yapacağım şimdi? Kiminle oynayacağım, canımda çok
sıkılıyor.

Üzgün kukla : Ayşegül sende benim gibi mutsuzsun öyle değil mi?

Ayşegül : Mutsuz kukla sen mi geldin, neyin var sen neden üzgünsün?

Üzgün kukla : Boş ver önemli değil şimdi senin canını sıkmak istemem

Ayşegül : Benim canım zaten sıkılıyor, hadi söyle neden mutsuzsun?

Üzgün kukla : Hiç arkadaşım yok, beni kimse sevmiyor? (Diyerek ağlamaya başlar)

Ayşegül : Ama lütfen ağlama, arkadaşlar hadi mutsuz kuklayı nasıl mutlu edebileceğimizi söyleyelim.

 Çocukların cevapları dinlenir.

 Verilen cevaplar tek tek Ayşegül tarafından Üzgün kuklaya söylenir.

 Ama kukla yine mutsuzdur.

Ayşegül : Arkadaşlar sizi neler mutlu eder bize söyler misiniz?

 Çocukların cevapları dinlenir ve mutsuz kuklaya tekrarlanır.

Ayşegül : Mutsuz kukla sen gelmeden önce bende çok üzgündüm, çünkü oyun oynayacak hiçbir arkadaşım
yoktu.

Üzgün kukla : Bak işte seni de arkadaşların hiç sevmiyor.

Ayşegül : Olur mu öyle şey, arkadaşlarım beni çok seviyor bende onları.

Üzgünkukla : Peki neden seninle oynamıyorlar, neden şimdi yanında değiller?

Ayşegül : Çünkü arkadaşım Eda hasta o yüzden gelemedi. İrem, babası ile birlikte dedesini ziyarete gitti, Sıla
ise annesi ile alışverişe gitti. Okulda ki diğer arkadaşlarımın da evi çok uzakta, onlarlada okulda
oynuyorum.

Üzgün kukla : İşleri olmasa seninle oynarlar mıydı?

Ayşegül : Tabi ki oynardık.

Üzgün kukla : Ama benim hiç arkadaşım yok.

Ayşegül : Onlarında işleri vardır o yüzden senin yanına gelememişlerdir. Hem sen onları çağırdın mı, birlikte
oynayalım, dedin mi?

Üzgün kukla : Hayır sadece bir arkadaşıma dışarıda oynayalım demiştim, o da gelmedi.

Ayşegül : Peki ona sordun mu, neden gelmemiş?

Üzgünkukla : Şey…Sormadım bekledim, ama gelmedi.

Ayşegül : Arkadaşlar mutsuz kukla sizce ne yapabilirdi, lütfen söyler misiniz?

 Çocukların cevapları dinlenir, verilen cevaplar kuklaya tekrar söylenir.

 ÇOCUKLAR

-Gidip evine neden gelmediği sorabilirdi.

-Yardıma ihtiyacı var mı? diye sorulabilirdi.

-Başka bir arkadaşına gidip sorabilirdi vb. yanıtlar gelebilir

Üzgün kukla : Evet haklısınız ben bunları hiç düşünemedim, ama Ayşegül ben senin yanına geldiğim zaman sende
 mutsuzdun.

Ayşegül : Ben arkadaşlarım beni sevmiyor diye üzülmemiştim, yalnız kaldığım için oynayacak birini
bulamadığım için sıkılmıştım, bak ama artık mutluyum.

Üzgün kukla : Neden mutlusun?

Ayşegül : Neden olacak kendime oyun oynayacak bir arkadaş buldum da o yüzden.

Üzgün kukla : Kimi buldun, burada kimse yok ki.

Ayşegül : Sen varsın kukla beraber oynayalım mı?

Üzgün kukla : Tabi ki oynarım (Kuklanın arka yüzü çevrilir, artık kukla gülümser mutludur)

Ayşegül : Gülmek sana çok yakıştı kukla, mutlu kukla

Mutlu kukla : Hadi parka gidelim bol bol eğlenelim.

(İki kukla sahneden şarkı söyleyerek ayrılırlar)

“Çocuklar sizlerde arkadaşlarınızı çok seviyorsunuz, öyle değil mi? ’’ diye sorulur. Evet cevabından sonra “Haydi! öyleyse şimdi boya kalemlerimizi alalım ve arkadaşlarımıza resim yapıp hediye edelim“ denir. Çocuklar boyalarını alarak birbirlerine resim yaparlar.

**Materyaller**

İki el kuklası, kukla sahnesi

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duygu (Mutlu –üzgün)

**Değerlendirme**

Öykümüzü beğendiniz mi?

Sizce insanları en çok ne mutlu eder?

Sizi ne mutsuz eder?

Sizce insanlar mutlu olunca yüzü nasıl görünür?

Sizce insanlar mutsuz olduğunda yüzü nasıl görünür?

Sizce insanlar mutlu olunca nasıl dans ederler? Hadi hep birlikte dans edelim.

Ardından çalışma sayfaları dağıtılır, yönergeleri okunur.

**“Resmi inceleyelim. Çınar ve Pınar’ın problemi tahmin edelim. Çocuklar şimdi ne yapmalıdırlar? Bu probleme nasıl bir çözüm yolu bulmalıdırlar? Hayal bulutuna, oynamaları için bir top daha çizelim. ”**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**Aşağıda-yukarıda”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Hangisi ağır, hangisi hafif?** isimli bütünleştirilmiş fen, matematik etkinliği

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**AŞAĞIDA-YUKARIDA**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe -Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini drama, şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Çocuklar yere çember biçiminde otururlar. ”Minik Sincap” adlı parmak oyunu hareketleriyle birlikte söylenir.

**Parmak oyunu:**

  **MİNİK SİNCAP**

Minik sincap yürümüş, yürümüş (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir)

Karnım çoook acıktı demiş (Karın ovuşturulur)

Ormana gitmiş ceviz ağacı bulmuş

Başını kaldırıp yukarı bakmış, bütün cevizler yukarıdaymış (Yukarı bakılır)

Parmak uçlarına basmış yukarı uzanmış, uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır)

Ama hiç ceviz tutamamış (Baş iki yana sallanır)

Aşağıya bakmış (Aşağı bakılır)

Büyük bir taş almış

Üzerine çıkmış

Yukarı uzanmış uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır)

Ama ceviz tutamamış

Başlamış ağaca tırmanmaya (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir)

Tırmanmış tırmanmış

Hem de en yukarıya

Cevizleri toplamış atmış hop aşağıya (İki el ile toplama hareketi yapılır)

Toplamış toplamış

Atmış atmış hoop aşağıya

 Sonra bütün cevizleri

Yemiş doyasıya (Yeme hareketi yapılır)

 **(Yazan/Seçkin TABAR)**

**Sözcükler**

Sincap, ceviz

**Kavramlar**

Mekanda konum(Aşağı-yukarı, aşağıda-yukarıda)

**Değerlendirme**

Çalışma kağıtları dağıtılır ve yönergeleri açıklanır.

**Köpük ve Ponpon, tahterevalliye binmişler. Hangisi yukarıda, hangisi aşağıdadır? Söyleyelim. Yukarıda olanın eline bir balon çizelim. Sonra da boyayalım. Sence Ponpon, tahterevallide neden yukarıda kalmıştır?**

**Uyarlama**

**HANGİSİ AĞIR, HANGİSİ HAFİF?**

**Etkinlik Çeşidi : Fen etkinliği-Matematik** (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

Göstergeleri: Ağırlıklarına göre sıralar.

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**

Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder.

Standart olmayan birimlerle ölçer.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.

 Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Pamuk, sünger, silgi, kitap, kâğıt, oyuncak araba gibi farklı ağırlıktaki nesneler yere dağınık bir şekilde konur. Çocuklardan bu nesneleri, üfleyerek hareket ettirmeleri istenir. Hangi nesnelerin daha kolay ya da daha zor hareket ettiği, hangi nesnelerin ise hareket etmediği konuşulur. Nedenleri ile ilgili sohbet edilir. Sınıftaki herhangi bir ağır nesne kaldırılmaya çalışılır. Kaldırmakta neden zorlanıldığı sorulur.

Bir otobüsü ya da bir ağacı kaldırıp kaldıramayacakları hakkında konuşulur. Başka hangi nesnelerin ağır olabileceği tartışılır. Çocuklar sınıftaki iki nesneyi ellerine alırlar. Elleriyle tartar ve hangisinin ağır olduğunu söylerler. Ağır olan nesne bir kenara konulur. “Şimdi bu nesneden daha ağırını bulalım” denir.

Çocukların getirdikleri nesne ile kenara konulan ağır nesne elle tartılarak karşılaştırılır. Daha ağır olup olmadığına bakılır. “Şimdi daha da ağırını bulalım. ” denir. Çocuklar buldukları nesneleri ağırlıklarına göre sıraya koyar.

**Materyaller**

Çeşitli ağırlıkta nesneler

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Miktar(Ağır- hafif)

**Aile katılımı**

Evden birbirine göre bir ağır bir de hafif olan nesneleri çocukları ile göndermeleri istenebilir

**Değerlendirme**

Sınıftaki nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük?

Hafif nesneleri üfleyerek hareket ettirebilmek hoşunuza gitti mi?

Hangi nesneler çok hafifti?

Hangi nesneler çok ağırdı?

Çalışma kağıdı dağıtılarak yönergeleri açıklanır.

**Pınar’ın büyükannesi ve dedesi alışverişe gitmişler. Hangisinin elindeki torba daha ağırdır? Söyleyelim.**

**Ağır olanı işaretleyelim.**

**Uyarlama**